LASCIVIA

eros | arte | porno | movies | comix

NOVIEMBRE | 37


NIKE
NIKE

¿LA VES?

ESTA ES LA DIFERENCIA

ENTRE LA VERSION

GRATUITA

Y LA DE PAGA

DE LA REVISTA

LASCIVIA

PARA COMPRARLA

ESCRIBE A

enriquerojas7@gmail.com

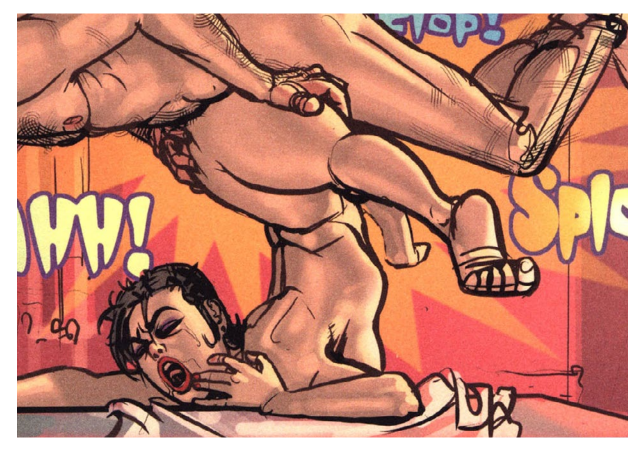
CONTENIDO — NOVIEMBRE | 37







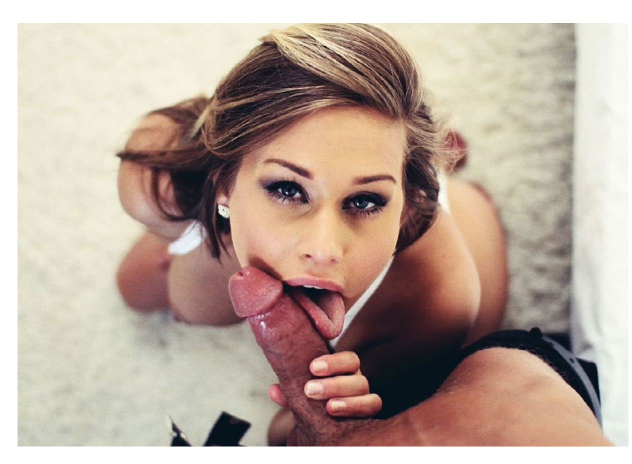








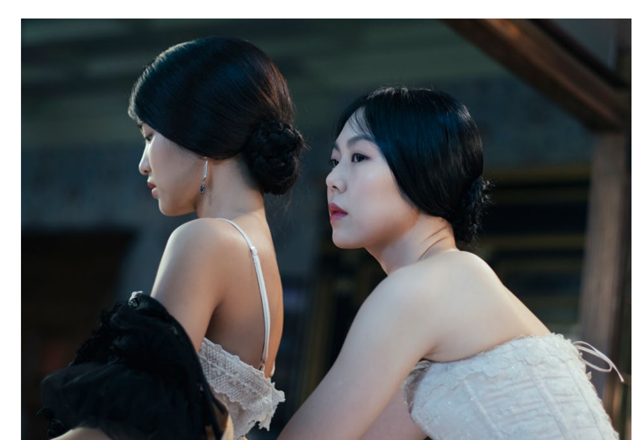






LAS PUERTAS DEL OCASO

Breve historia del sexo con demonios



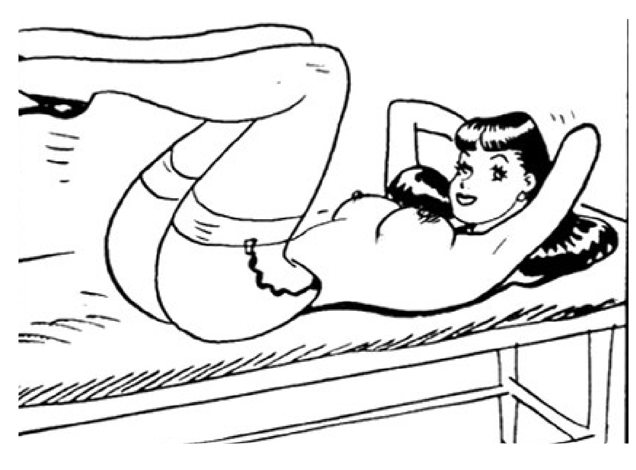
OJOS BIEN CERRADOS

Perversiones a la carta: Una mirada a “La doncella”



EL NOVENO ARTE

John Pham: el dibujante vietnamita que hace cómics



CLARA



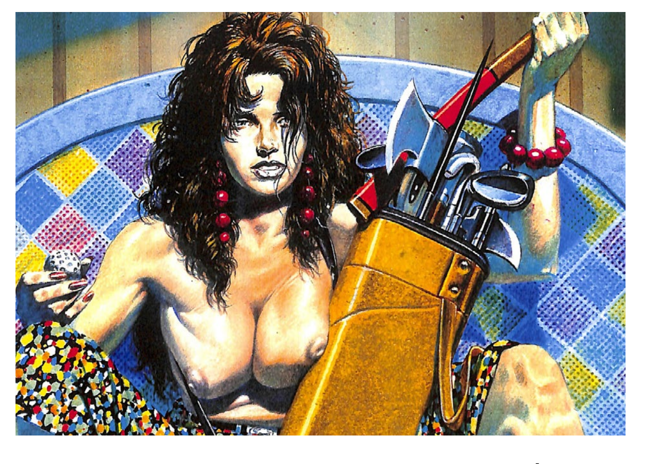
PRIMEROS DESEOS

Nestor y sus hijas



MAESTROS DEL COMIX

Sesión de Tarde



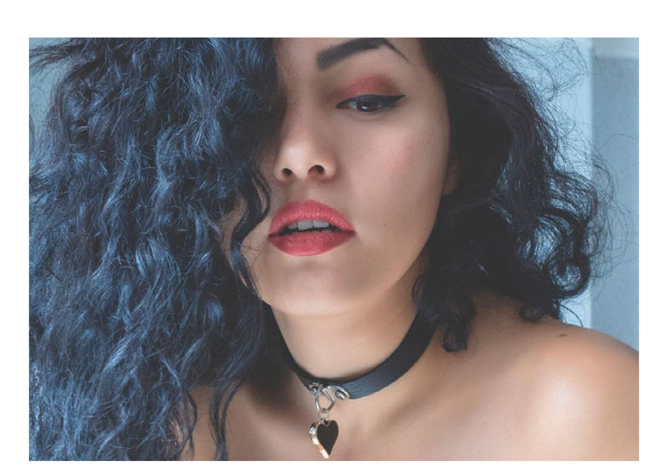
EL TRAZO ERÓTICO

Tanino Liberatore



LA BELLA Y LA BESTIA

Una situación especial



GARGANTA PROFUNDA

En los bastidores del cine porno mexicano

EDITORIAL

Queridos Lascivos, aquí seguimos luego de tres años y todo es gracias a ustedes, con sus palabras, sus ánimos y sus compras, aquí seguimos tirando para adelante en un mundo que prefiere ver violencia a sexo, que prefiere que sus niños vean verdaderas matanzas en la pantalla y se escandalizan con un desnudo frontal, aquí seguimos luchando por crearnos un espacio sin censura en nuestras redes sociales, pero sobre todo aquí seguimos con amor por lo que hacemos, el tiempo dirá hasta cuando.

Hemos podido presentar sin duda grandes obras, artistas consagrados, otros que apenas empiezan su recorrido, poetas e ilustradores, maestros en su especialidad, películas de culto y algunas bastantes desconocidas, artículos de interés que vale la pena



rescatar, relatos que reflejan diferentes vivencias y puntos de vista, creando espacios para admirar arte erótico y pornográfico.

Nos enorgullece saber que has seguido a nuestro lado en este viaje nuestro y renovamos nuestro compromiso contigo, las joyas que este mes comparto en la sección "Ojos bien cerrados" seguramente las disfrutaras tanto o más que los videos porno, los cómics y la música, los libros y los cortometrajes, todo pensado para celebrar en grande que aquí seguimos con las mismas ganas de triunfar.

Enrique Rojas Román
IMAGENOBSCURA









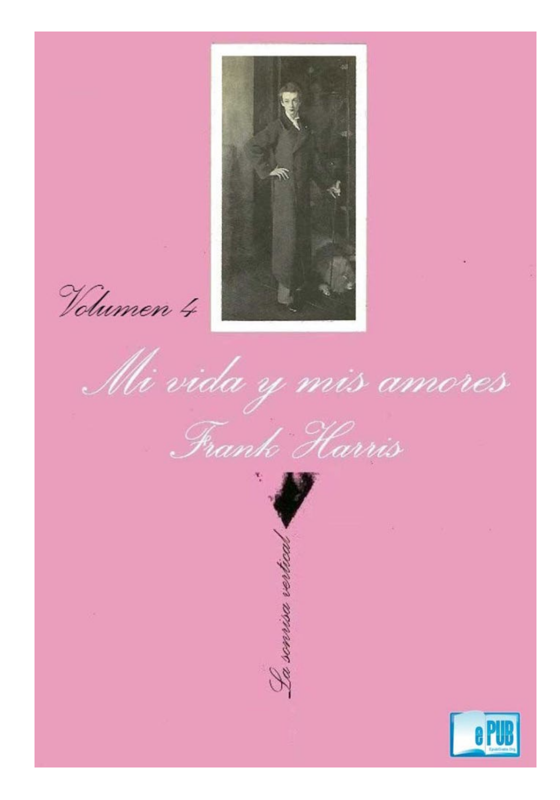

LA PULGA:

LIBROS, MÚSICA, COMIX, APPS, Y CORTOMETRAJES

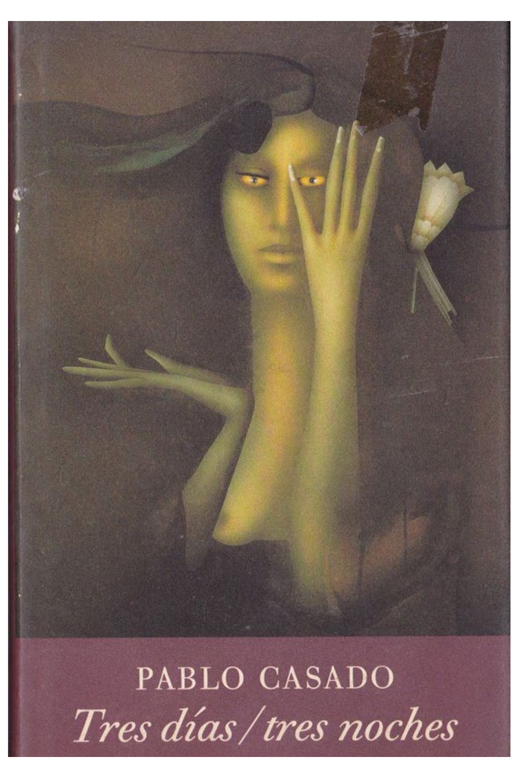


HAZ CLICK
EN LAS IMÁGENES
PARA DESCARGAR
EL CONTENIDO

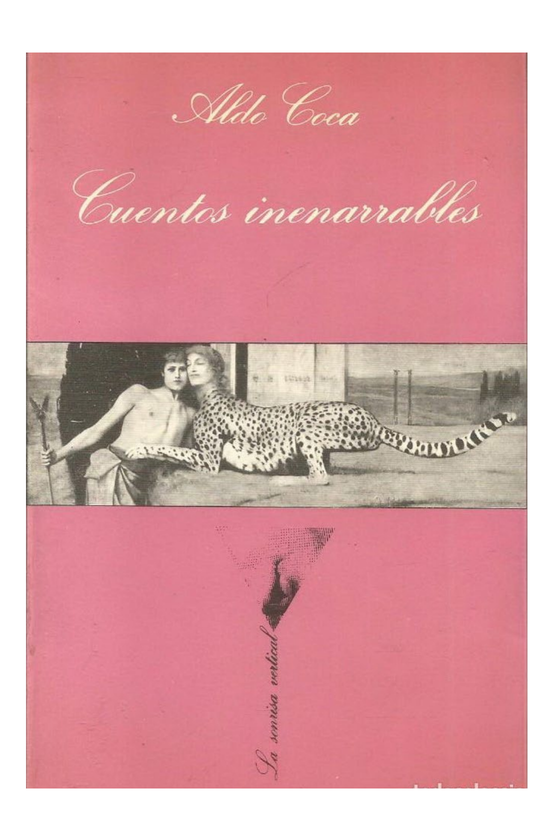
NOVELA ERÓTICA



MI VIDA Y MIS AMORES IV
Frank Harris



TRES DIAS-TRES NOCHES
Pablo Casado

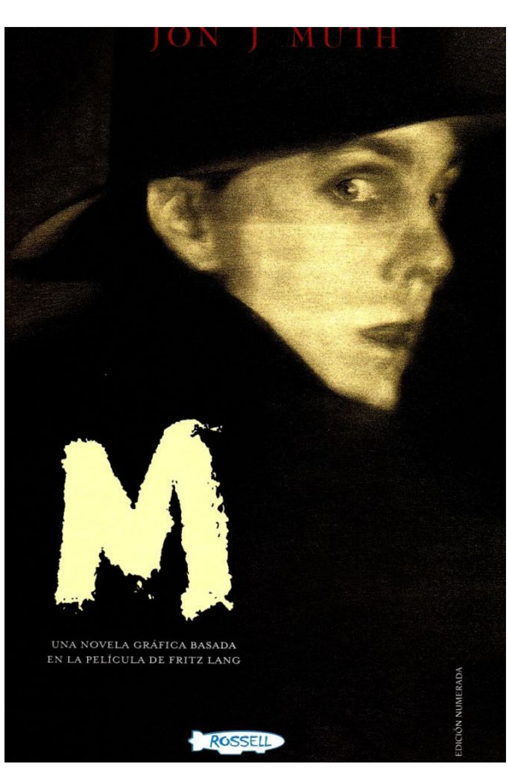


CUENTOS INENARRABLES
Aldo Coca

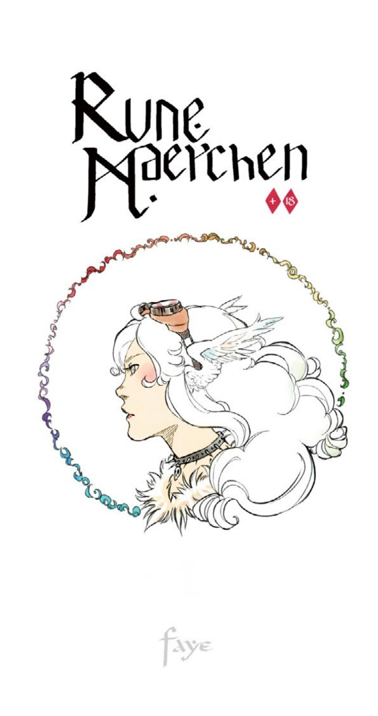
NOVELA GRAFÍCA



ADICTO AL AMOR
Koren Shadmi



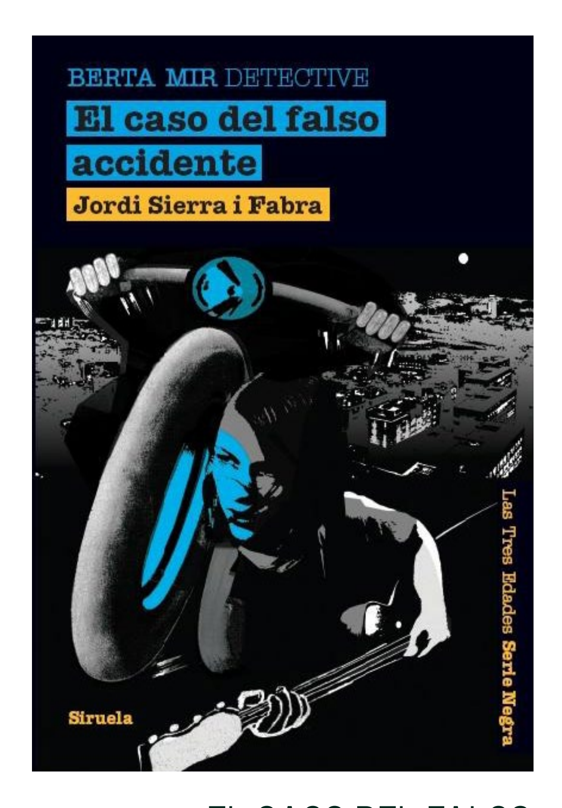
M
Jon J. Muth



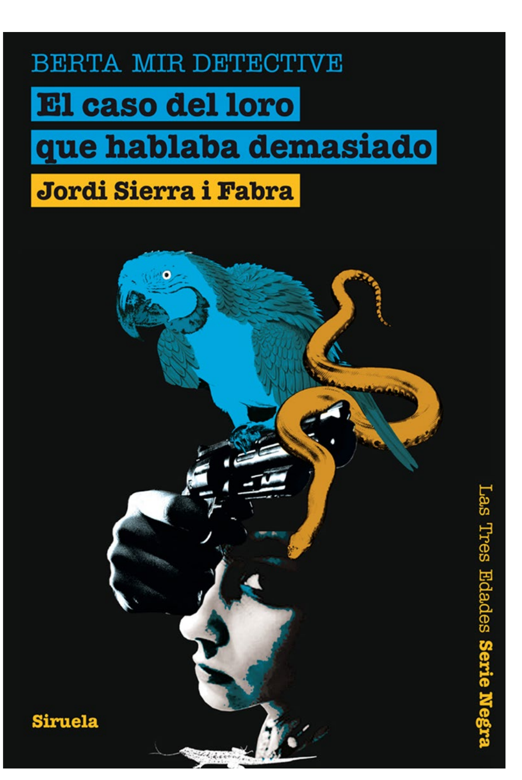
RUNE MAERCHEN
Marta Iglesia Sara Fernández

LA PULGA

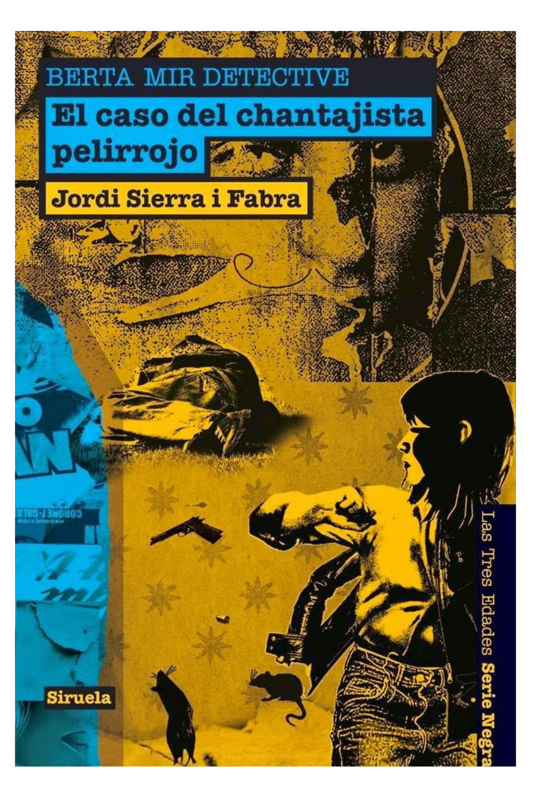
SERIE POLICÍACA



EL CASO DEL FALSO ACCIDENTE
Jordi Sierra i Fabra



EL CASO DEL LORO QUE HABLABA DEMASIADO
Jordi Sierra i Fabra



EL CASO DEL CHANTAJISTA PELIRROJO
Jordi Sierra i Fabra

LA PULGA

REVISTAS



CINE PREMIERE MX
Octubre 2017



MUY INTERESANTE MX
Octubre 2017

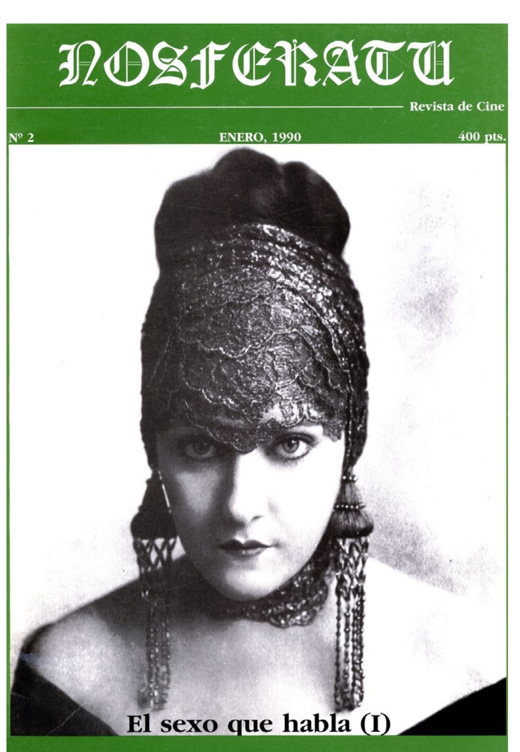


PLAYBOY MX
Octubre 2017

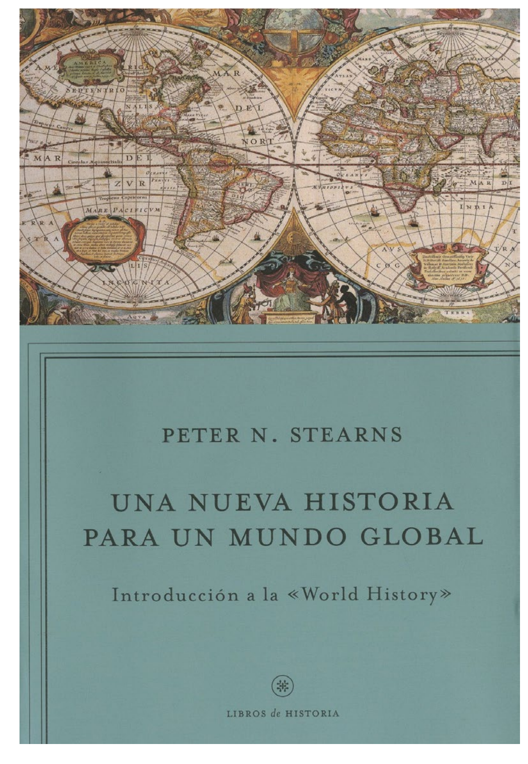
ARTE Y CULTURA



EL GIRO CULTURAL
Fredric Jameson



EL SEXO QUE HABLA 1
Revista Nosferatu



UNA NUEVA HISTORIA PARA
UN MUNDO GLOBAL
Peter Stearns

LA PULGA

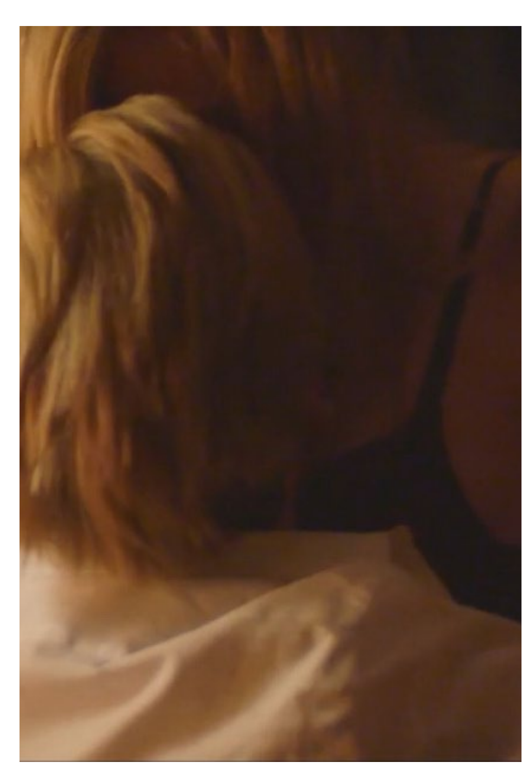
CORTOMETRAJE



CUCK 2016
Adam Tyree



KILLER IN RED 2017
Paolo Sorrentino



TOUCH 2016
Andrew Q Holzschuh

LA PULGA

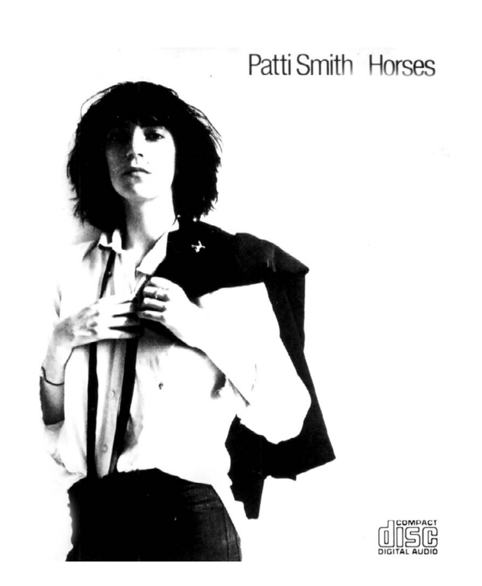
MUSICA EN INGLES



BITCHES BREW 1969
Miles Davis



DARKNESS ON THE EDGE OF TOWN 1978
Bruce Springsteen



HORSES 1975
Patti Smith

LA PULGA

MUSICA EN ESPAÑOL



GIPSY ROCK 1974
Las Grecas



SIN DOCUMENTOS 1993
Los Rodriguez



WHY 1970
Maquina

LA PULGA

MANGA HENTAI




GIRI GIRI SISTERS



ITADAKI SEIEKI DE DOUMOU



OYASUMI SEX

LA PULGA

APLICACIONES



COPY TEXT ON SCREEN
Copia el texto de
cualquier imagen



PAID APPS GONE FREE
Encuentra App
de paga gratis



TOUCHRETOUCH
Borra elementos
de una foto


www.imagenobscura.com

LASCIVIA — EL JARDÍN DEL EDÉN

SWINGER

¿QUÉ LLEVA A UNA PAREJA A QUERER UN INTERCAMBIO SEXUAL CONSENSUADO?

La sexóloga Sandra Lustgarten explicó las razones más importantes por las que una pareja decide intercambiar momentos sexuales con otro grupo

Compartir la pareja de a ratos puede parecer una fantasía difícil de cumplir o tal vez, inadmisible; una cuestión que muy pocos se atreven a pensar y proponer. Tiene sus orígenes en Europa y desde hace un tiempo, después de bajar por Estados Unidos y México se hizo una práctica habitual para muchos en Argentina, un estilo de vida dicen varios; en clubes o lugares particulares donde el goce pasa por ver o saber que la pareja está con otro/a.

Es un mundo cerrado, aunque hay clubes en la Capital Federal por ejemplo, a puertas abiertas para mayores que tienen habitués y atraen curiosos, a los que también se les permite participar de esos juegos o intercambios, siempre sujetos a códigos que se deben respetar. Pero la pregunta que quisimos responder es qué lleva a una pareja a querer un intercambio sexual consensuado, por ello entrevistó a la sexóloga Sandra Lustgarten.

"Si alguno de los dos falta a este contrato mutuo que hacen, es infidelidad"

Que comienza contando lo siguiente: "Básicamente lo que escucho en el consultorio, es que empieza a existir una baja del deseo sexual, un deseo sexual hipoactivo. En realidad, la pareja se manifiesta como descreída del deseo, muchos celos, fantasías de que alguno tiene amante. Entonces, a partir de estas situaciones, deciden un intercambio; aunque el hombre es



más común que lo diga, porque la mujer lo utiliza mas como una fantasía sexual".

Sandra cuenta que el hombre es el que generalmente propone, pero que suele cohibirse en el intercambio, mientras que la mujer lo vive más relajada, y es quien suele elegir a la otra mujer. Intercambian sobre todo, en edades de entre 40 o 50, parejas con un tiempo largo de relación, que han perdido la pasión y tal vez, han atravesado muchas situaciones de celos, y que eligen también parejas de edad mediana para hacerlo.

"Si alguno de los dos falta a este contrato mutuo que hacen, es infidelidad. 'Podemos estar juntos en un trío, o con otra pareja, pero no podemos ninguno de los dos estar en una situación con otra pareja sino está el otro'. La mujer se niega, hasta que llega un momento en donde dice: yo prefiero que esté con alguien delante mío, y no que sea infiel y yo no sea parte de esa situación".

Empiezan a experimentar, y se genera la incertidumbre de qué va a pasar después en la pareja, para lo cual Sandra cuenta que: "Por ejemplo, a partir de experimentar esto se genera una suerte de confianza diferente entre ambos, una situación mucho mas armoniosa, como si tuviesen un secreto en común, como si estuviesen comprometidos en algo prohibido y que en realidad los unió más. Hicieron un pacto común de no traición en ciertos aspectos".

"Ellos hablan en un cambio muy llamativo, muy significativo en esa relación, como si eso los hubiese realizado en una pareja mucho más consolidada, en donde hay un nivel superior de entendimiento entre los dos, con una autoestima mucho más elevada y como que pudieron crear un canal diferente con todo lo que tiene que ver con los celos, con la fantasía de infidelidad, con los rumores; que todo eso circule por otro lugar".

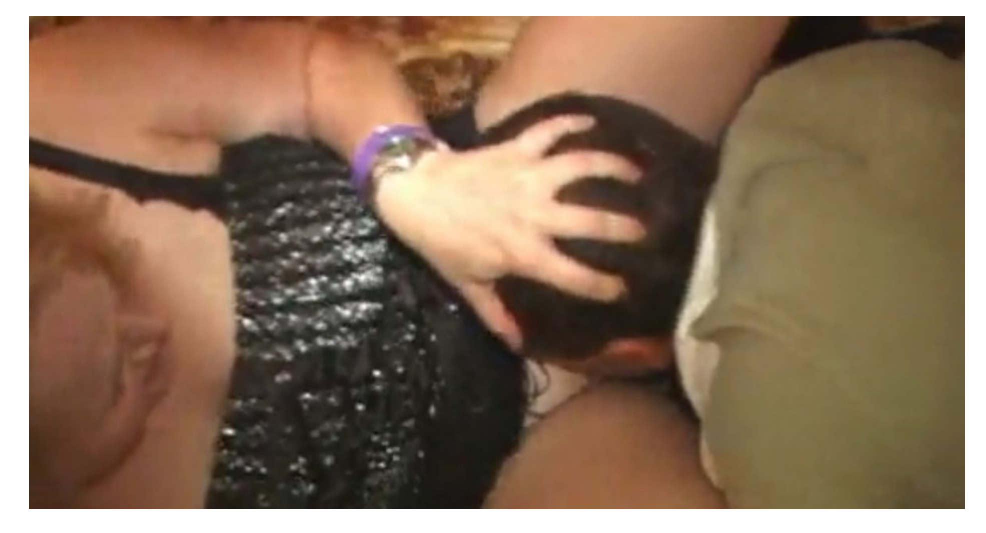
Tratan de no enamorarse y van cambiando las parejas, incluso eligiendo entre varias que se juntan en casas particulares, hay pocos clubes y por una cuestión de seguridad e intimidad, algunos prefieren el anonimato, sobre



todo las personas de clase alta que ahora hacen mas estos intercambios. "Evitan la rutina y no involucrarse tanto, como es consensuado son parejas mucho más relajadas", explica Sandra.

Para concluir, Diagonales consultó a la profesional acerca de la situación sexual de los argentinos y ella contó que: "En apariencia se cree que Argentina está muy liberada, ha evolucionado el tema de los prejuicios sociales, pero todavía queda mucho por crecer, desde la educación sexual por ejemplo, todavía siguen habiendo personas que no saben cuáles son las zonas erógenas del otro, no conocen su propio cuerpo. Y no hay programas que tiendan a la evolución sexual para acercarse al placer sexual, pero con educación sexual".

Fuente: Diagonales/Primera Plana



Swingers

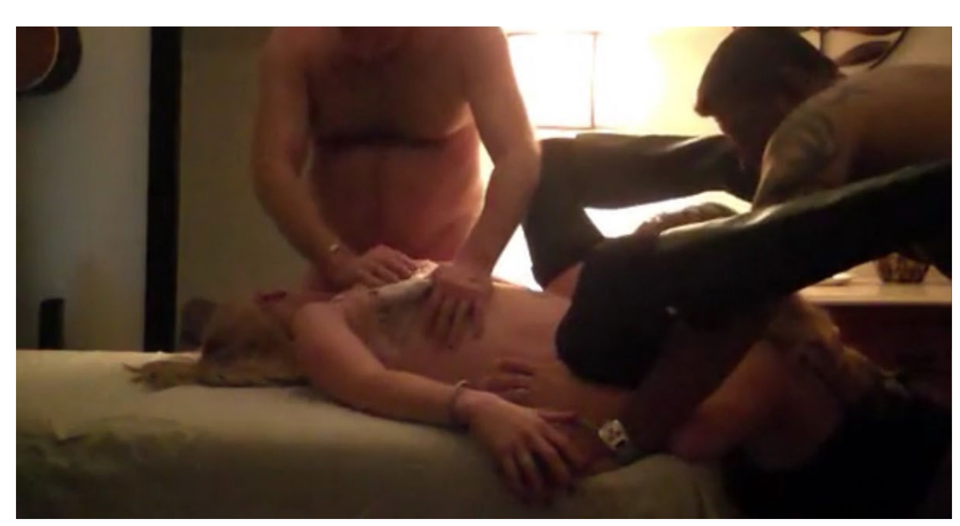
Somos ¨osciladores¨, vamos del placer hacia lo nuevo. Sólo tenemos un puerto fijo en nuestro constante navegar: nuestra pareja.



HAZ CLICK
EN LAS IMÁGENES
PARA DESCARGAR
LOS VÍDEOS







PACK



















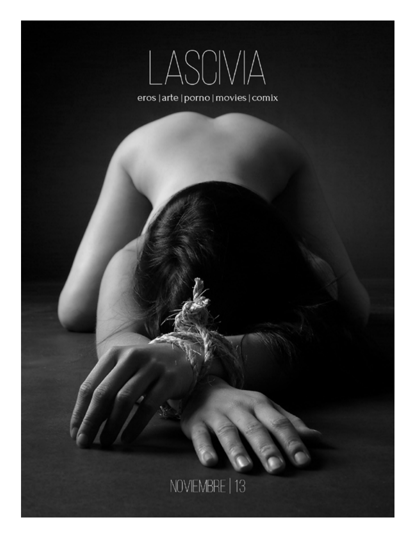




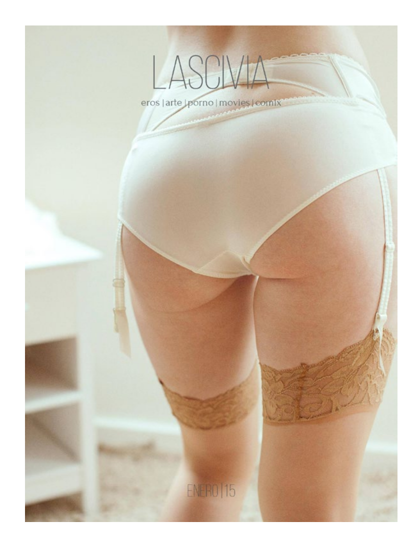


12 Revistas pagando solo 10
Incluye todos los REGALOS
que LASCIVIA a incluido y más

ANUAL



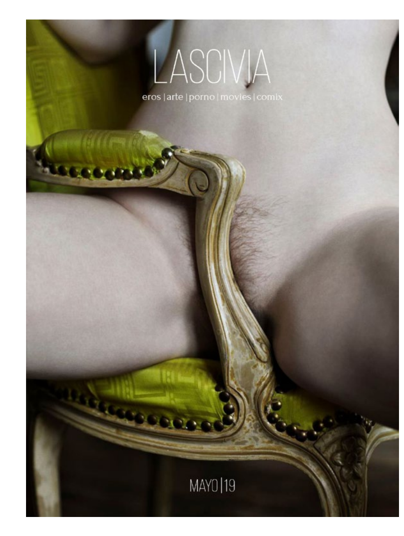


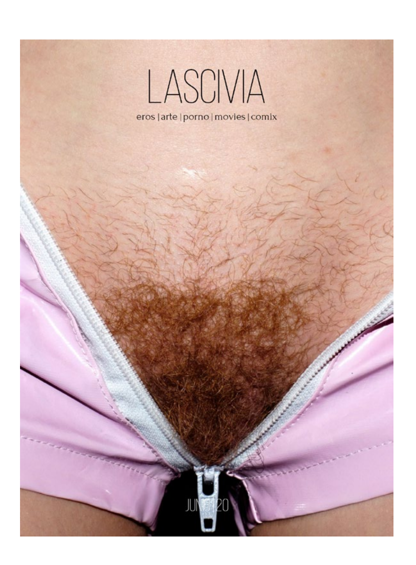




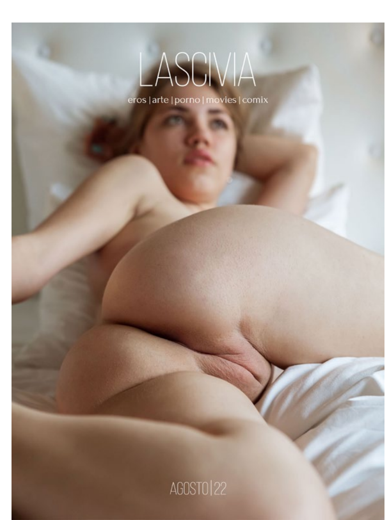


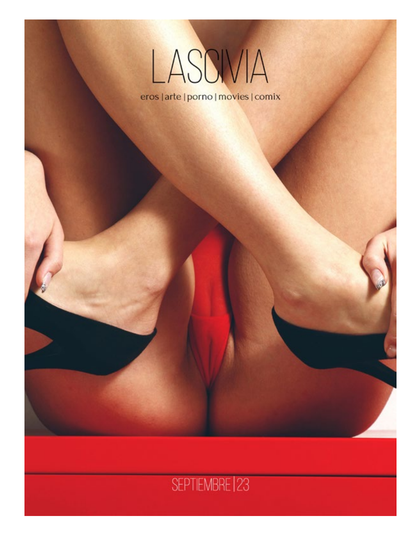








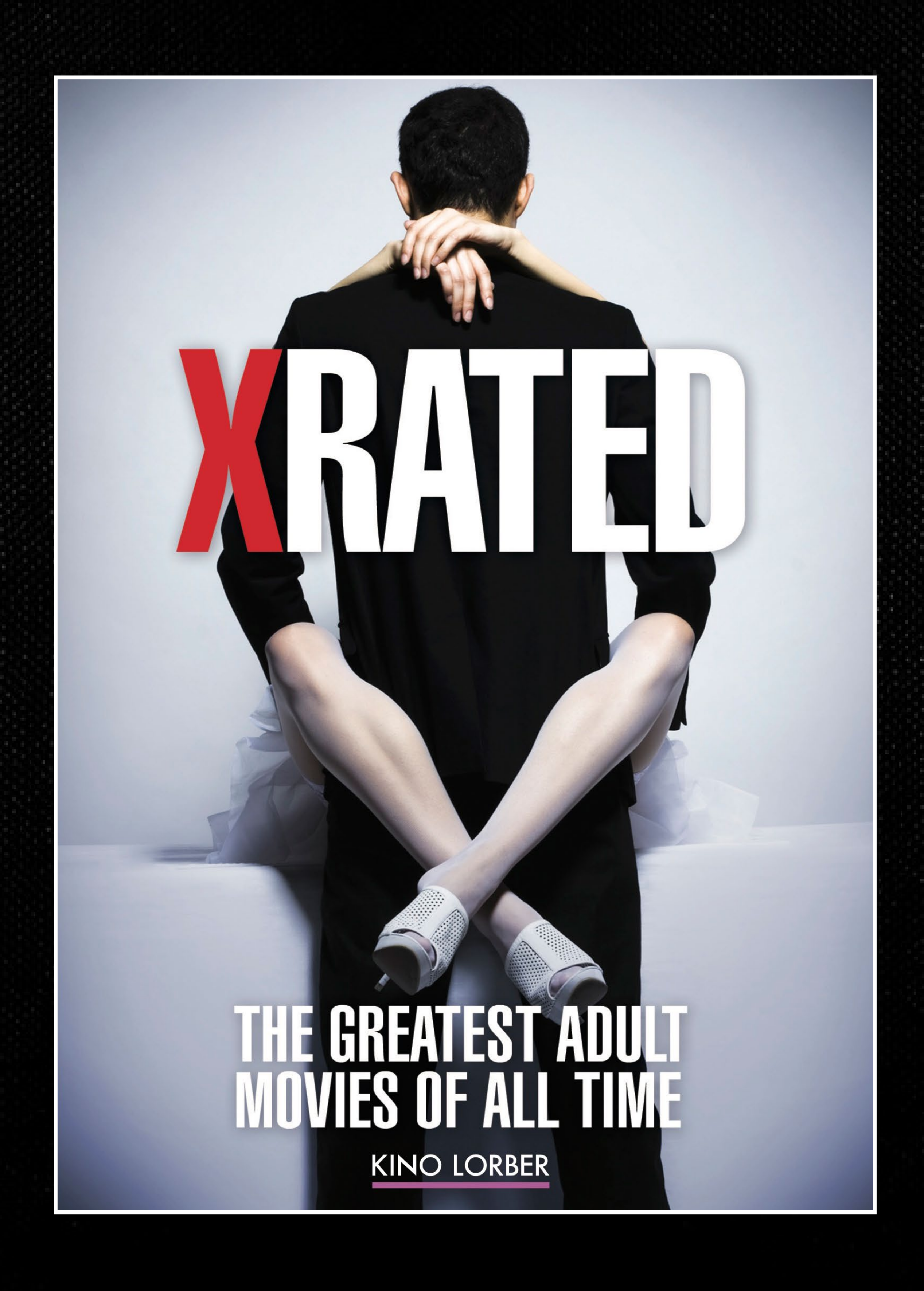






Más de 500 Gb garantizados
de erotismo en películas, videos,
revistas, música, libros y cómics

¡ESTE MES EN LA COMPRA DE LA REVISTA!



DELICIOSO DOCUMENTAL DE LAS GRANDES PRODUCCIONES XXX (INGLES)

LASCIVIA — EL PORTERO DE NOCHE

SPANKING

UNA GUÍA PRÁCTICA PARA DAR Y RECIBIR NALGADAS

Azotes eróticos, spanking o nalgadas. Todos estos nombres designan el acto de usar la mano o algún objeto para azotar a una persona; principalmente en las nalgas, pero también puede ser en zonas como muslos, piernas, senos, tórax o genitales.

Es una actividad común entre miembros de la comunidad BDSM —que significa Bondage, Disciplina, Sumisión y Dominación— vinculados a lo que se ha llamado “sexualidades no convencionales” o alternativas.

Según Alberto Torrentera, doctor en antropología del Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, la diferencia entre una sesión de nalgadas ocasional y una relación BDSM depende, sobre todo, “de la intensidad y de los instrumentos que se utilicen”, pero ante todo, “de la escena que lo acompaña”.

Además, las personas que practican la sumisión-dominación suelen ser “más conscientes de su construcción erótica: los azotes pueden ir acompañados de humillación, sometimiento, ataduras, juegos de calor y mucho más”, explica Torrentera, quien ha trabajado con personas transgénero y grupos de sexualidades alternativas en la Ciudad de México, México y Buenos Aires, Argentina.

Sin embargo, esta práctica también puede formar parte de las prácticas cotidianas de una pareja que simplemente desea innovar en su relación.

¿POR QUÉ PROBARLO?

Para muchas personas recibir nalgadas se siente bien, debido simplemente al diseño anatómico del cuerpo humano. Los azotes en esta zona permiten liberar la tensión en los glúteos, unos de los músculos más grandes que tenemos.



Además, el proceso fisiológico de la excitación sexual requiere que, antes de que ocurra el orgasmo, los genitales y áreas circundantes estén bien irrigados de sangre. Las nalgadas ayudan a lograr esto, ya que los impactos hacen que el flujo sanguíneo se concentre en las nalgas y cerca de los genitales.

Por todo esto, el trasero es ideal para la práctica de los azotes eróticos, ya que sus músculos son gruesos, de corta longitud; están protegidos por una gran capa de tejido graso, y además no protegen ningún órgano hueco que pudiera resultar dañado por los golpes (siempre y cuando sean sutiles).

PUNTOS BÁSICOS DE ANATOMÍA

Victoria Zdrok, actriz de pornografía, terapeuta sexual y doctora en psicología clínica por la Drexel University, apunta algunas consideraciones básicas que se deben tener al realizar esta práctica.

· El trasero es una de las principales zonas erógenas, pero a diferencia de otras como la espalda, el cuello o los senos, sus nervios se encuentran cubiertos por profundas capas de grasa. Por ello requieren una estimulación más fuerte —como las nalgadas— para activarlos.

· Cuando quien recibe las nalgadas es la mujer, estar apoyada sobre la rodilla de su pareja o sobre un cojín, los movimientos que propician los golpes pueden estimular su clítoris al frotarse contra el punto de soporte, lo que brinda excitación adicional.

· Es importante siempre golpear en los músculos y no en los tendones. Hay que tener especial cuidado de no tocar las articulaciones como rodillas, hombros, etcétera. Una presión inadecuada sobre estas áreas puede producir inflamación, conocida como tendinitis, que es una lesión grave, y difícil de curar.

· Recuerda que no se trata del número de azotes, o de qué tan fuertes son, sino de excitar a tu pareja y estimular de manera distinta un área de su



cuerpo con gran capacidad sensitiva.

ALGUNOS CONSEJOS PARA PRINCIPIANTES

Ante todo, lo más importante es probar con tu pareja qué les gusta y acomoda mejor. Aquí ofrecemos algunas ideas para que exploren juntos.

· La nalgada básica: Azotar con la mano te permite sentir de manera inmediata la fuerza que aplicas y la reacción de tu pareja. La mejor técnica para empezar es con la palma de la mano ligeramente ahuecada y los dedos unidos. Esto produce más sonido y enrojece la piel aún sin causar mucho dolor. Si a tu pareja no le estimula esto, puedes probar con la palma de la mano plana y los dedos relajados.

· Otros objetos: "Los juegos de impacto se pueden realizan con una variedad casi infinita de instrumentos", señala Torrentera, quien ha estudiado la escena BDSM de diferentes ciudades latinoamericanas.

Por ejemplo, "todos tenemos en la cocina un arsenal erótico tremendo como las palitas de madera, tablitas de madera para picar, cucharas. También se pueden usar toallas húmedas, o cualquier objeto que sea resistente contra el cuerpo".

Existen además diversos objetos diseñados específicamente para este propósito: palmetas, la canne —vara fina y flexible de fresno o plástico—, la fusta y diferentes tipos de látigos —de una sola cola, o un solo cuerpo; los de cuerpo de escorpión, los floggers, llamados también gatos de cola— y muchos más. Puedes visitar una sex shop para explorar las opciones, o comprarlos en línea.

· La técnica: Un ritmo lento, con un ritmo irregular, favorece la excitación, ya que la persona que recibe los impactos no sabe cuándo le llegará el próximo. Además, las pausas generan anticipación y con ello una ligera tensión que resulta incitante, señala Zdrok, autora del libro The Anatomy of Pleasure.



Antes de usar instrumentos como látigos, que pueden causar lesiones severas si se usan sin conocimiento, es mejor tener un poco de práctica y ensayar en un cojín o probando el impacto sobre uno mismo.

· Variedad y comunicación: Según los expertos, el spanking en sí mismo puede llevar a una pareja al clímax y ayudarlos a salir de la rutina, o convertirse en un preámbulo recurrente para el sexo. También se pueden intercambiar roles entre quien da y quien recibe las nalgadas.

El límite dependerá únicamente de los gustos y acuerdos tuyos y de tu pareja. Recuerda que es esencial mantener una buena comunicación antes, durante y después de esta práctica para saber cuáles son sus fantasías, expectativas, y cómo les hace sentir probar algo distinto.

Por Adriana del Moral / @adelmoral

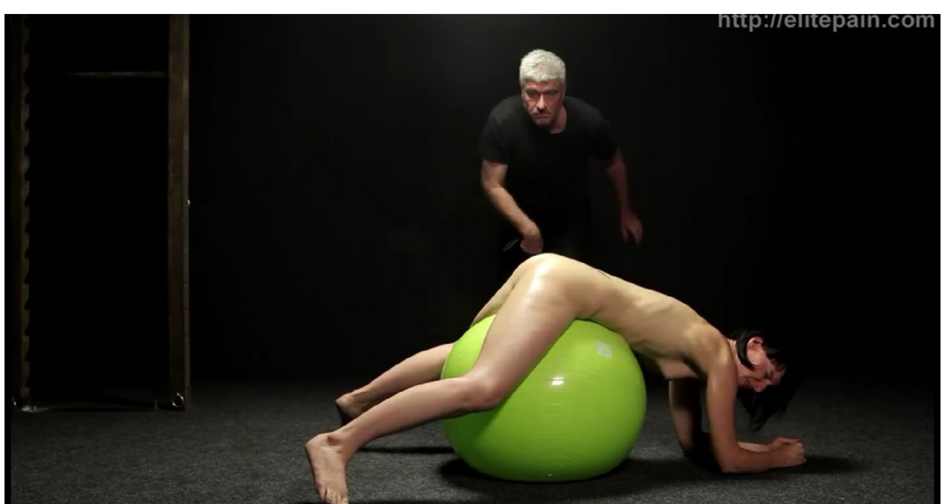
Elitepain

Es una compañía con sede en la isla de Chipre que se dedica al porno basado principalmente en la temática BSDM, aquí el dolor es real, estos son sus casting, no aptos para personas sensibles.



HAZ CLICK
EN LAS IMÁGENES
PARA DESCARGAR
LOS VÍDEOS





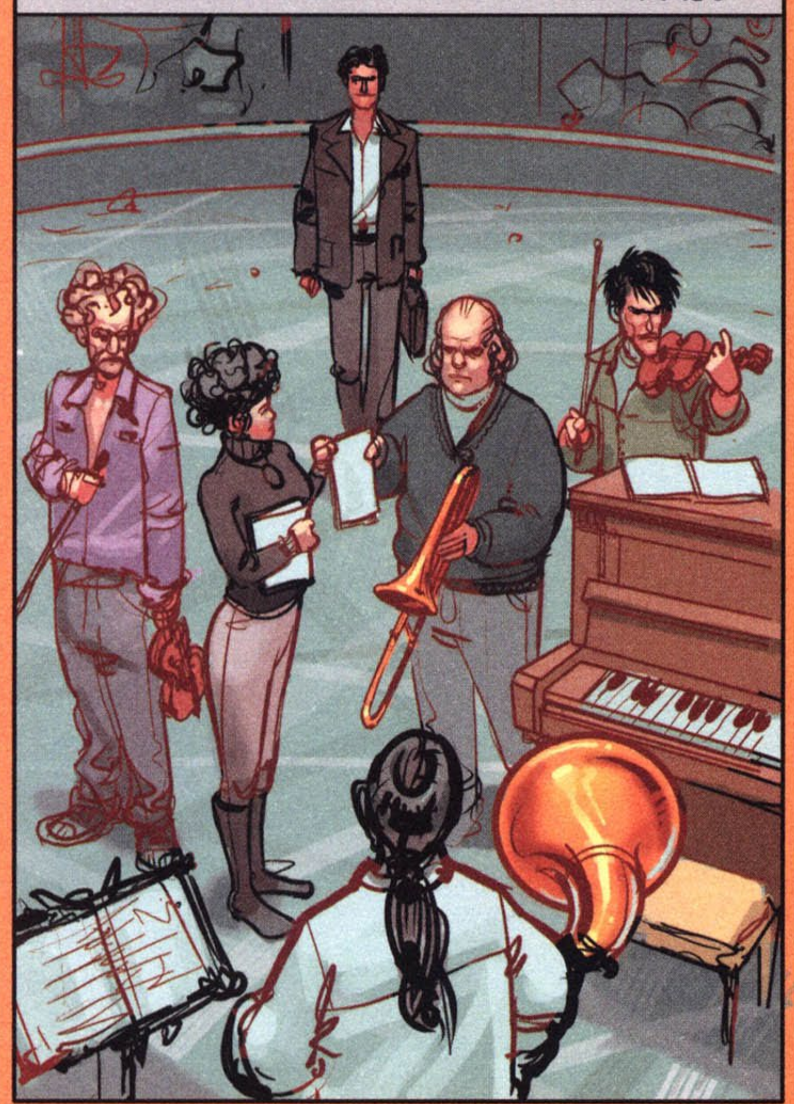






TENÍA UN TRABAJO INTERESANTE. EL CIRCO DE SÁNDALO, EL FAMOSO MAGO Y ESCAPISTA, HABÍA INICIADO UNA RADICAL MODERNIZACIÓN. VIVI MERCADER ERA LA ENCARGADA DE LA TAREA.

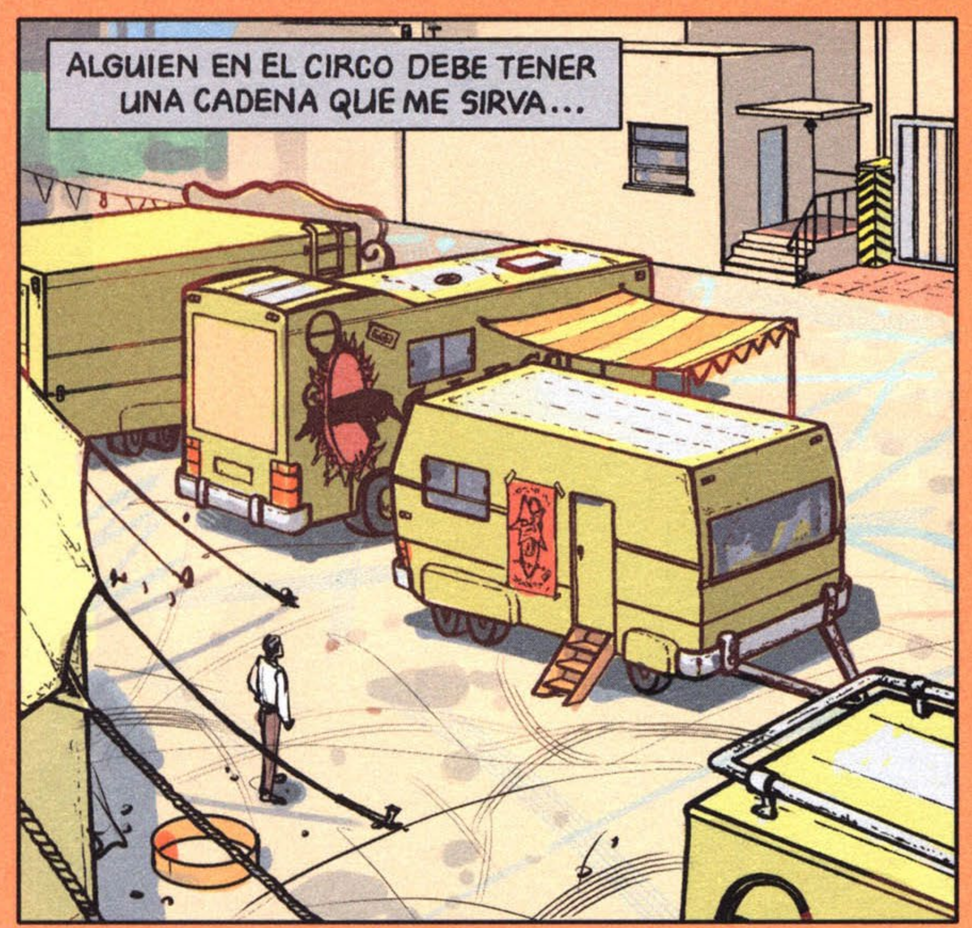
ELLA QUERÍA CAMBIAR LA IMÁGEN PATÉTICA DEL CIRCO POR OTRA MÁS MODERNA Y REFINADA. UNO DE ESOS CAMBIOS ERA QUE LA BANDA TOCARA EN EL INTERMEDIO "TABULA RASA" DE ARVO PÄRT, EN UN ARREGLO PARA DOS VIOLINES, TROMBÓN, TUBA Y PIANO PREPARADO.

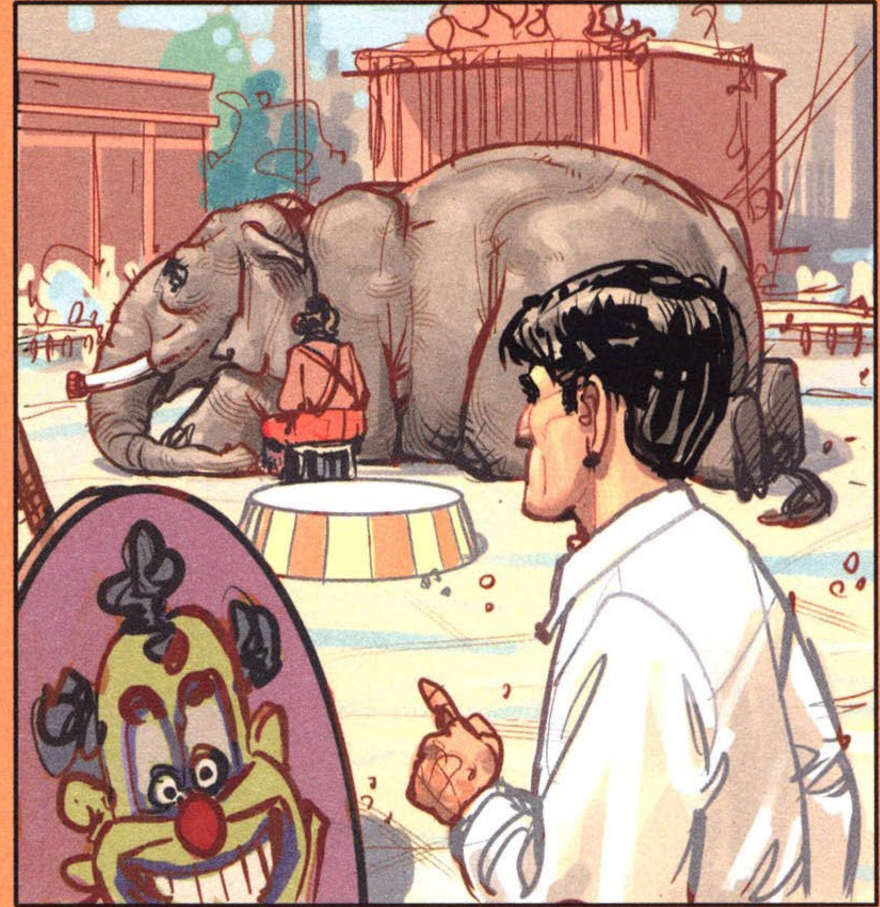









ALGUIEN EN EL CIRCO DEBE TENER UNA CADENA QUE ME SIRVA...




BUENAS TARDES, ESTOY AFINANDO EL PIANO DE LA BANDA Y...
¡¡POR QUÉ HAS MUERTO, TROMPITA!!


¡¡¡BUAAA!!!
PERDÓN, NO SABÍA... ¿QUERÍA MUCHO AL ELEFANTE?


¡¡NO, SIEMPRE LO ODIÉ!! ¡¡LLORO PORQUE SÁNDALO ME ORDENÓ ENTERRARLO!!

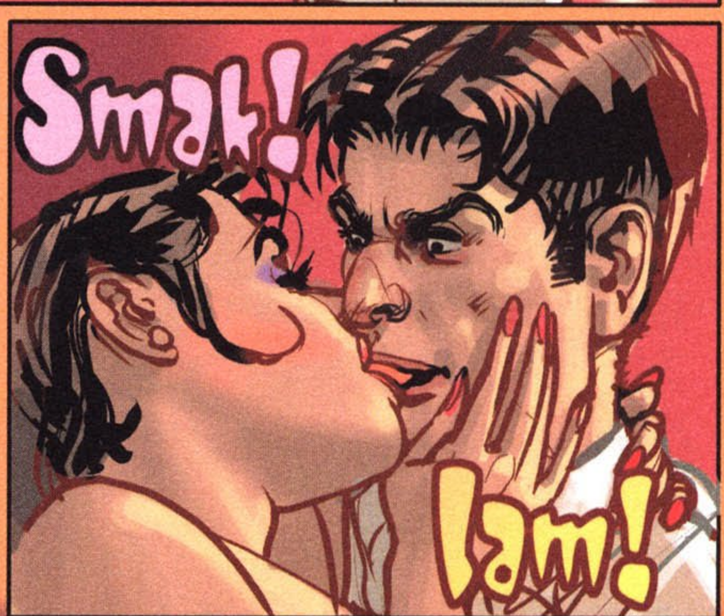

¡¡¡ODIO A SÁNDALO!!!


DECIDÍ PREGUNTAR EN OTRA PARTE...
BALA
¡PASE!
TOC! TOC!









AH!

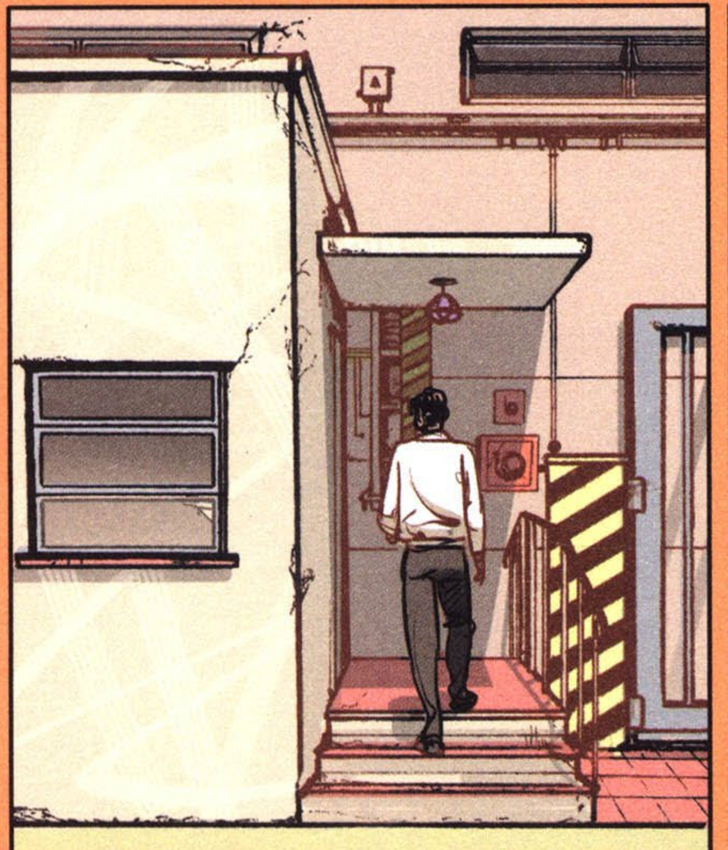
CHUP! CHUP! FLOP! FLOP!

Flop!
Flop!
Mnnn!
AHH!
Splosh!!

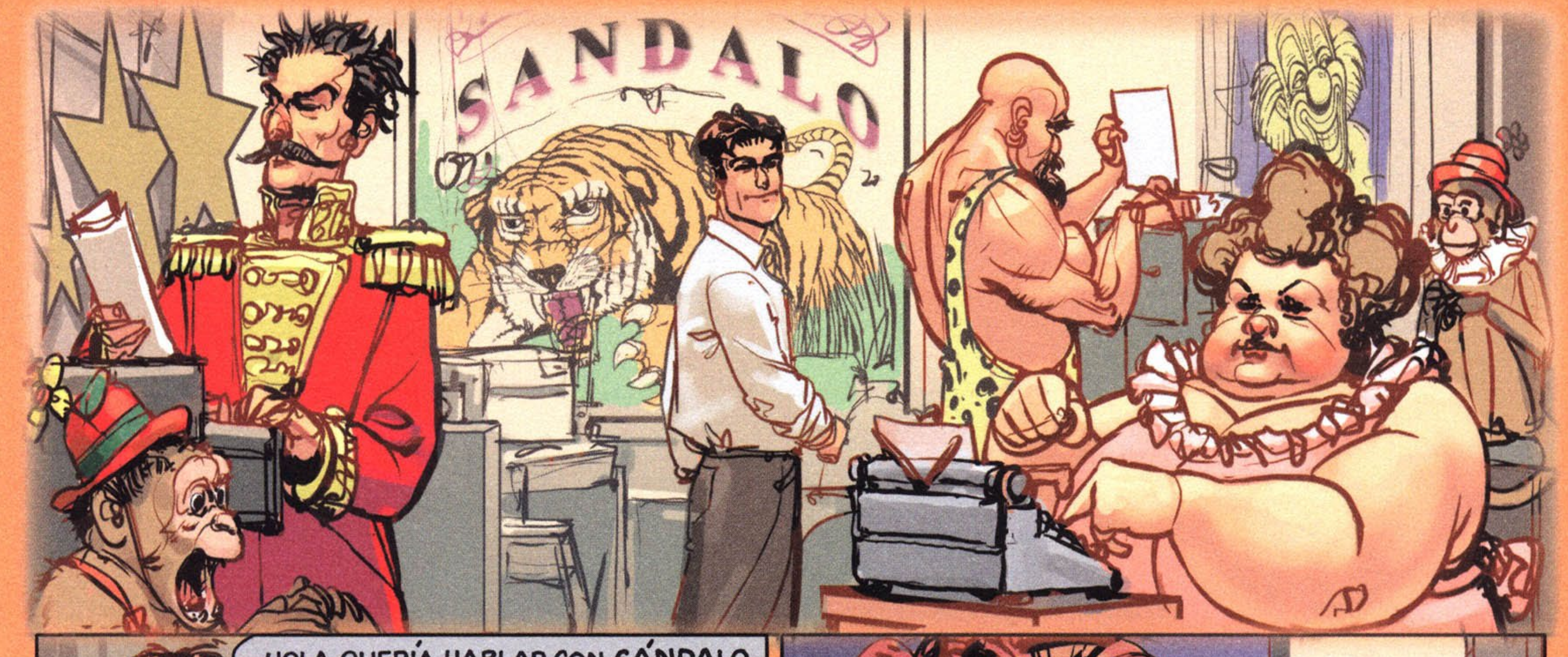






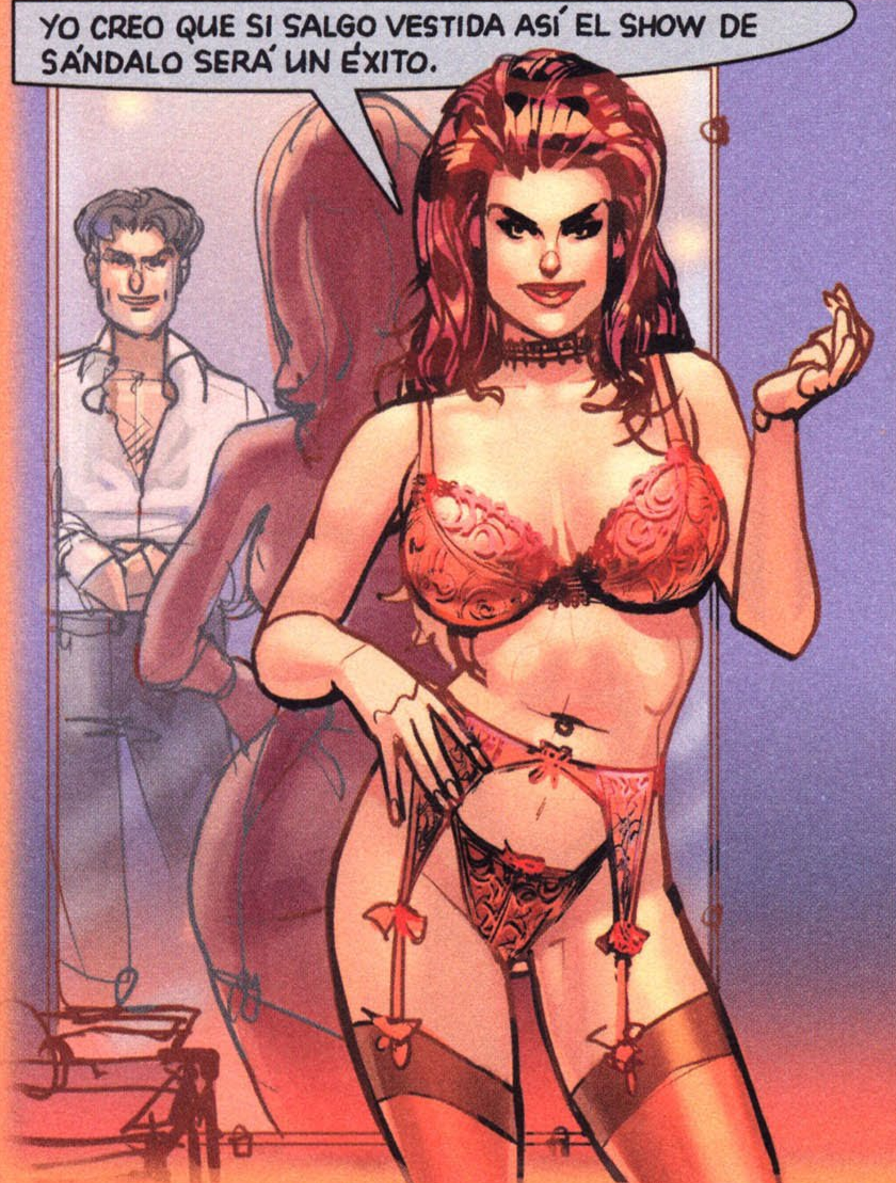





SANDALO


HOLA, QUERÍA HABLAR CON SÁNDALO.
SÁNDALO ESTÁ OCUPADO EN ESTOS MOMENTOS. PERO PASE, EN LA OFICINA ESTÁ SU AYUDANTE, HABLE CON ELLA.


PERMISO...
¿LE GUSTA?


YO CREO QUE SI SALGO VESTIDA ASÍ EL SHOW DE SÁNDALO SERÁ UN ÉXITO.


BUSCO UNA CADENA PARA PREP...


YO TAMBIÉN LA BUSCO, GUAPO. ME HE PORTADO MUY MAL Y DEBO SER ATADA Y CASTIGADA.


¡PÉGAME, PAPI, PÉGAME!


Flop!
Flop!
Flop!
AHH!
AH!
AHH!
Chup!
Flop!
Flop!
Chup!

SÍ! SÍ! SÍ! MNNN

SPLOSH!!









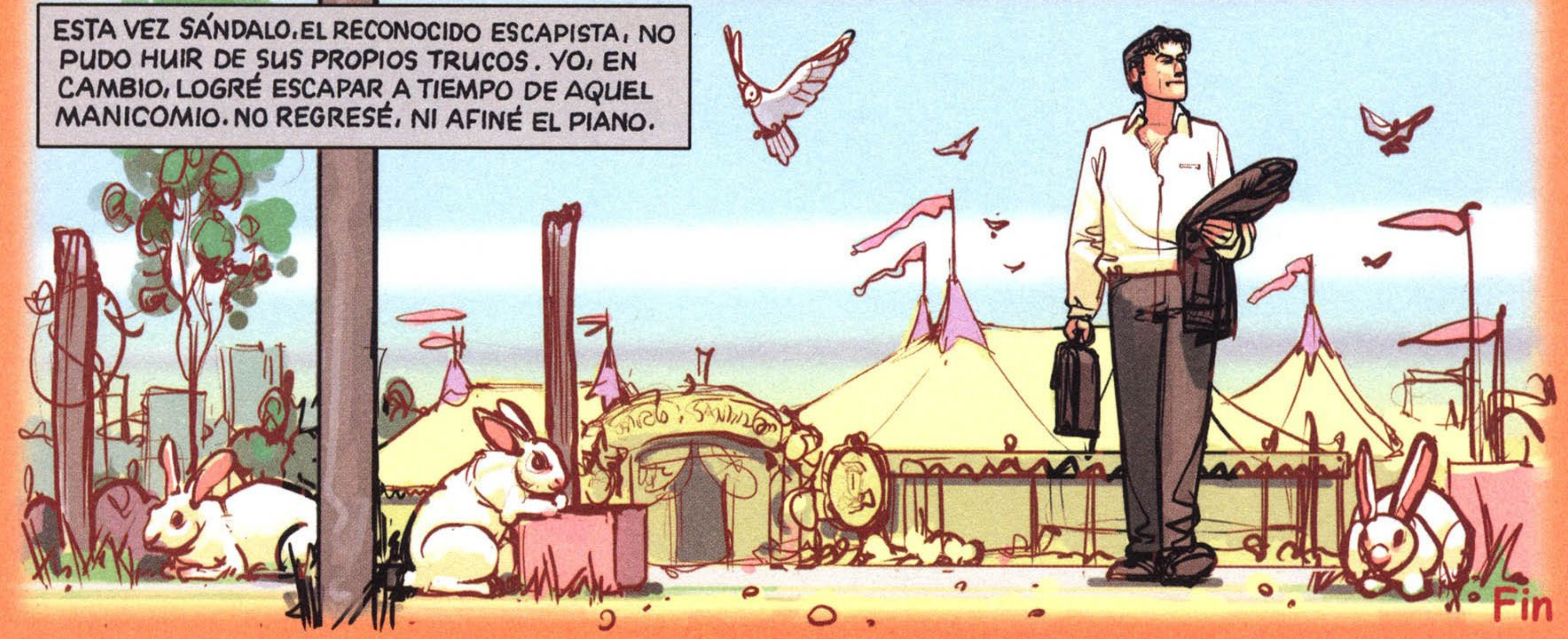



¡¡Y ENCIMA AHORA SE QUIERE CASAR CON LA BRUJA DE VIVI MERCADER !! ¡¡¡LO ODIO!!! ¡¡¡LO ODIO!!!
SEÑOR, DISCÚLPEME... NO SABÍA QUE SE ENCONTRABA AQUÍ... ¡SEÑOR!


COMO NO CONTESTÓ NADIE, ENTRÉ. Y LO VI. ESTABA COLGADO CON UNA CADENA, JUSTO COMO LA QUE NECESITABA.


CUANDO SALÍ NO ENCONTRÉ A NADIE, NI EN LA OFICINA, NI EN EL ARCHIVO, NI EN EL PATIO.
¡¡NO!! ¡¡NO!! ¡ROJO Y AMARILLO, NO! ¡TE DIJE GRIS Y ROSA!


¡¡LO HACÉIS A PROPÓSITO!! ¡¡ME QUERÉIS BOICOTEAR!! ¡¡LE DIRÉ A SÁNDALO QUE OS ECHE A TODOS!! ¡¡¡A TODOS!!!
AHORA VUELVO...


ESTA VEZ SÁNDALO, EL RECONOCIDO ESCAPISTA, NO PUDO HUIR DE SUS PROPIOS TRUCOS. YO, EN CAMBIO, LOGRÉ ESCAPAR A TIEMPO DE AQUEL MANICOMIO. NO REGRESÉ, NI AFINÉ EL PIANO.
Fin


imagenobscura

LASCIVIA — EL HOMBRE QUE MIRA

¿QUE ES EL CUCKOLD?

EL PLACER DE TENER CUERNOS

El se mantiene al margen mientras ella tiene relaciones con otros hombres. Él disfruta que su esposa tenga sexo con varones más guapos, más dotados. A él le gustan los “cuernos”. Para ellos es un estilo de vida. El hombre se mantiene cien por ciento monógamo y la mujer puede disfrutar libremente de su vida sexual; es decir, no hay un límite en sus amantes. Tiene licencia para hacer lo que quiera sexualmente, pero siempre informando lo que hace a su pareja y, lo más importante, con quién lo hace.

Se llama cuckold, en español “cornudo”. Son parejas que han dado un paso más, un grado más de confianza, todo se convierte en sexo y nada más. No hay enamoramiento con un tercero, la unión se mantiene. Únicamente es un recurso más para explorar su sexualidad.

No son swingers, sino matrimonios estables en los que ella se acuesta libremente con todos los hombres que quiere delante de su marido, que le es fiel hasta la tumba. Es un estilo de vida alternativo que cobra cada día más adeptos.

OTRO TIPO DE SEXO

El cuckold puede vincularse fácilmente con el estilo swinger, sin embargo hay grandes diferencias entre ambos. Mientras que en el swinger la pareja juega un rol activo dentro la relación; en el cuckold, sólo una es la protagonista.

En esta forma de vida (sexual), una mujer casada tiene sexo con otros hombres, siempre con el conocimiento y pleno apoyo de su marido. Él puede



mirar e incluso participar, pero permanece totalmente fiel a su esposa.

En este juego también hay sobrenombres, el esposo es llamado "cornudo", la esposa hotwife y los terceros, "corneadores" o bulls.

En una pareja consolidada en este ámbito, ambos suelen ser mayores de 30 años y conforman un matrimonio muy sólido, pues comunican sus deseos con mucha facilidad.

Para meterle más candela al asunto, existe un estereotipo en la vida cuckold: los hombres negros, por su físico, color de piel y su potencia sexual, suelen ser los preferidos para ser los "corneadores". Esto porque mientras el cornudo sea más dotado, el marido se vuelve mucho más atento al ver cómo ella reacciona a una verga más grande. Las esposas declaran que tienen un aumento en la libido al saberse deseadas por otros hombres.

Algunos cornudos prefieren ser sumisos ante sus esposas, mientras que otros asumen un rol más dominante, pero cualquiera que sea, siempre tendrán un objetivo: que su esposa tenga sexo con otros hombres.

Este fenómeno de excitación podría tener un poco de ciencia, explica Mr. M: "Cuando tú estás en un grupo donde hay un macho alfa y tiene coito con tu pareja, a ti te entra un instinto de competencia. Entonces hace que te vuelvas más cariñoso, mucho más atento, como que tratas de conservar a esa persona. Dices: ese güey es mejor que yo, seguro se la cogió bien rico".

CANDAULISMO, EXCITACIÓN E INFIDELIDAD

Este comportamiento de los hombres se explica a través de un término médico. El candaulismo o candalagnia se refiere al impulso psicológico de un sujeto de exponer a su pareja sexual o imágenes de ella ante otras personas para obtener una gratificación erótica.

En una variante de este trastorno del comportamiento sexual, el hombre obtiene placer obligando a su compañera a realizar actos sexuales con otra persona.



Se trata de una experiencia donde una persona se excita al ver a su pareja teniendo relaciones sexuales con otra, pero él no participa pues esto se convertiría en un trío. Tampoco se incluye a más de tres, porque se consideraría una orgía.

Esta palabra podría derivar del rey griego Candaules, quien engañó a su esposa para que se desnudara frente a su siervo Giges de Lidia. Sin embargo, el término se utilizó por primera vez en un libro del psiquiatra alemán Richard von Krafft-Ebing sobre psicopatías sexuales en 1886.

LAS REGLAS DEL JUEGO

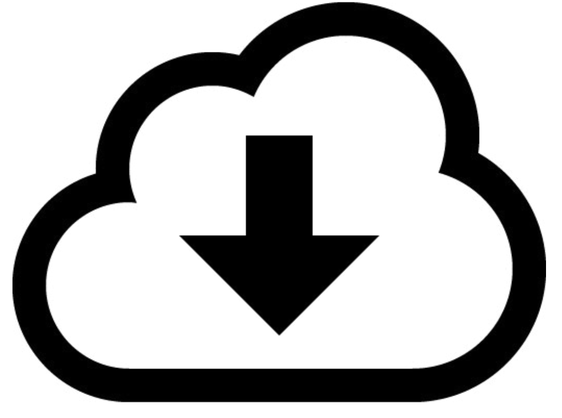
-El hombre sólo puede tener sexo con su esposa.
-Ella no tiene límite de parejas sexuales.
-Ella debe informar a su esposo de sus relaciones con otros hombres.
-Si el hombre no está durante el sexo, debe recibir material que compruebe los cuernos.
-Los corneadores no pueden interferir en la relación de la hotwife y del cornudo. Sólo sexo,
-Sexo seguro, cero enfermedades y muchos condones.
-Hablar con tu pareja para saber qué cosas se aceptan y cuáles no.

Fuente: cornudoyfeliz.com





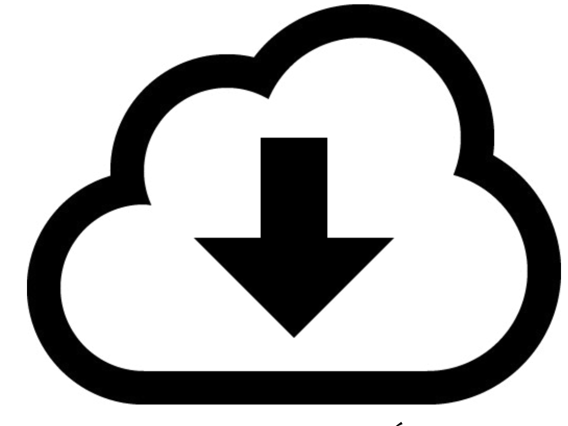




PACK UNO DE VÍDEOS
click en la imagen para descargar







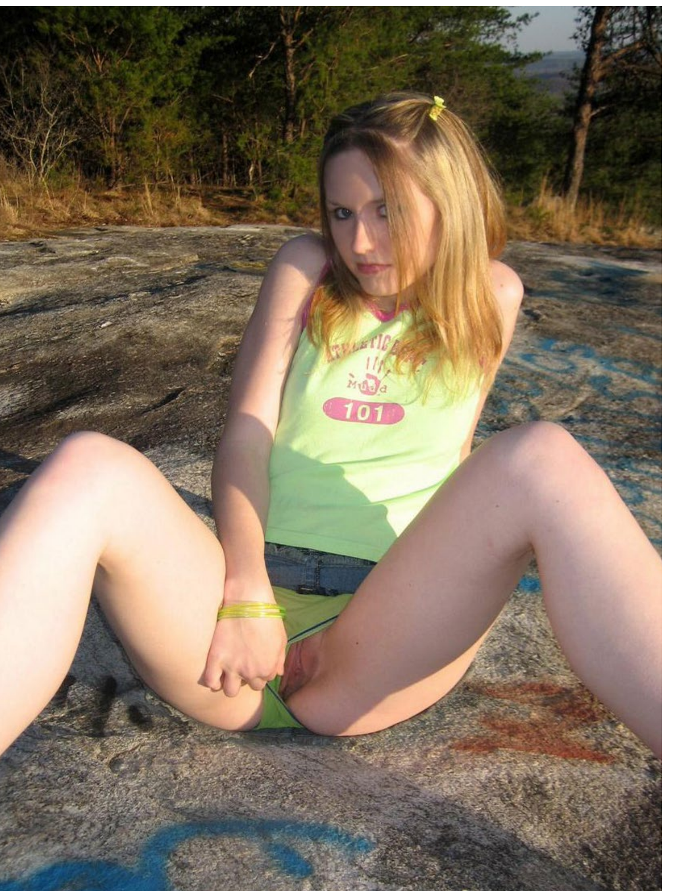
PACK DOS DE VÍDEOS
click en la imagen para descargar

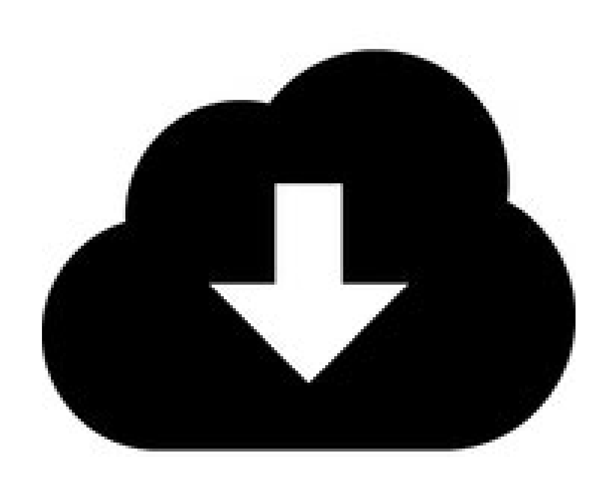












PACK DE 400 IMÁGENES
click en la imagen para descargar







issuu EXPLORE PUBLISH 

 UPLOAD UPG

HOME PUBLICATION LIST STATISTICS DIGITAL SALES FACEBOOK APP COLLABORATE

Enrique Rojas Román

BASIC PLAN Upgrade to Premium

Lifetime Statistics for all your publications

470,434
Reads

8,678,299
Impressions

DIVE INTO STATI

NEW

Charge for your digital publications through issuu.

LEARN MORE



Your publication looks great.
Increase engagement and track the results.

EMBED LINKS STATISTICS



Give your publication a true sense of belonging.

Embedding this publication on your site or blog is the easiest ways to attract more readers. Custom embed with your brand assets, remove links belo publication, and manage sharing options. A little goes a long way.



enriquerojasroman

LASCIVIA — LA CAJA DE PANDORA

LA ESPOSA DE MI VECINO

ES ADICTA AL SEXO

Hace un año decidí retirarme de mi trabajo asalariado y comencé una nueva etapa, abrir mi propia empresa en una ciudad de mediano tamaño, se me dio la oportunidad de abrir una empresa de entregas y encomiendas, así que invertí casi toda mi indemnización en ello.

También hace un año y medio conocimos a los nuevos vecinos él que llamare Emiliano y ella que llamaré Esperanza. Ella es de mediana estatura, ojos de color café claro, cabello castaño, de piel blanca, tiene unos senos pequeños pero muy paraditos y lo mejor su trasero es un corazón con bella nalgas, se ve espectacular en pantalón y en minis es una ricura.

Como vecinos nos empezamos a frecuentar, es decir a juntarnos y planear cenas e ir a bailar, había visto que Esperanza estaba muy enamorada de su marido, por lo que nunca me atreví a decirle algo, pues se miraba muy correcta y no del tipo que anda buscando aventuras. Yo estaba muy equivocado.

Siguiendo el relato, abrí mi empresa y salió en la conversación una noche que cenábamos con los vecinos, en eso mi esposa comentó que yo necesitaba una encargada de llevar el control de las encomiendas y paquetería, pues me estaba quitando el tiempo, pues yo encargaba de la administración en general, en eso yo vi que los vecinos, Emiliano y Esperanza, se vieron a los ojos, él es Ingeniero en Sistemas y luego nos comentó que había ganado una beca para especializarse en el extranjero, eran seis meses, pero no se había decidido por no dejar a su esposa sola, entonces ellos habían pensado en que ella trabajara para no estar sola en casa y que se mantuviera ocupada, y que mejor que el empleo que nosotros teníamos, además era con personas amigas y conocidas como nosotros.

Esa noche casi que contraté a Esperanza, al menos pensaba yo en mi interior ver un rostro bonito y cuerpo bonito todos los días no era una mala idea. A la semana, Esperanza comenzó a trabajar conmigo en mi empresa.



El marido de Esperanza se marchó a su beca, ella en mi empresa. Pasaron los días, y ella resultó ser muy ordenada y responsable en el trabajo, me fue convenciendo que había sido una buena elección. Además era una cara bella que yo miraba todos los días.

Sin embargo, a las pocas semanas de estar conmigo, se me ocurrió ver la computadora que ella estaba usando, no se como encontré unos archivos, y eran de páginas porno y algunos videos también porno, lo que me llamó la atención era que la mayor parte de páginas y videos eran sobre esposas infieles, sexo duro, también relatos de mujeres que relataban sus aventuras infieles de modo muy explícito, no pude más que pensar qué Esperanza tenía la fantasía de tener una su aventura infiel, eso me puso duro cada vez que la veía, ya no lo pude ver con otros ojos después de eso, además revisaba su computadora frecuentemente, y siempre los videos de mujeres infieles eran su elección.

Comencé a ser más atento y detallista con ella, le regalaba cositas con mensajes subliminales, y una que otra le dejaba ir frases como, una mujer tan bella, y desperdiciada, ella al inicio me cortaba y me repetía que estaba muy enamorada de Emiliano. Crei que era cosa perdida, pero los nunca llegan.

Ese día, recibiríamos encargos fuera de horario, fui a mi casa a cenar, tipo 7:00 de la noche y habíamos acordado con Esperanza vernos en la bodega de mi empresa a las 8:00 para recibir encomiendas, así lo hicimos, las recibimos e inventariamos y tipo 8:30 terminamos. Quedamos solos adentro.

Ella llevaba puestos unos pantalones apretados, su culo se lucía más que siempre, y eso combinado con tacones super altos y una blusa pegada, se miraba espectacular. Le dije que si quería una cerveza, había calor esa noche.

Me dijo que si, fui a la tienda y compre cuatro, dos para uno, empezamos a tomarlas y charlar.

Salió con la segunda cerveza, el tema sexual, le pregunté asi descaradamente, como una mujer tan bella como ella, con un cuerpo que pide sexo, pude evitarlo por tanto tiempo, ella se sonrojó y pensé que nuevamente



saldría con eso que amaba a su marido, pero no, esa noche no.

Siguió el tema ella, luego se me acercó y me dijo -qué me propones??-, la tomé y la pegué a mi, nos besamos apasionadamente, mis manos rápidamente tomaron sus bellas nalgas sobre su pantalón apretado, nuestras lenguas jugaban de boca en boca, solo nos tocabamos y pude sentir y oír que ella estaba muy excitada con tan poco, metí mis manos debajo de su blusa y atrapé sus finos senos y levantando su blusa los mamé, ella seguía excitándose más y más, no había visto a una mujer tan caliente. La fui colocando sentada sobre un escritorio y le quité su blusa para mamarle mejor sus tetas, luego la acosté encima del escritorio que es grande, le saqué el pantalón de su cuerpo, tenía un pequeño bikini como braguita. Mi verga ya formaba un gran bulto en mi pantalón.

Le quité su braguita y frente a mi quedó su rajita, toda depilada, sus labios vaginales rosados al igual que clítoris, se veía muy deliciosa, abrí sus piernas y me sumergí en su vulva, comiendo, lamiendo y chupando todo, como si fuera la última rajita del mundo, a los pocos segundos, la bella Esperanza estaba pegando unos gemidos intensos, no había problema, pues estabamos solos en una bodega grande, y estábamos hasta adentro, ella podía gritar si quería. Mi lengua se metió por todos lados incluso metí la punta de mi lengua en su vagina, mis labios tomaban por asalto su clítoris, pude sentir como bajaba su jugos amargos por su rajita y yo los bebía.

Yo en ocasiones le miraba el rostro y podía verla hacer gestos de placer y quejarse muy rico, además en ocasiones me pedía que no dejara de comerle la cuca. Minutos después la elevé hasta un sonoro orgasmo, ella tomándome los cabellos me restregó el rostro contra su raja. Luego de eso yo sabía que debía penetrarla, puse sus pies con sus largos tacones sobre mis hombros y colocando mi verga erguida contra su raja, la fui ensartando, mi glande fue abriendo ese mojado y caliente orificio vaginal, ella gimió fuerte y yo la terminé de coger, se la metí casi toda, estaba tan mojado que no fue muy difícil, luego comencé a bombear mi verga adentro y afuera, ella ponía literalmente los ojos en blanco, lo hacía una y otra vez, señal que la estaba pasando cool.

Cada vez la ensartaba más y más rápido y profundo, ella pedía que la



cogiera más duro, lo cual me terminaba de poner más duro, sentí como se corría intensamente cuando yo le daba más duro y no me detuve hasta que la oí gritar y gritaba que se estaba corriendo. Yo comencé a explotar dentro de ella, varios chorros de semen fueron lanzados por mi verga en el interior de su vagina.

Luego hubo poco a poco calma. Saqué mi verga de su rajita ya semidura, ella se puso la ropa y diciendo -me debo ir, no se como pasó esto!!- se marchó de alli.

Al otro día, ella estaba seria y un poco molesta. No aguantó y pidió hablar conmigo, cerró la puerta de su oficina y me dijo que lo de ayer había sido un error y solo sexo, que ella estaba enamorada de su esposo y que no sentía nada por mi.

Yo le dije que no había problema por mi, esto quedaría como un secreto entre ella y yo.

Los siguientes dos días siguieron igual y ella era un poco indiferente conmigo, en mi caso yo seguía siendo atento con ella y no hablé más del tema. Haberla cogido me había encantado. Pero el día viernes de esa semana, ya era tarde en la tarde, yo tenía unos tres empleados más aparte de Esperanza, cuando ella entró en la oficina, se sentó y charlamos, estaba de mejor humor y bromeaba conmigo.

En eso, casi era ya la hora de salida del personal, me dice con palabras melosas, -porque no sacas al personal y nos quedamos para jugar un poco?-; al principio creí que era un broma, pero la miré a los ojos y parecía de fuego, me puse de pie y le dije a los muchachos que se fueran que saldríamos un poco más temprano hoy, ellos sin dudarlo se cambiaron ropa y se fueron en pocos minutos, yo me apresure a cerrar el negocio y la bodega, me quedé solo con Esperanza en mi oficina ahora, la tomé de las manos, ahora ella llevaba un vestido a las rodillas y siempre sus tacones muy altos, nos sentamos y empezamos a besarnos con mucho ardor, nuestras lenguas se engullían la una a la otra y mis manos acariciaban su entrepierna, en eso ella se puso de pie y frente a mi se empezó a despojar de su ropa, quedó solo en bragas, sus senos al aire eran hermosos, yo hice lo propio y me quedé



desnudo totalmente, con mi verga apuntando hacia el techo, pues ya tenía una tremenda erección.

Le hice señas y le dije a Esperanza que se acostara en el sofá y yo me pondría arriba pero a la inversa, mi intención era empezar con una 69, haciendo sexo oral. Lo hicimos y yo metí mi rostro entre sus muslos y comencé a lamer su rajita, sentí primero un poco su sabor a orina, lo del día, pronto ya sentí el olor y sabor amargo de su rajita, mientras ella comenzó chupando mi glande, poco a poco mamaba más, sentí que aprisionaba el tronco de mi verga con sus labios, luego lamía y chupaba. A los pocos gemidos cada uno le sacaba al otro gemidos de placer.

Esperanza mama muy rico, y yo chupaba toda su raja con mucha lujuria, quería comérsela de verdad. Mi lengua recorría desde su ojo del culo hasta su clítoris, Esperanza era una rica hembra en toda la dimensión de la palabra. Yo la llevé a un orgasmo pronto, lamí todo lo que salió de su vagina.

Luego de esa sesión única y exquisita del 69, me puse sentado en el sofá de mi oficina y ella se pondría sentada de frente a mi sobre mis piernas clavándose mi verga. Esa posición fue divina, la ensarté toda, y ella se puso a cabalgar, mientras yo tenía de frente sus dos bellas tetas que comencé a mamar y a morder, pronto ella comenzó a dar de gemidos, noté que ella se excitaba muy pronto, comenzaba a gemir, quejarse y gritar que la cogiera duro, que le gustaba mi verga, y otras cosas que calentaban más mi cabeza. Ella se movía mucho, hacia adelante y hacia atrás, saltaba y se daba sentones en mi verga que hacía que yo la ensartará hasta los huevos.

-Que mujer tan caliente!!- pensaba yo, ya me había dado cuenta que el sexo la hacía cambiar de una mujer seria y formal a una tremenda puta. Ella se movia tanto que yo no podía seguirla, de nuevo ella llegó al orgasmo antes que yo, empezó a gemir y gritar su venida, diciendo -que ricooo!!- -me estas dando una tremenda metida de verga!- me decía como sin control. Siguió moviendo su vientre y me hizo acabar brutalmente, yo también emití un quejido de placer acompañado de buenos chorros de semen que terminaron en el interior de su rajita.



Luego de correrme, ella se desmontó y de su rajita salió un chorro de semen que cayó al suelo de la oficina. Yo le pedí que se pusiera en cuatro hincada sobre el sofá con el culo hacia afuera. Sus nalgas eran bellas, bien formadas y yo me incliné para besarlas y lamerlas un rato, las abrí para divisar su redondo, fino y arrugado ano, lo lamí varias veces y ella movió su culo como aprobando mis lamidas, luego le puse mi verga en la entrada de su vagina y la fui penetrando lentamente hasta que mis huevos chocaron contra sus nalgas, se la tenía toda metida. Después comencé a bombear mi verga en esta modificación de la posición canina, la tomé de la cintura de avispa que tenía y la penetre más duro y profundo, ella de nuevo comenzó a dar de gemidos y gritos de aprobación.

La pistonie por varios minutos, incluso le metí mi dedo pulgar en su culo, a ella le gustó, porque gimió de gusto, asi que le daba duro entrando y saliendo de su vagina y metiendole mi dedo en su apretado ano, y cuando noté que estaba por correrse otra vez, aceleré con la intención de acabar al mismo tiempo, cuando ella comenzó a gritar su corrida yo también comencé a gritar la mía, los gemidos de ambos llenaron todo el edificio y la bodega, hasta que nos fuimos calmando poco a poco. Otro tremendo palo entre Esperanza y yo.

Y al otro día de nuevo, ella indiferente y me hacía saber que amaba a su marido y que mejor ya no deberíamos seguir teniendo sexo. Pero a los pocos días, de nuevo terminamos cogiendo. En esta tercera ocasión, esa noche recibimos mercadería y encomiendas, ella llegó a recibirlas conmigo, al terminar, le dije que la pasaba dejando a su casa en mi coche, apenas arranqué, me dijo que la llevara a otro lugar donde estuvieramos en privado, me dirigí a un autohotel, entre el coche y subimos a una habitación con una gran cama y espejos por doquier, nos empezamos a besar otra ardientemente, ahora yo la fui desnudando sobre la cama, pero en eso ella me detuvo y me dijo que su marido la llamaba cada noche entre 9:00 y 9:30, asi que si llamaba ella tendría que responde su móvil, le dije que no habría problema que me detendría para que pudiera contestar.

Empezamos con ella mamando mi verga, yo de pie y ella hincada en la cama chupando bien rico y profundo mi verga, como dije ella lo hace delicioso, así



que estaba yo degustando una buena mamada.

luego me tocó el turno y ella acostándose me abrió las piernas para que yo le chupara la raja, era mucho más cómoda hacerlo en una cama que en un escritorio o en el sofá. Le mamé su rico ojete del culo y su raja, ella de nuevo gemía más de lo normal pidiendo más y más. Le metí dos dedos a su raja mientras mi lengua jugaba con su clítoris, eso la hizo correrse mientras pedía que no dejará de hacerselo. Mientras tenía su inacabable venida, le inserte un dedo en su ano y otro en su vagina y comencé a masturbarla pistoneando mis dedos en su interior, mientras le lamía su clítoris, ella se corrió no se si dos veces continuas, pero sospecho que si, pues no dejaba de emanar sus jugos íntimos y me mojaba fácilmente los dedos. De pronto comenzó a pedirme que se la metiera, casi a gritos.

Saqué mis dedos y la puse en cuatro, pues me había gustado la última vez cogerla en esa posición pues su culo es una obra arquitectónica; la penetre y me puse a darle buenos pistonazos, ella también movía su trasero y nos turnabamos en movernos, era una tremenda hembra para coger Esperanza.

Y sucedió lo que quiero exponer, sonó su móvil y volteandose hacia mi me dijo -espera!-, yo dejé de penetrarla, pero mi verga quedó dentro de su vagina, ella respondió y como había pronosticado, era su marido.

Ella le dijo -hola amor, como estas?, como te ha ido?-, para mi era mi primera vez en una situación como ésta, yo con mi verga en la raja de una mujer que está hablando con su marido por teléfono, sentí como mi verga crecía aún más dentro de ella, me excitó como nunca había sentido y comencé a moverme dentro de ella, primero lento, ella no dijo nada, pero conforme pasaban los segundo sy ella seguía hablando melosamente con él, fui intensificando mis movimientos, ella lo sintió, pues se volteó tapó el auricular con su mano y me dijo, -no te muevas!-, yo me detuve, pero no por mucho tiempo, pues estaba tan excitado, que volví a hacerlo, es más ahora metí mi dedo pulgar en su culo y comencé a pistonear mi verga y mi dedo al mismo tiempo.

Ella ya no dijo nada, solo ví en el espejo que tenía enfrente que ella cerraba



los ojos o los ponía en blanco mientras yo la cogía, le estaba gustando y se estaba excitando como yo. Esperanza le decía a su marido que le contara o que él hablara, para no hacerlo ella, pues podía gemir en el teléfono, yo ya le daba duro cogiendola y cada embestida de mi verga y de mi dedo hacían mover la cama, por fin ella le dijo -papi, te tengo que dejar, pues tengo algo en el horno y huelo que se está pasando, vaya mi vida, te amo, te mando besos y quiero que ya estes aqui conmigo!!, adios!!-, luego ella se volteó y me dijo -uyy que malo eres!-, luego comenzó a gemir y a pedirme que se la metiera hasta los riñones. Los dos terminamos entre quejidos y nuestros jugos íntimos se mezclaron en la vagina de Esperanza.

El sexo pone loca a Esperanza, su vagina se mantiene caliente. Las semanas siguientes fueron de fuego entre Esperanza y yo, incluso durante esas semanas, cogía más con ella que con mi mujer, con mi mujer tengo relaciones una o dos veces por semana, con Esperanza tuvimos sexo tres o cuatro veces por semana, fornicamos en donde pudimos, en la empresa, en motel, en mi casa (un fin de semana que no estuvo mi esposa), en su casa en su propia cama, y donde nos diera ganas en ese momento (auto, en un callejón), hasta que su marido regresó. Un día él llegó a la empresa, pidió hablar conmigo, yo me puse nervioso, pensé -y si alguien le dijo algo!-, entró y me agradeció haber cuidado de su mujer, yo contesté -cuando se puede se hace!-

Coger con Esperanza es riquisimo. Dejó de trabajar para mi, pero aún guardo la posibilidad de que nos veamos más adelante. Es una gran mujer adicta al sexo.

Por Juan











Hentai Life

Hentai es una palabra japonesa que quiere decir 'pervertido/perversión' o 'transformación/metamorfosis'. Además, hentai es el nombre que recibe el género del manga y el anime de contenido pornográfico.

La cantidad de dibujos ilustrando actividad sexual en el manga o el anime hentai puede variar enormemente. También varía el tipo de actividad sexual y los personajes implicados, que se someten a muy pocas restricciones al tratarse de personajes de ficción.

HAZ CLICK
EN LAS IMÁGENES
PARA DESCARGAR
LOS VÍDEOS



utta La Vita Davanti



Marcus Rigg Comix

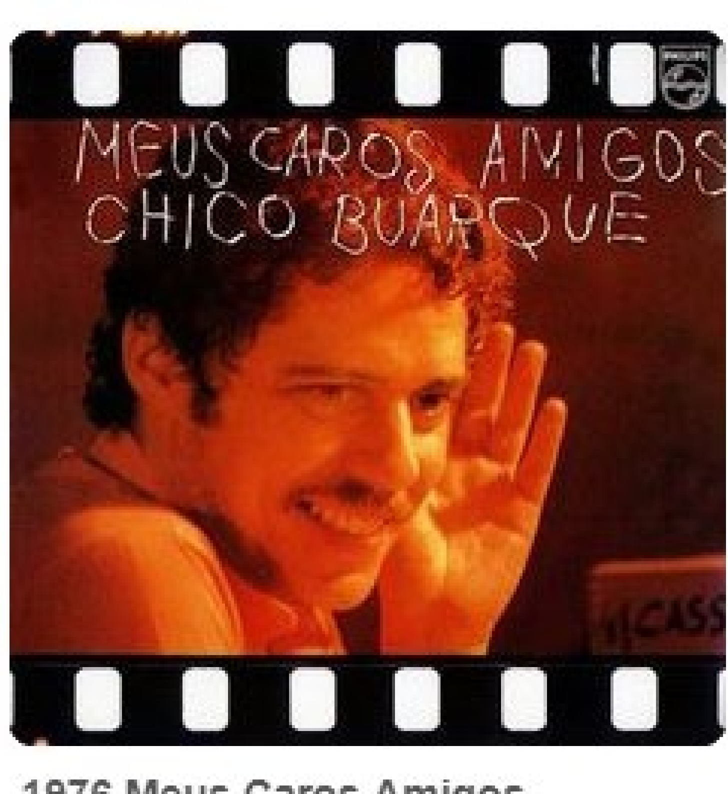


1983 Alfredo Zitarrosa en Argentina



Golden Week Comix





1976 Meus Caros Amigos Chico Buarque







LASCIVIA — DETRAS DE LA PUERTA VERDE

ALGUNAS MUJERES NOS CUENTAN:

EN QUÉ PIENSAN CUANDO SE MASTURBAN

La mayoría de las veces en que nos masturbamos, hacemos un ejercicio creativo en el cual unimos cosas que tenemos guardadas en nuestra imaginación, con fragmentos de la realidad para así poder crear un escenario único. Al momento de hacerlo, hacemos uso de la parte creativa de nuestro cerebro para así poder satisfacer nuestras necesidades.

La masturbación nos da la oportunidad de saber qué es lo que más nos gusta y da placer. Normalmente lo hacemos en un ambiente privado, para así sentirnos libres de conectarnos con nuestra sexualidad, entre otra gran cantidad de beneficios.

Generalmente las mujeres empiezan a masturbarse en la adolescencia, aunque también están los casos de las chicas que se masturban desde la infancia, según el macro estudio acerca de la sexualidad humana, el Informe Hite.

El arte tiene un enorme prestigio e importancia en nuestra sociedad, la masturbación no tanto. En The Art of Masturbation, se analizan las coincidencias fascinantes que hay entre la creatividad que se usa para hacer arte como también para masturbarnos.

Platicamos con algunas mujeres para saber cómo es su proceso creativo, y en qué piensan cuando se masturban.

OS, 23 AÑOS

Mi infancia fue la época en que más me masturbé. Lo hacía con peluches, almohadas, pero sin imaginarme nada porque no lo hacía con ningún morbo, deseo sexual, ni nada por el estilo porque no sabía que lo que yo estaba haciendo era masturbarme. La razón por la que lo hacía era por las cosquillas que sentía al tocarme, y cuando ya no podía más debido al placer, me



daban unas ganas terribles de ir al baño. También me gustaba el misterio porque muy dentro de mí, sabía que lo que estaba haciendo era de alguna manera "prohibido" y que no podía contárselo a nadie.

Actualmente me masturbo pensando en momentos, miradas, imagino que alguien llega y se porta rudo conmigo. Me gusta utilizar mi vibrador, que tiene una especie de mariposa para el clítoris. Me vuelve loca eso, me hace gritar y llorar. Imagino normalmente situaciones lésbicas al masturbarme porque veo el cuerpo de la mujer como algo bello y hermoso. Así que la mayoría de las veces, imagino caricias o desnudos medio surrealistas. Incluso varias veces pienso en mi misma. Mi novio dice que me gustan las chicas parecidas a mí.

Dependiendo del humor que tenga, me he llegado a masturbar por alguna mirada que tuve con alguna chica en un bar, y no necesariamente tiene que haber pasado algo, simplemente esos segundos en las que las dos nos miramos fijamente, como cómplices, me prenden mucho y es material suficiente para masturbarme varias veces.

VERÓNICA, 23 AÑOS

Normalmente utilizo alguna fantasía, como que algún hombre con el que tuve sexo me penetra nuevamente. También pienso en alguna chica que me parezca atractiva. Tengo algunas amigas que fantasean con gente famosa, pero ese no es mi caso, creo que lo que más me excita es imaginarme cosas que ya pasaron y volverlas a recrear. A veces, cuando uso mi vibrador, me dejo llevar por mis gemidos que me excitan mucho y termino.

Cuando no tengo el vibrador, me imagino que me están cogiendo en cuatro o en algún muy buen oral que me hayan hecho y así se me hace mucho más fácil para acabar. Creo que con lo que más rápido termino es eso, con la imagen de que algún chico o chica con quién he estado me hace un buen oral.

Me masturbo todos los días, tenga pareja o no, es indiferente. Sí me he



masturbado pensando en mis parejas pasadas o actuales, es que lo que más me excita es hacerlo con situaciones que ya han pasado en mi vida, quizás sólo les agrego que me cogen un poco más fuerte de lo que en realidad pasó, pero casi siempre es así: oportunidades que ya pasaron y entonces tengo buenos recuerdos de ellas para así poder masturbarme.

Quizás suene un poco aburrida, pero sólo me masturbo con cosas que ya he vivido y que me gustaron muchísimo. No soy de las que se masturba pensando en Ryan Gosling, por ejemplo.

CLAUDIA, 23 AÑOS

Para poder ponerme caliente antes de masturbarme, siempre me imagino el foreplay que puedo tener antes de tener sexo con cualquier persona. Jamás me he imaginado tener sexo con personas que no conozca —alguien famoso por ejemplo—, ya que realmente cada vez que lo hago me imagino a gente con la que he compartido en alguna ocasión y les tengo muchas ganas en ese preciso momento.

Me he masturbado con situaciones de la vida cotidiana, pero nada fuera de la normal. Mis escenarios favoritos son en lugares medio públicos, como en un carro o que estoy en casa de esa persona. Algunas veces he fantaseado con que me cogen en el baño de un bar o cosas por el estilo, pero también eso depende muchísimo de la vibra que me dé la persona.

Otra cosa que hago mucho es imaginar el momento en cómo alguien me va a seducir. Qué cosas o qué movimientos haría para intentar cogerme; que si tocarme en cierta parte del cuerpo o cosas así. El tema de las cosas que me dicen para mí es muy importante, me encanta que me hablen sucio o kinky y eso es súper importante, es algo que uso mucho a la hora de masturbarme.

También me gusta tocarme por cosas normales, pienso en que me hagan sexo oral o me penetren, pero todo eso también depende de qué tantas ganas tenga cuando lo estoy haciendo. Creo que en lo que más me pongo



creativa a la hora de masturbarme, es en todo el proceso que conlleva a que un hombre me seduzca y las cosas que tiene que hacer para lograrlo.

YELI, 26 AÑOS

Con lo que más me masturbo es con material visual, así que no siento que sea tan profundo como parece mi proceso. Pocas veces he pensado en cosas que no han pasado, pero sí me he dado cuenta que cuando lo hago, el resultado es muchísimo mejor ya que me tardo más y el orgasmo es más fuerte.

Cuando siento que algo es prohibido o que no lo puedo tener, la excitación es mayor. Creo que es naturaleza humana y así somos todos, el tema de lo morboso o ilegal es muy tentador. En varias oportunidades me he masturbado por temas o situaciones que son absolutamente penosas, obviamente lo he hecho, es mucho más divertido.

Mi tema favorito al tocarme es pensar en escenas que vi en alguna película, en una página porno, o en alguna experiencia pasada que me gustó mucho. Me masturbo mucho, así que a veces me toca usar un poco la creatividad y variar el tema para no aburrirme. Pero la verdad es que soy muy, muy visual. Si estoy con mucho tiempo libre, puedo masturbarme varias veces al día.

MARÍA GABRIELA, 23 AÑOS

Yo soy 100 por ciento visual, así que casi nunca me masturbo pensando en alguien. Necesito ver porno, ver cómo están penetrando a la mujer y observar la cara de placer que pone, para así prenderme y tocarme. Me masturbo varias veces a la semana, normalmente tres o cuatro. Lo que hago es usar mis manos y algunas veces uso la manguera que está en la tina de mi baño y juego con la presión del agua que sale de ahí. Termino en seis o siete minutos, ya que gracias a masturbarme mucho conozco mi cuerpo perfectamente y sé lo que me hace llegar más rápido.



Incluso, por masturbarme continuamente logré hacer squirt, (eyaculación femenina) pero recuerdo que me asusté mucho porque no sabía qué significaba que de mi vagina saliera esa cantidad de líquido, lo único de lo que yo estaba consciente era de que se sentía increíble. Ya luego de enterarme de lo que había logrado me sentí muy emocionada.

La verdad es que no puedo masturbarme sin ver porno, incluso cuando lo hago en el baño, mi solución es buscar una bolsa de plástico y colocársela al teléfono para así poder ver porno en él tranquilamente y que no se moje mientras me ducho.

Por Diego Urdaneta

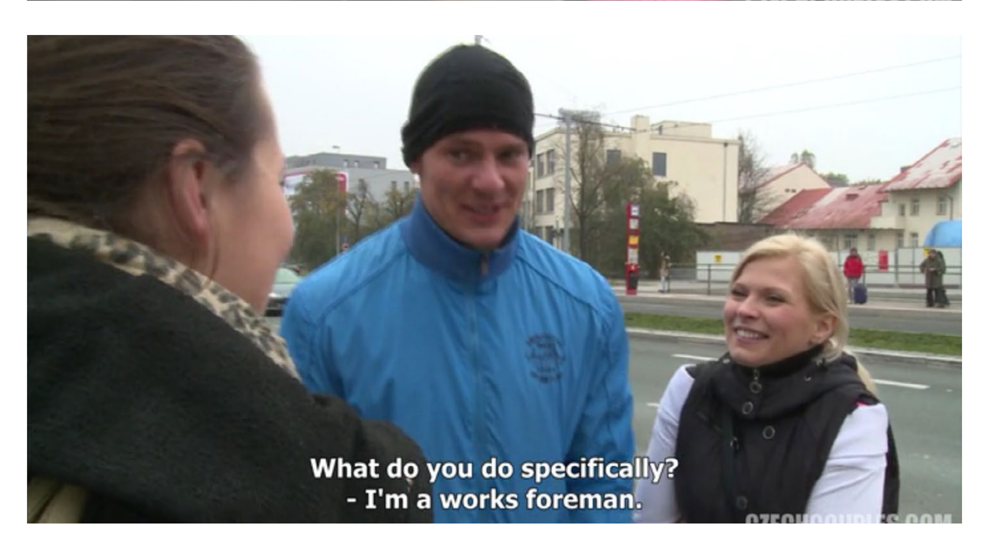
CZECHCOUPLES

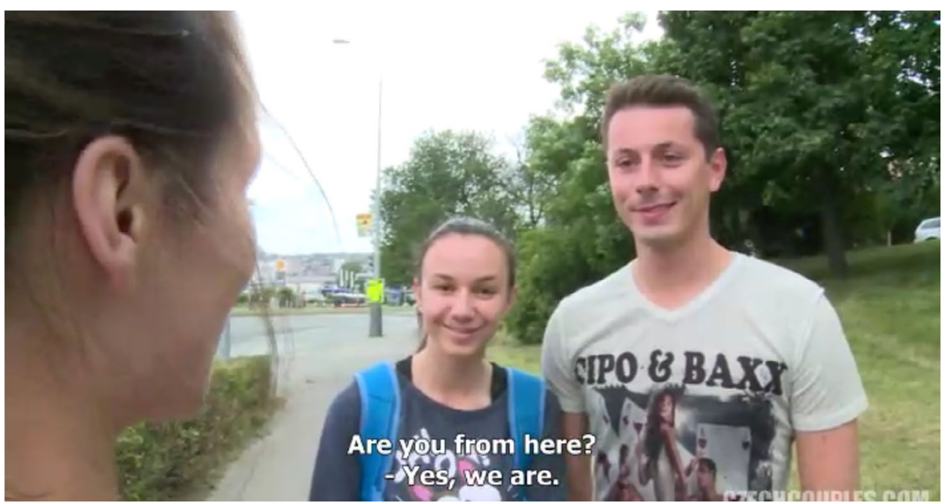
Lo inesperado se ha convertido en realidad! ¡Las calles checas no son un lugar seguro para vagar más! Una pareja joven con una cámara se acerca a otras parejas checas y les ofrece dinero por el sexo! Justo en una calle! Una conversación inocente termina con una experiencia sexual en público. Los participantes son primero sacudidos cuando la pareja les ofrece que se unan a ellos. Un cuarteto en público! Todo el mundo está jodiendo con todo el mundo. Esta es la última perversidad! ¡Esta es una primacía mundial! Dinero, emociones y pruebas de fidelidad. ¡No todo el mundo puede hacer frente a ello y la cara de los tramposos! Las parejas checas están jodidamente justo en la calle! ¡Harían cualquier cosa por dinero! Esto es pura realidad! La mente se tambalea.

HAZ CLICK
EN LAS IMÁGENES
PARA DESCARGAR
LOS VÍDEOS











LISTADO DE AUTORES EN EL ORDEN EN QUE APARECEN SUS OBRAS

Albert Rudomine
Alfred Cheney Johnston
Apollonia Saintclair
Bernard Montorgueil
Bob Carlos Clarke
BRÄO
Chloë des Lysses
Cosmonauta Ultravioleta
DarkShibari
Denis
Eric Stanton
Evelyne Axell
Frederic Fontenoy
Gazamon
Georges Pichard
J. Farrel
Jan Draws
Jana Schirmer
Jean-Pierre Ceytaire
Jeff Faerber
Jim German
Jiri Ruzek
Joe Shuster
John Currin
Jokoss
Kemp
Kennedy Leigh
Lorenzo Di Mauro
Nobuyoshi Araki
Norman Lindsay
Paolo Eleuteri Serpieri
Paul Avril
RGB
Sjofn
Stefano Mazzotti
Takashi Shimizu
TBT
Tim Richards
Will Santillo
Yury Fadeev

LASCIVIA — EL TEMPLO DE VENUS













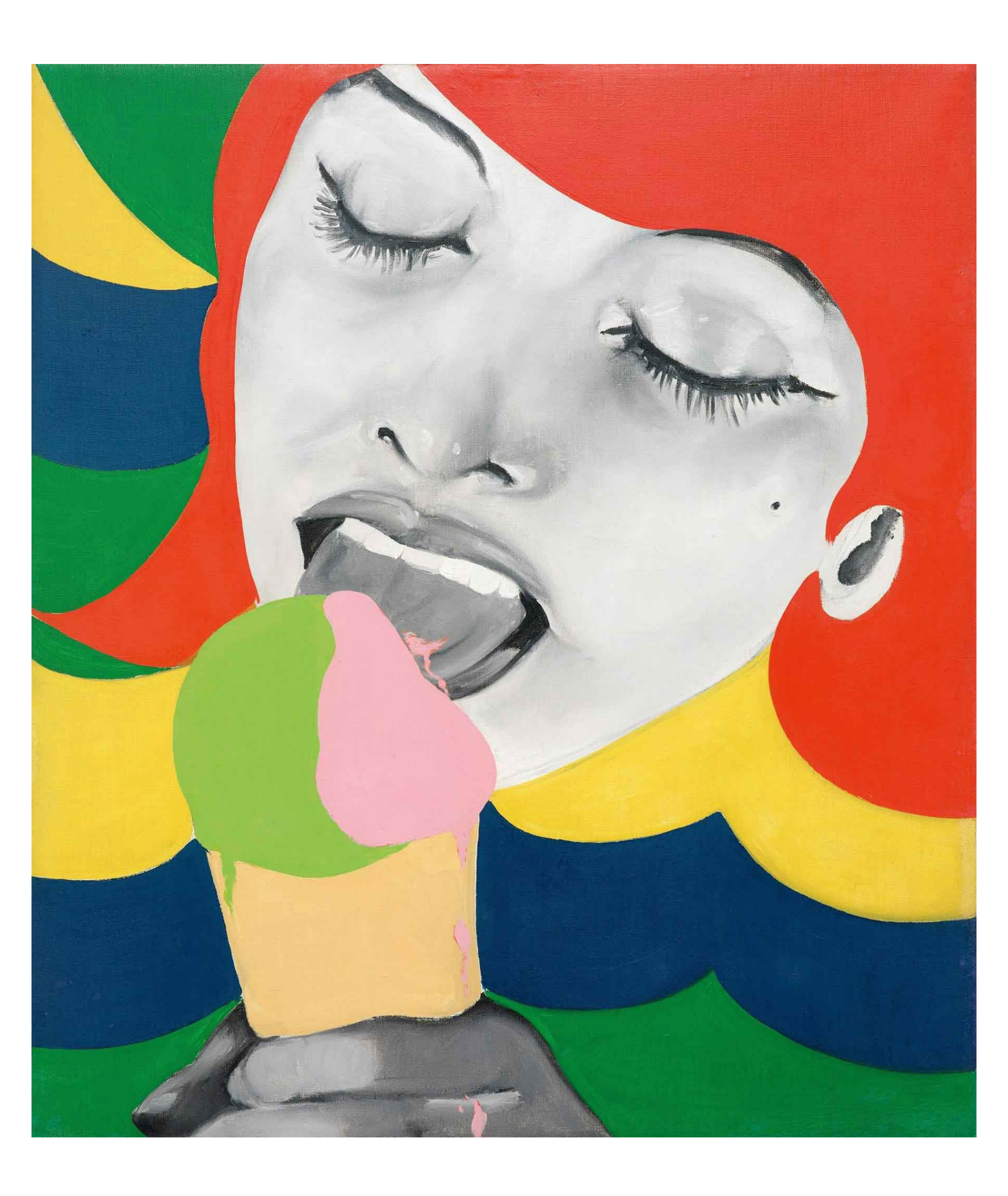
















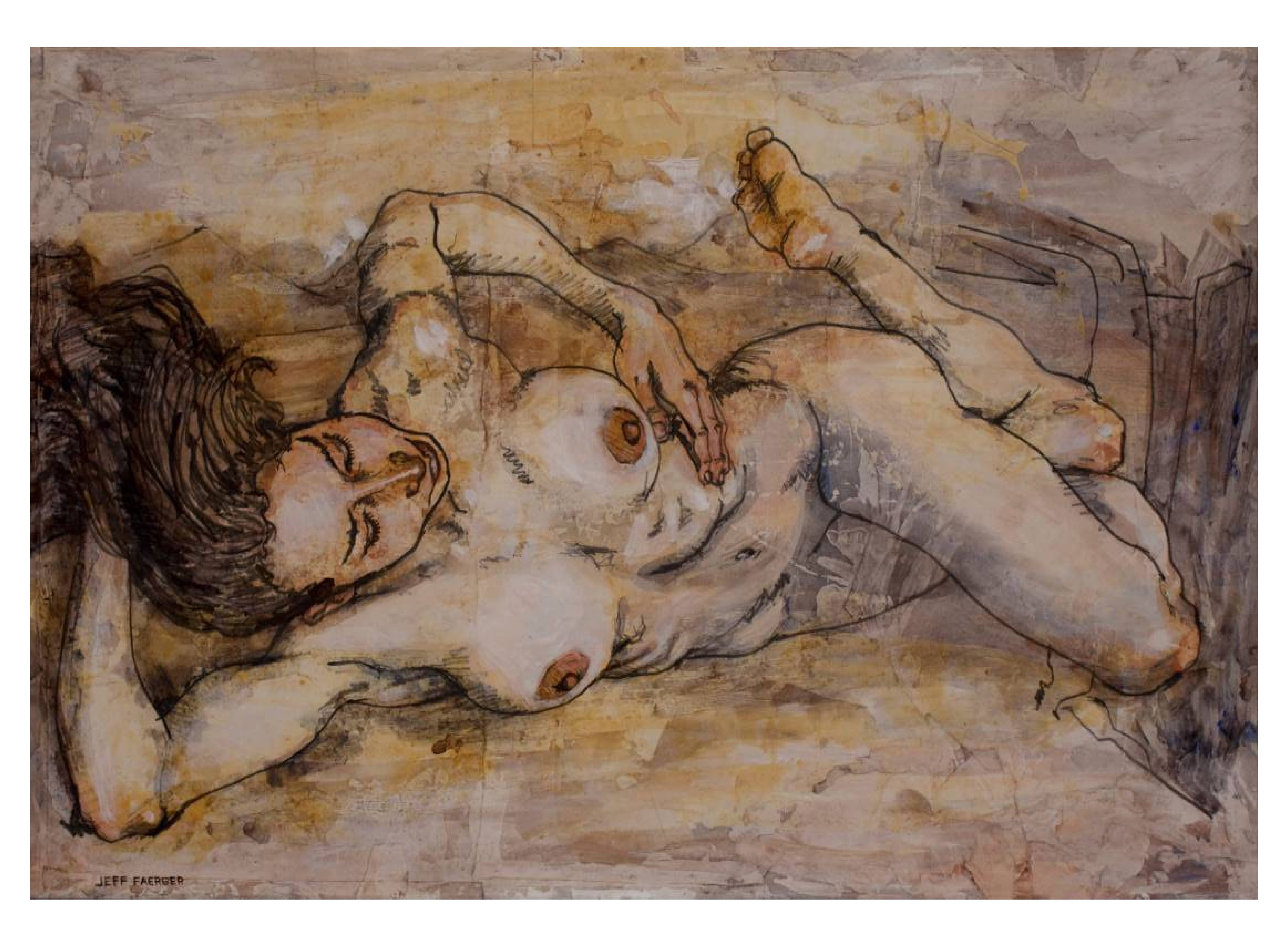





Jan
2017
234

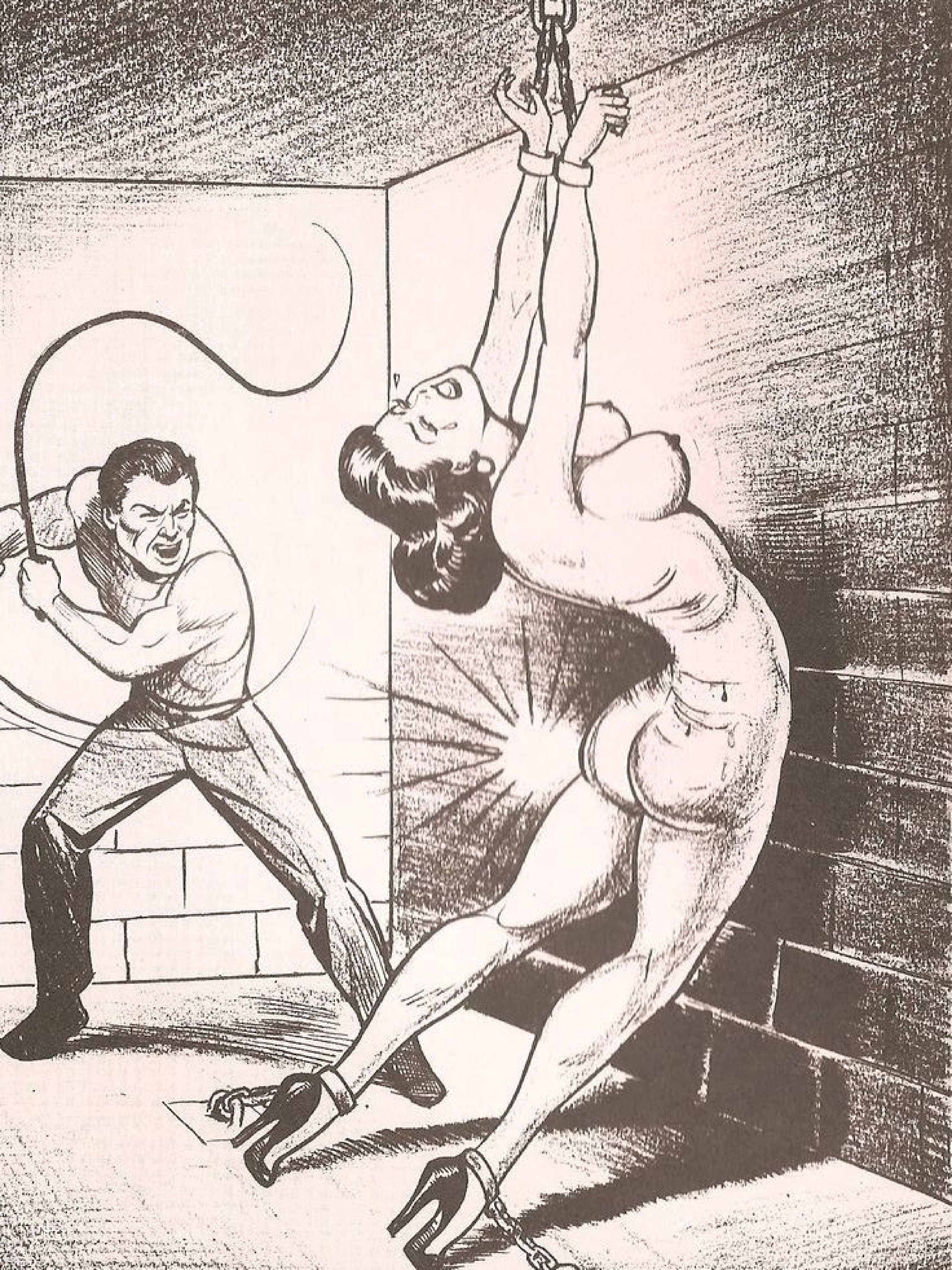

für Alex

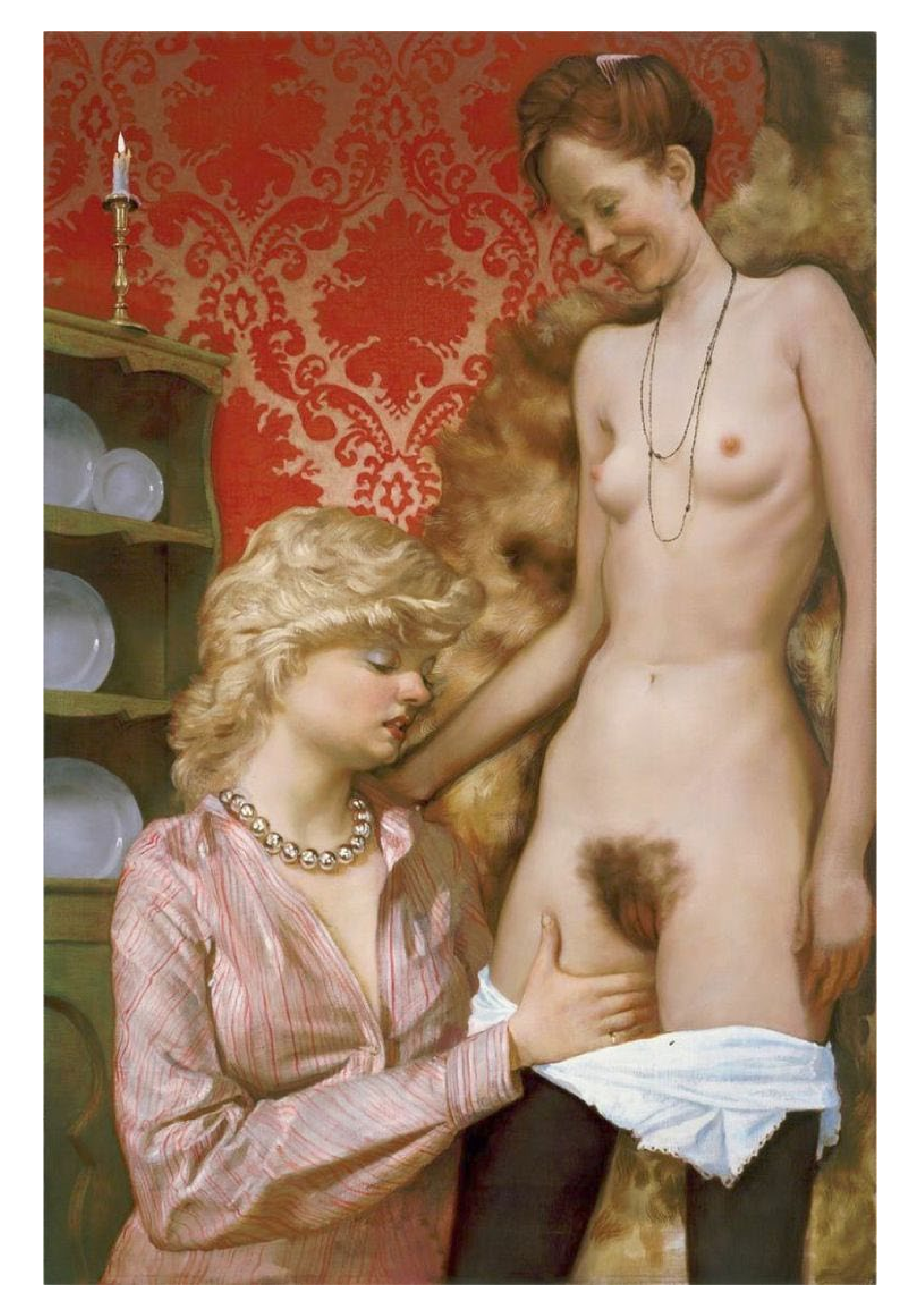



JEFF FAERBER



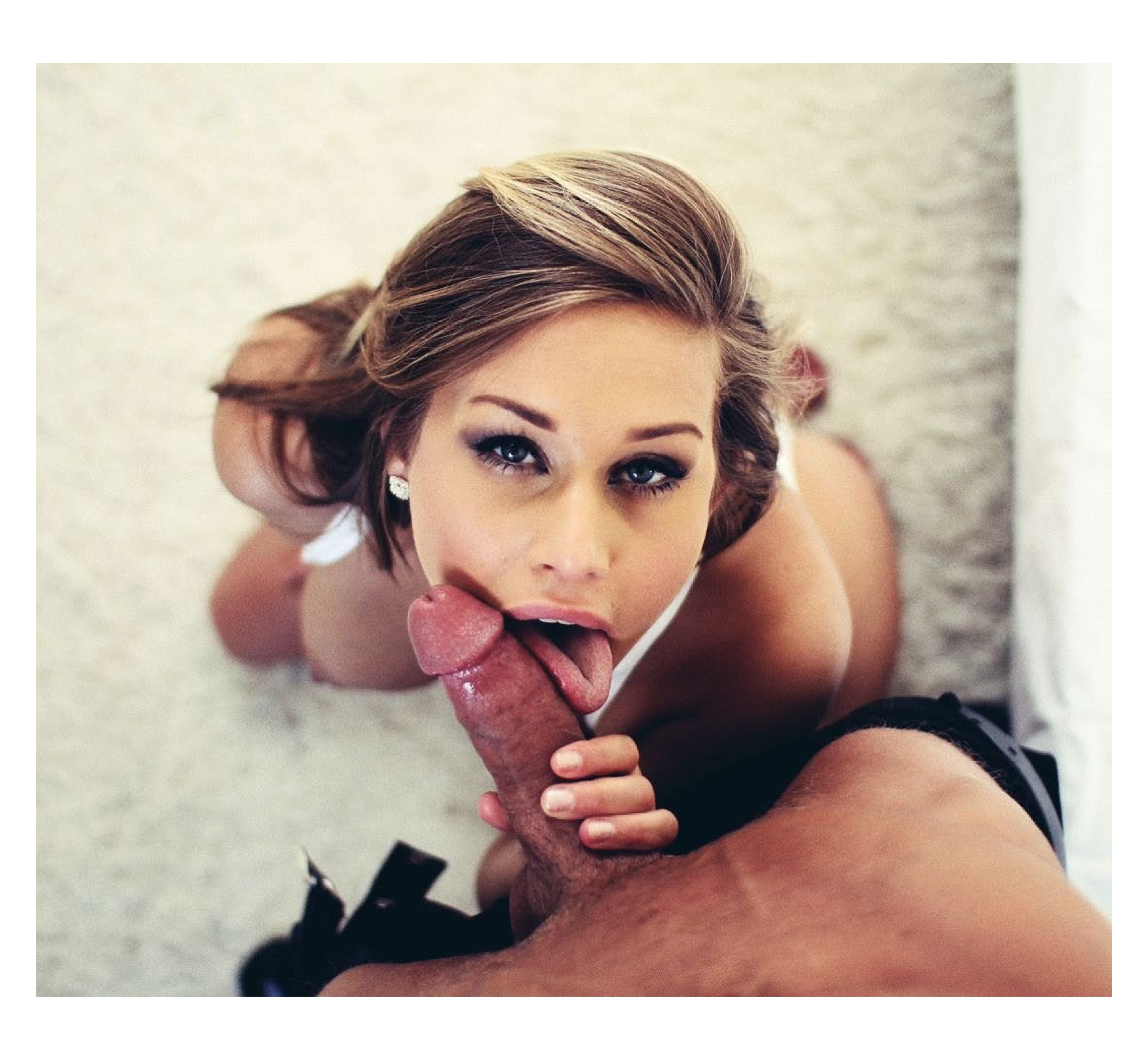






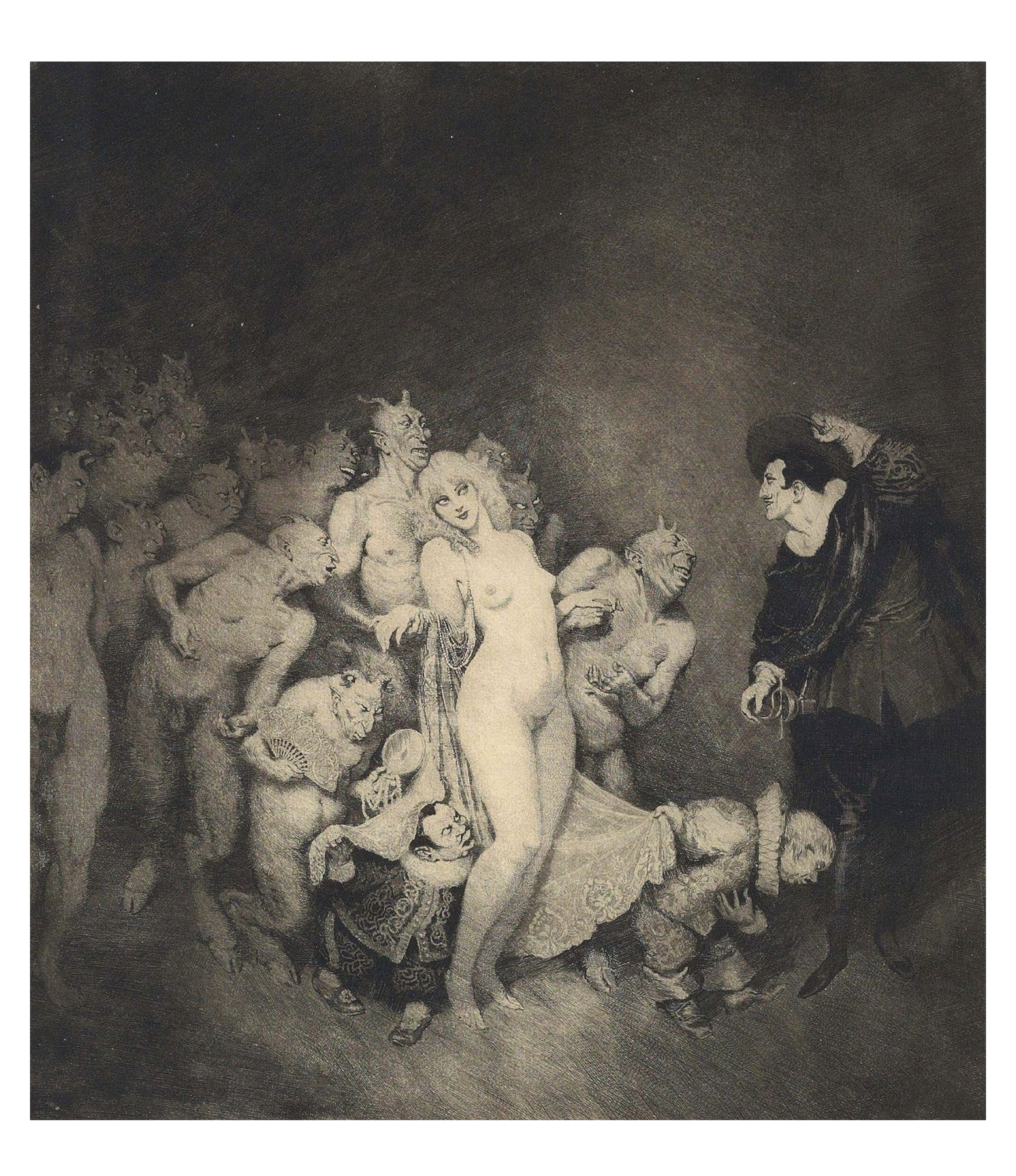



KEMP






80 5 25








RGB

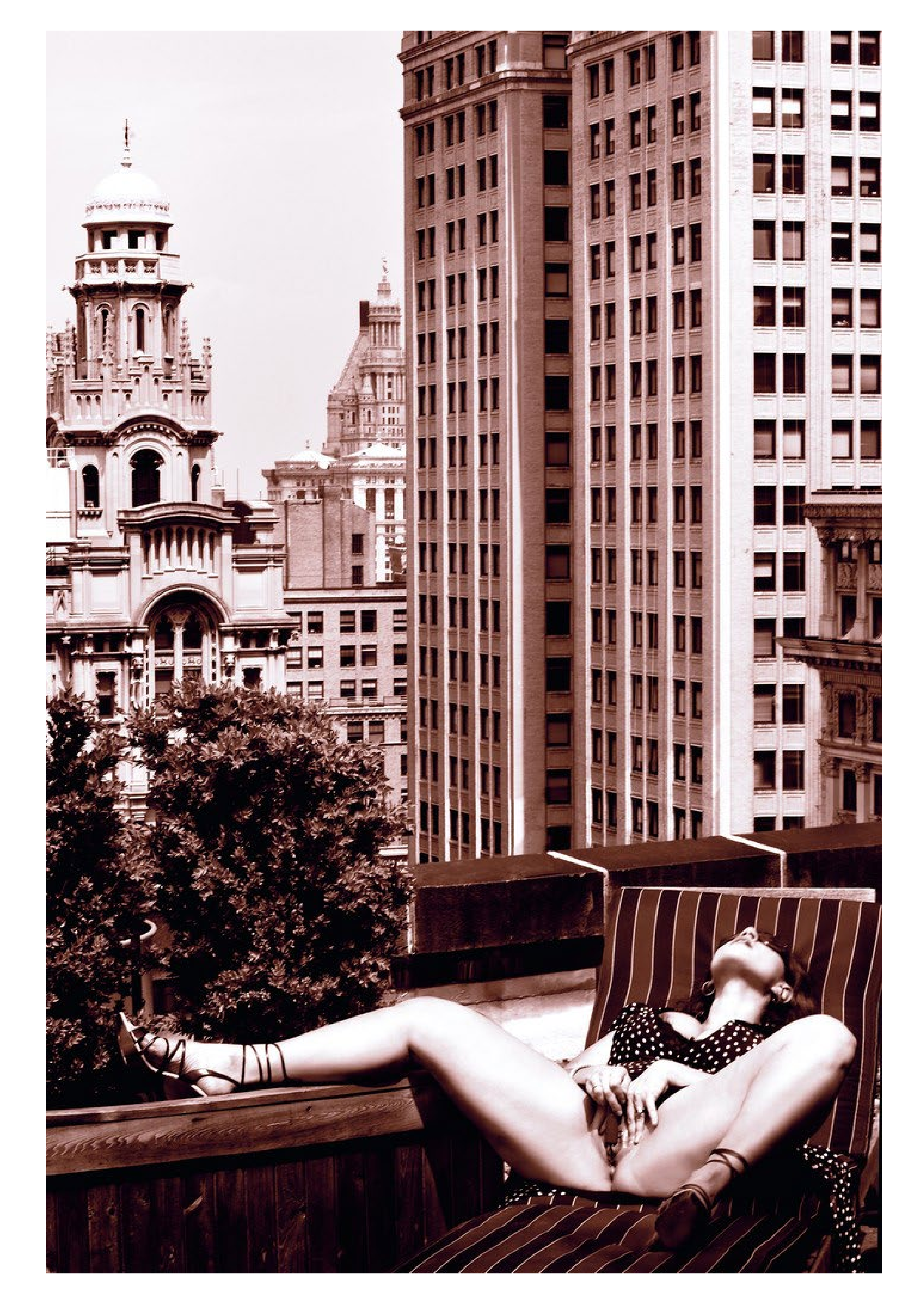



AWS


愛愛椅子








YURY FADEEV
ART OF DISTRESS©



twitter
IMAGENOBSCURA

BREVE HISTORIA DEL SEXO CON DEMONIOS

A TRAVÉS DEL TIEMPO HOMBRES Y MUJERES HAN TENIDO SEXO CON SERES SOBRENATURALES

Una noche, cuando tenía 13 años, me preparé para tener sexo por primera vez. La luna creciente asomaba por mi ventana, moldeando sombras oscuras en mi pecho. Sobre mi mesita de noche había un obelisco erecto que compré en una tienda de regalos. "Querido Satanás", susurré, "cógeme por favor".

Crecí en el seno de una familia cristiana y no pude evitar darme cuenta de que mis oraciones a Jesús eran inútiles, no recibían respuesta. Le pedía a Dios varias cosas; cuando el Señor me fallaba, me decían "Dios obra de maneras misteriosas" y me reprendían por usar las oraciones como una tarjeta de crédito. Por el contrario, Satanás parecía más dispuesto a negociar y siempre me decían que iba a tentarme y haría lo que fuera para obtener mi alma inmortal a través de los pecados de la carne. En ese entonces, estaba luchando con mi sexualidad y sentía que de todas maneras iría al infierno, así que supuse que podría sacar provecho de mi depravación y tener sexo mientras seguía en el plano mortal.

Después de mi invocación, pasaron algunos minutos tensos de expectación que me parecieron siglos mientras el corazón me latía fuerte. Confiaba en que Satanás me enviaría un demonio bombero musculoso para satisfacer mis fantasías sexuales, o quizá que un pentagrama de sangre aparecería debajo de las cobijas y el mismísimo Lucifer se manifestaría para acostarse conmigo. Pero nada sucedió. Satán me había dejado plantada.

En ese entonces, genuinamente creí en el dios cristiano y cargaba el peso de mi oscuro rezo. Parecía que yo era la primera y peor persona en intentar convocar las fuerzas demoníacas para tener sexo. Hoy en día sé que no estoy sola; la gente ha buscado tener encuentros sexuales con seres sobrenaturales desde hace siglos. De hecho, una de las primeras menciones conocidas de tales alianzas malvadas puede encontrarse en las escrituras de la Biblia. Una de las descripciones más fascinantes del sexo con demonios está en Genesis 6:4. La versión del Rey Jacobo establece: "En aquellos días había gigantes en la Tierra; y después, cuando los hijos de Dios llegaron a las hijas del hombre y engendraron hijos, estos fueron hombres poderosos desde la antigüedad hombres de renombre".



En la Nueva Versión Internacional, "gigantes" se traduce como "Nephilim", que en general se consideran como el engendro híbrido entre ángeles y humanos. Es un pasaje controvertido. Muchos lectores de la Biblia difunden argumentos ilógicos para evitar la posibilidad de que Génesis 6:4 describa escenas sexuales sobrenaturales, alimentando la duda de que la escritura pueda referirse al sexo con demonios (los "hijos de Dios" sólo se refiere a entes superiores a los humanos, ellos insisten). Pero aún así: es evidente que no habría tantas personas discutiendo sobre su interpretación si el pasaje no diera la impresión de ser una escena de sexo demoníaco.

Las acusaciones de practicar sexo con demonios proliferaron durante la caza de brujas dirigida por cristianos que "alcanzó su macabra cúspide entre los siglos XIV y XVII", como el historiador David M. Friedman señala en su amplia Cultural History of the Penis (Historia Cultural del Pene). De hecho, uno de los crímenes más comunes "cometidos" por los acusados de brujería era fornicar con el Maligno.

En Pagan Portals: Pan (Portales Paganos: Pan) Melusine Draco cita al doctor Hope Robbins, autoridad en brujería: "La curiosidad de los jueces (en los juicios de brujas) era insaciable para recabar la mayor cantidad de detalles posible sobre las relaciones sexuales y su tarea de extremar los interrogatorios fue recompensada con abundantes fantasías repugnantes". Esto resultó en una situación, escribe Draco, en la que "una mezcla de inquisidores lascivos y mujeres histéricas a punto de ser quemadas o colgadas generaban casi todos los relatos, producto de ficciones eróticas y neuróticas".

¿Siquiera era bueno el (supuesto) sexo con el demonio? Los relatos difieren. En 1485, un inquisidor escribió que el pene del Diablo era "extremadamente carnoso" y que muchas brujas "quedaban agotadas durante varios días después del encuentro". El resto de reseñas eran mucho menos positivas. Se dice que una bruja prominente llamada Temperance Floyd había "hecho una confesión libre afirmando que 'el Diablo adquiría un cuerpo frío que tenía relaciones carnales frecuentes con ella". Otra bruja, Rebecca West, describe la boca de Satanás como "fría como la arcilla". Otra más dijo que su eyaculación era "insoportablemente helada". En A Cultural History of the Penis, Friedman describe el relato de Anna Pappenheimer, quien afirmó que la verga de Satán es "tan fría como un


878
FALER

trozo de hielo". Otras describían el pene diabólico como un trinche.

Las repercusiones del sexo demoníaco tampoco eran muy divertidas. Según The Witch in History: Early Modern and Twentieth-Century Representations (La Bruja en la Historia: Representaciones de la Era Moderna y Siglo XX), una mujer llamada Goody Smith confesó haber practicado brujería y asesinado niños. Afirmó que los demonios sexuales se alimentaban de ella después de copular: "Sus demonios cuelgan de sus partes y su esposo vio cómo estos diablillos la chupaban'".

Estas confesiones de fornicación satánica fueron obtenidas bajo tortura y fueron resultado de una larga cruzada brutal y misógina contra mujeres que no cumplían con las normas patriarcales. Pero no todos los relatos de sexo sobrenatural en la era moderna eran tan peligrosos e influenciados. The Book of Oberon (El Libro de Oberon), por ejemplo, es un grimorio del siglo XVI, un escrito mágico que contiene información sobre conjuros y encantamientos. Fue escrito durante el periodo en que la caza de brujas estaba activa y contiene claras instrucciones sobre cómo disfrutar del sexo con seres sobrenaturales. En The Book of Oberon, hay un conjuro para convocar a tres entidades espirituales para obtener el anillo de la invisibilidad. Para los magos que utilizan este texto, el conjuro no sugiere que los seres sobrenaturales sean demonios; sin embargo, es posible que hayan sido interpretados como tal por los teólogos de la época.

"El conjuro incluye una cuidadosa preparación personal, requiere una cama, mesa y una habitación, con un círculo y una vara mágica", explica el experto en ocultismo y traductor del grimorio, Joseph Peterson. "Tres hadas (Micoll, Titam y Burfex) son llamadas y se entretienen con alimentos y bebidas, luego una de ellas aceptará quedarse y cumplir tus deseos, incluyendo un anillo de invisibilidad".

Según este pasaje, el mago puede escoger a cualquiera de las tres hadas y entonces el hada "se apresurará a descansar en la cama sagrada". Pero primero, "intentará engañarte, diciendo 'aún no puedo concederte tus peticiones, pero si te acuestas conmigo, creo que podré satisfacerte lo suficiente'". Después del sexo, sin embargo, "ya no podrás ordenarle cosas, porque serás impuro". Por suerte, si lo planeas bien y obtienes el anillo antes de acostarte con ella, después "podrás



hacer lo que quieras". (El autor del grimorio asegura que la "criatura" será muy amable y sexual: "Lo he probado muchas veces", escribió el mago y añade, en una nota al pie, "mi aprendiz también lo ha hecho".)

"La naturaleza exacta de las criaturas naturales rara vez queda clara", dice Peterson a Broadly. "A menudo se piensa que son hadas o criaturas folclóricas mortales pero mágicas; aunque pueden ser asesinadas".

Además de ser convocadas por magos, se dice que los seres sobrenaturales "buscan humanos para cruzarse con ellos por nuestras almas inmortales", según Peterson. Existen muchos ejemplos de esto. "Las historias en la literatura medieval abundan, como la conocida Melusina, quien aparece en el logo de Starbucks".

Las características específicas del mito de Melusina varían; típicamente se describe como mitad hada, mitad humana y como hija de un hada llamada Pressina, que tuvo sexo con un humano. Más tarde, Melusina busca tener relaciones con hombres para liberarse de una maldición que pende sobre ella. Otros mitos a través de la historia ofrecen relatos similares. Uno de los más conocidos es sobre la entidad de Lilith, quien aparece en el primer Talmud babilónico, escrito entre los siglos III y IV. "Se dice que ella misma se fecundó con el esperma masculino para crear demonios", cuenta la historiadora Natalia Klimczak.

"Los liliths como categoría demoníaca, junto con los lilis masculinos, han existido desde hace miles de años", escribe Rebecca Lesses, profesora de estudios Judíos en la Universidad de Ithaca. Hace referencia a otro trabajo, en donde explica que siempre se ha creído que el linaje demoníaco de Lilith busca parejas sexuales. "Un texto describe que los liliths 'se aparecen a los seres humanos, a hombres en forma de mujer y a mujeres en forma de hombres, se acuestan con todos los seres humanos en la noche y durante el día'".

El hermoso espíritu vampírico Yuki-Onna de la leyenda japonesa se dice que tiene sexo con los hombres, "complaciéndolos hasta que mueren". Dicen que otro demonio vampírico de Grecia, Lamia, es "tremendamente horrible" y disfruta matar niños. Sin embargo, es capaz de cambiar de forma "para convertirse en una mujer hermosa para seducir a los hombres a sitios aislados, tener sexo con ellos y luego extraer sus sangre". Muy casual. Incluso el querido hechicero



Merlín fue alcanzado por una unión impía: su papá era un demonio.

Cuando comienzas a hurgar entre los velos de la historia y miras los seres sobrenaturales que literalmente nos han cogido, parecen casi innumerables. El hecho de que uno de estos espíritus cogedores de humanos sea el logotipo de la cadena de café más grande del mundo, habla por sí solo de la prevalencia cultural de lo que conocemos como sexo con demonios.

Los nuevos registros de sexo con espíritus los encontramos en los archivos de la cultura pop. En años recientes, muchas celebridades se han pronunciado y compartido sus experiencias teniendo sexo con seres sobrenaturales, sobre todo fantasmas. En 2012, la cantante Ke$ha dijo que ella "es muy abierta" a tener sexo con fantasmas, algo que admite haber hecho antes. La fallecida Anna Nicole Smith dijo una vez que "un fantasma subió por mi pierna y tuvo sexo conmigo en un departamento de Texas hace mucho tiempo". Aunque al principio estaba muy asustada, terminó estando agradecida por el sexo tan "increíble".

Bobby Brown afirmó que vivió en una casa embrujada donde, "una noche memorable, uno de los fantasmas descendió del techo y tuvo sexo conmigo". Otras celebridades incluyen a Dan Akroyd, quien una vez sintió a un fantasma en su cama; Coco Austin —la esposa de Ice-T— afirma haber sido acosada por muchos fantasmas pervertidos a lo largo de su vida; la actriz Paz de la Huerta dijo que el fantasma de Elvis voló por su cuerpo y le provocó un orgasmo en Graceland; la actriz Natasha Blasick, quien gustosa ha tenido sexo con fantasmas dos veces; y Lucy Liu, quien tuvo sexo con un espíritu también. "Fue pura dicha. Sentí todo. Llegué al climax. Y luego se fue flotando", dijo.

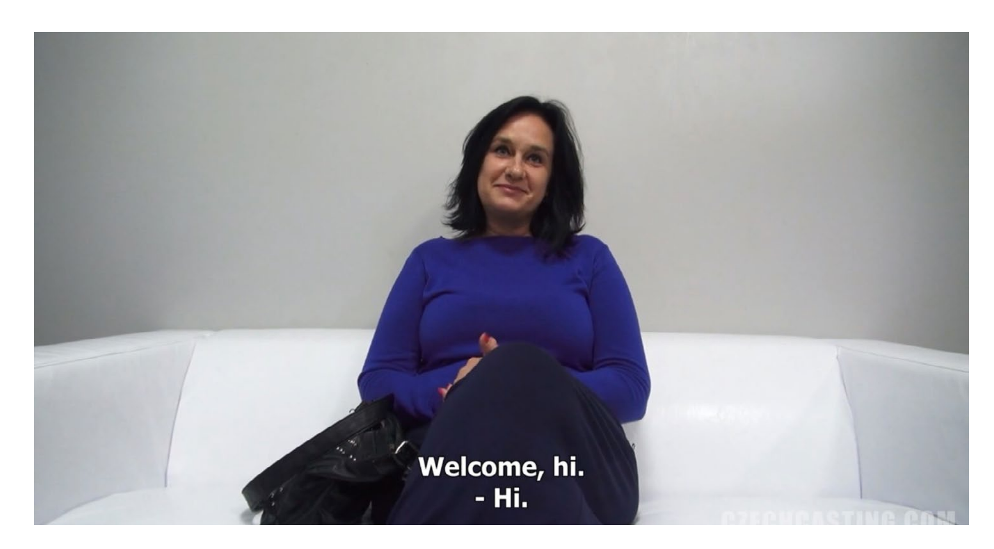
Si yo hubiese tenido tanta suerte.

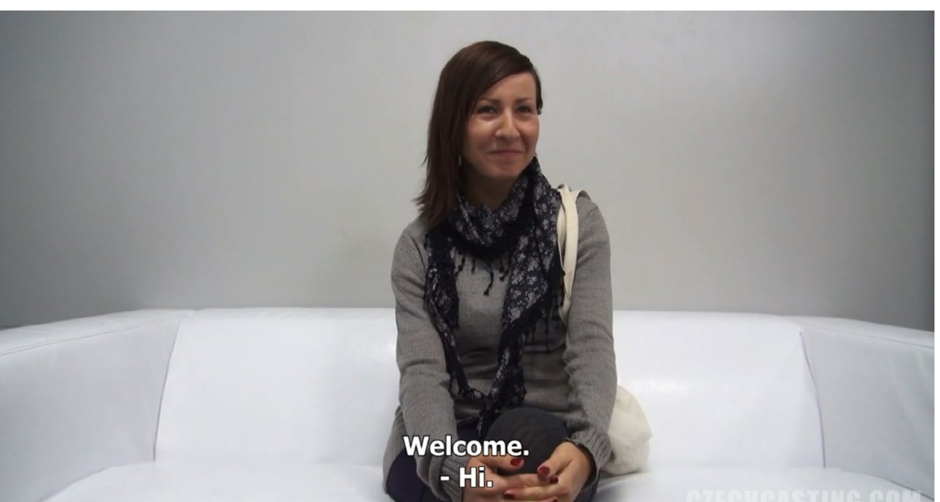
Por Diana Tourjée

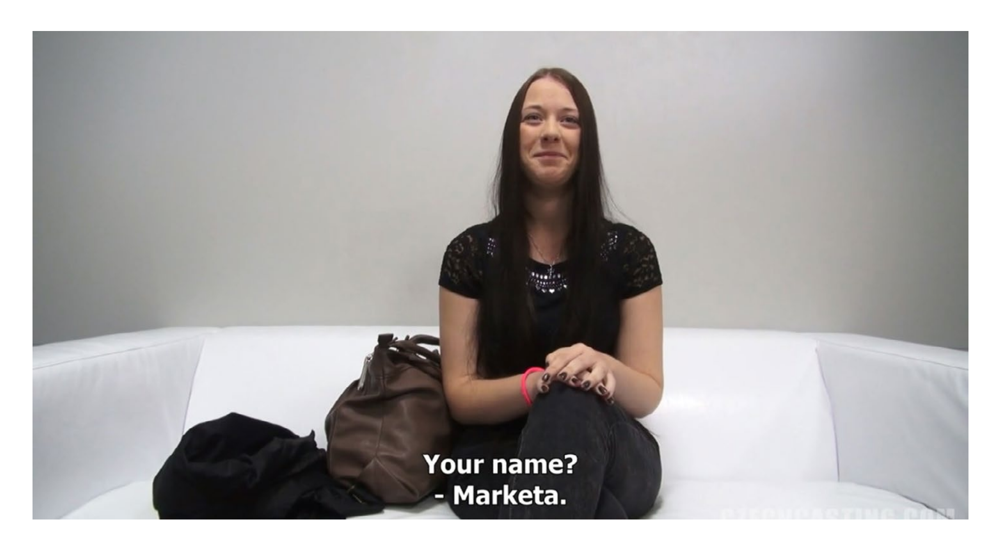
CZECHCASTING

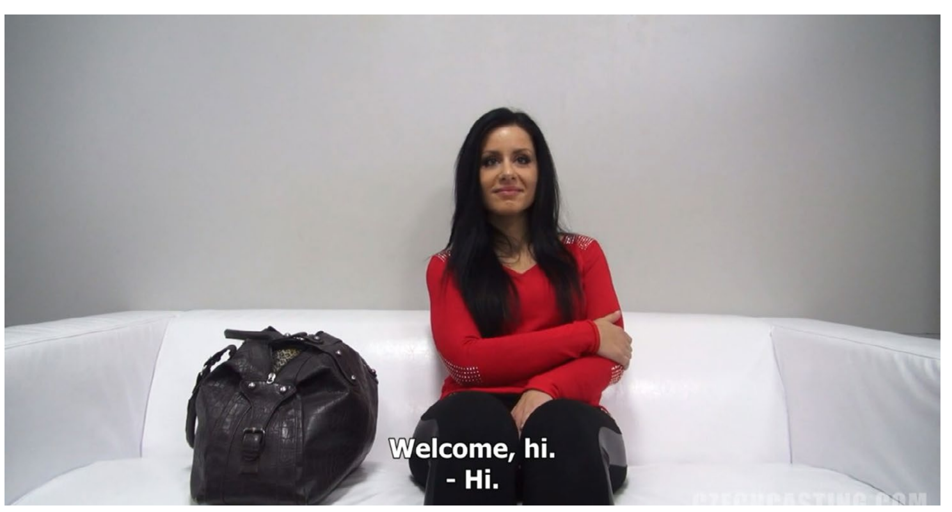
Los casting porno suelen contar con chicas que se quieren dedicar al porno, pero que no tienen ningún tipo de experiencia delante de la camara. Follar han follado, eso seguro, aunque es muy diferente hacerlo mientras te graban.

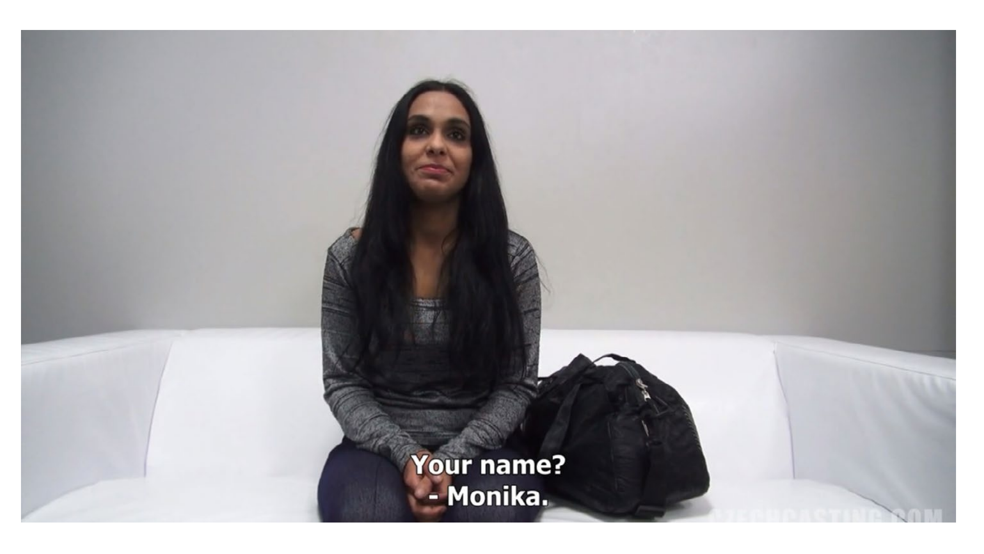
HAZ CLICK
EN LAS IMÁGENES
PARA DESCARGAR
LOS VÍDEOS











IMAGENOBSCURA

tumblr.



LASCIVIA — OJOS BIEN CERRADOS

PERVERSIONES A LA CARTA

UNA MIRADA A 'LA DONCELLA', CINTA DEL DIRECTOR SURCOREANO PARK CHAN-WOOK

Sinuoso itinerario de una muchacha coreana extraída de los bajos fondos y contratada por un codicioso esposo colaboracionista para servir a su rica heredera japonesa en un periodo de entreguerras en la primera mitad del siglo XX. Tratándose del tristemente célebre período imperial del Sol Naciente, la penetración cultural incide en su compleja estructura narrativa mediante una arquitectura palaciega que fusiona las dos naciones del Lejano Oriente y los gustos occidentales propios de la industrializada Inglaterra de entonces.

En tal contexto geopolítico transcurre una historia cortesana que, sin escrúpulos, despliega vínculos interpersonales de sumisión y dominio bajo ópticas de seducción, engaño y fetichismo. Cuando la cámara recorre con gran virtuosismo técnico y estético recintos simétricos atribuidos al sofisticado modo de vida oriental, irrumpen simultáneamente aires decadentes o refinados del estilo británico de aquellas épocas posvictorianas. A la doncella protagónica nada se le escapa en materias de sexo; trata a su patrona como si fuera una muñeca, experimenta el voyerismo y practica relaciones sadomasoquistas para situarse en los peligrosos terrenos colindantes del placer y el dolor.

Si perversión es… "el acto de hacer daño intencionalmente", o de subvertir las llamadas buenas costumbres, el morbo equivale a producir miedo, risa o llanto desde la pantalla. En efecto, el director y coguionista Park Chan-wook se complace en generar emociones fuertes mediante situaciones críticas o quizás escandalosas llevadas al extremo. Es así como no vacila en recrear sobresaltos morbosos en el simple acto de abordar con fascinación una residencia oscura cuyos secretos inconfesables se hallan a plena luz del día, o de cerrar una cremallera y deleitarse con una piel de durazno, o… de puyar una muela suelta con el roce de la lengua.

Porque este autor surcoreano de puestas en escena terroríficas y de



rencores acumulados conducentes a crueles venganzas suscita en el espectador opiniones encontradas que van del culto y la veneración al repudio. Con ‘Oldboy’ (2003) exploró los postulados de ataques calculados e implacables hacia el agresor original –segunda parte de una trilogía, entre ‘Simpatía por Mr. Venganza’ y ‘Lady Venganza–; Sed’ (2009) atrajo a un cura vampiro hacia el hospital de transfusiones antivirales, y ‘Stoker’ (2013) presentó el drama familiar de una joven Electra de Tennessee atormentada por la desaparición de su adorado papá y arrastrada por el odio hacia una madre desalmada.

Presentada oficialmente en Cannes el año pasado, con ‘La doncella’ centellean influencias de tonalidades entre románticas y surrealistas para remontarnos al divino Marqués, visto por Pasolini, e incluso familiarizarse desde Seúl con sus vecinos Yukio Mishima y Nagisa Oshima.

Por Mauricio Laurens

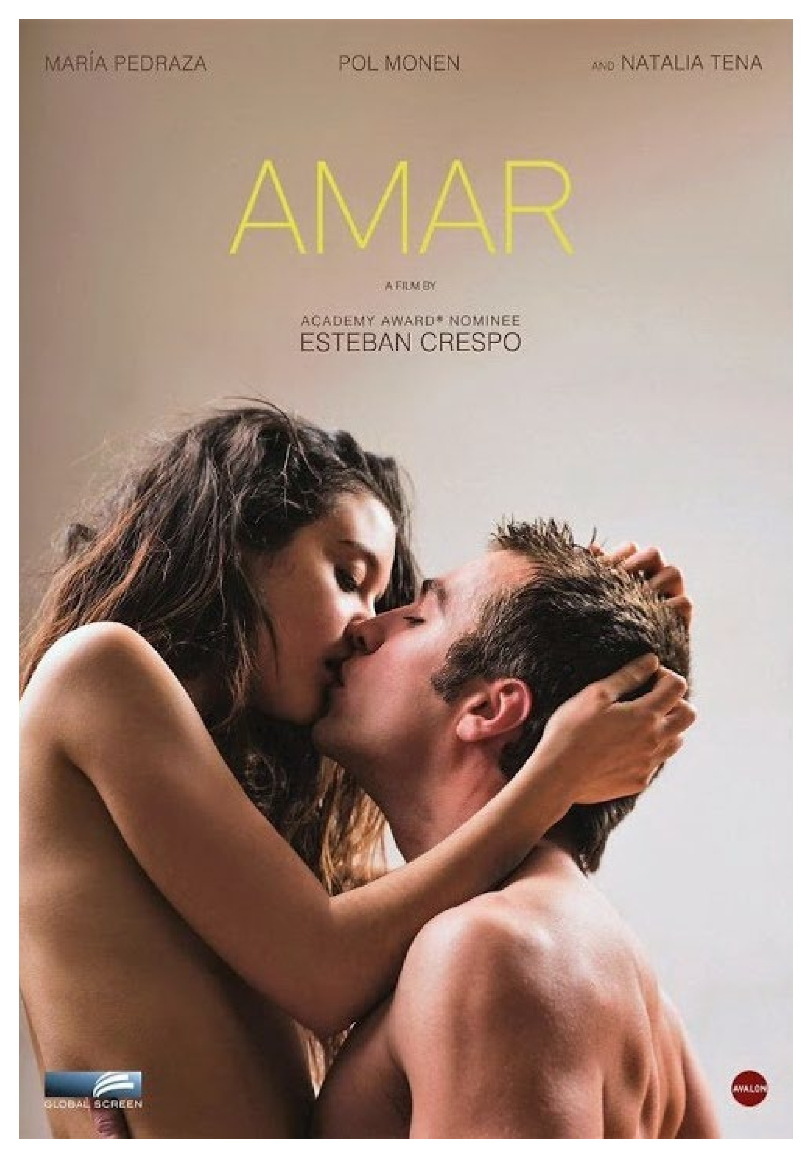
AFTERNOON DELIGHT 2013

Rachel es una aburrida ama de casa treintañera de Los Angeles con una vida muy monótona que, cansada de la conformidad y la rutina, decide intentar cosas nuevas. En un intento por dar un giro radical y probar experiencias diferentes su ordinaria existencia, conoce a McKenna, una stripper a la que acoge en su casa y se obesiona con ayudarla.

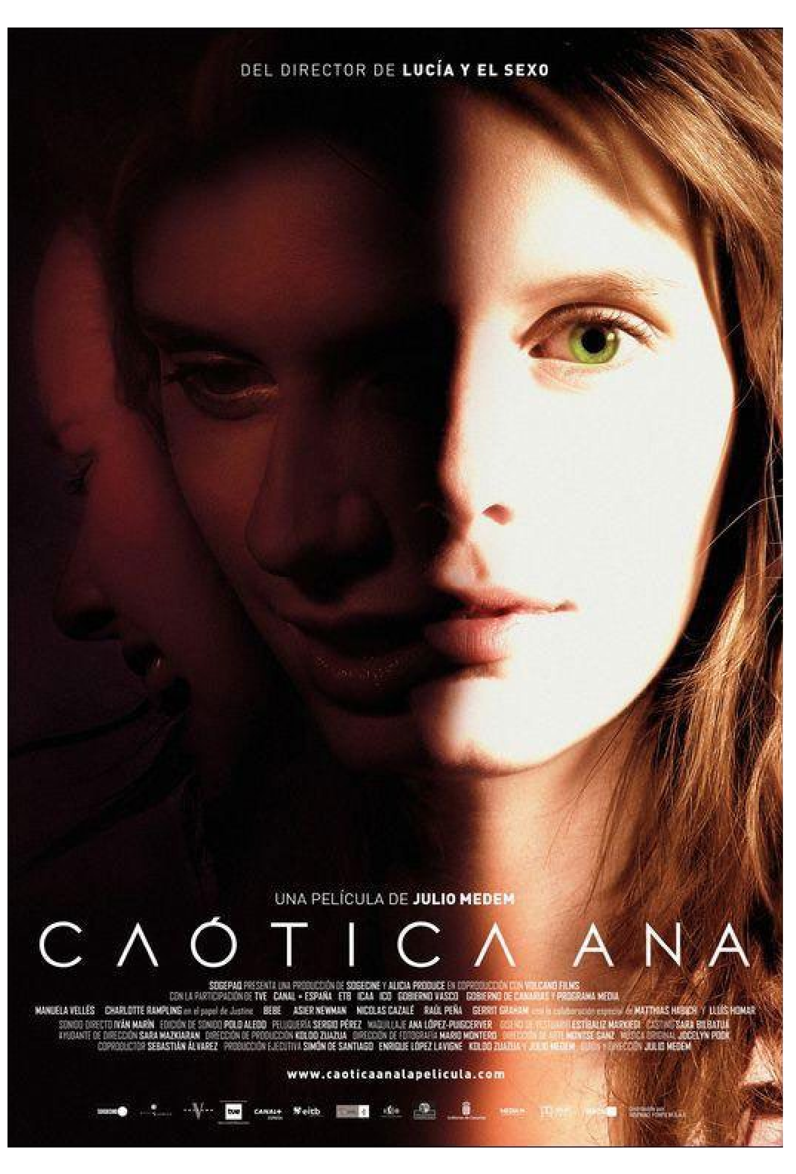


AMAR 2017

Laura y Carlos se aman como si cada día fuera el último, y quizá esa intensidad del primer amor es la que les separará un año después... Ópera prima de Esteban Crespo, director de siete cortometrajes y con más de 200 premios a sus espaldas, entre los que destacan el Goya a Mejor Cortometraje y la nominación al Oscar en 2014 por "Aquél no era yo"



HAZ CLICK EN EL CARTEL DE LA PELÍCULA PARA DESCARGARLA



CAOTICA ANA 2007

Ana (Manuela Vellés) y su mejor amiga Linda (Bebe) comparten el piso que una mecenas de jóvenes talentos tiene en Madrid, y donde también se refugian otros aspirantes a artistas, entre ellos un chico saharaui y un anglosajón. Antes de llegar a la capital, Ana vivía con un padre hippy, en Ibiza, donde trabajaba de camarera.

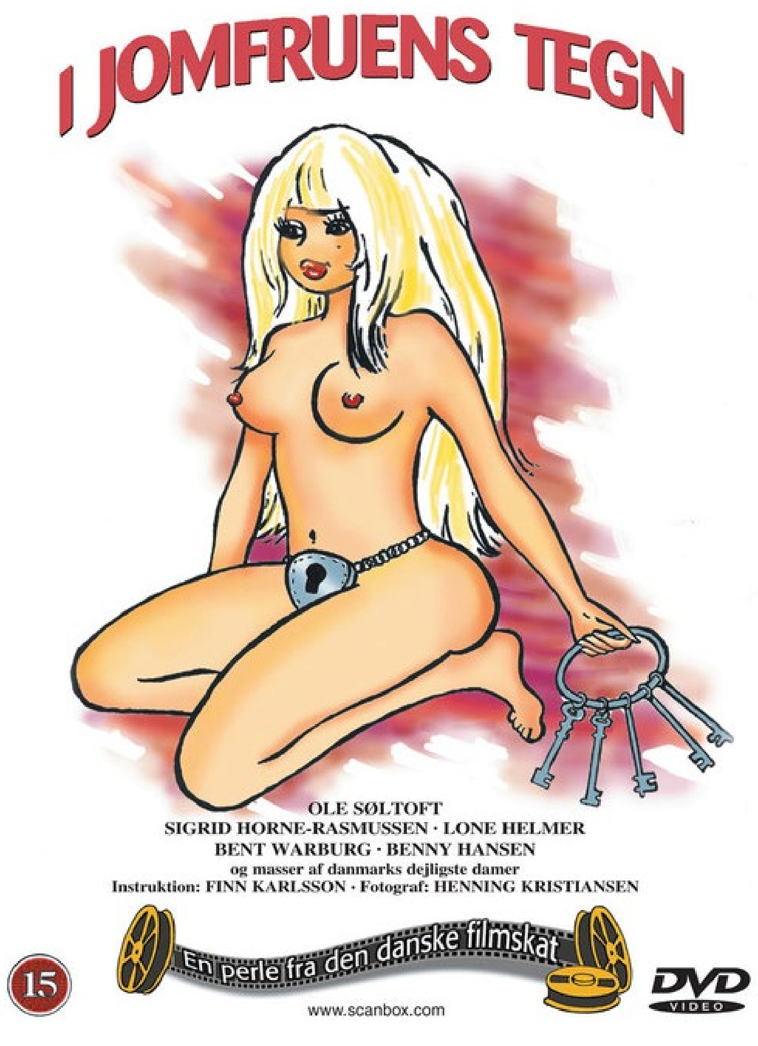


COMO LA ESPUMA 2017

Una vieja mansión. Un plan B condenado a desmadrarse. Una orgía improvisada... Y, de pronto, un montón de historias de amor, desamor, reencuentro y descubrimiento. Del amanecer al atardecer, una quincena de protagonistas vivirán una experiencia sexual y emocional que les cambiará la vida. Una historia coral en la que quince personajes se encuentran y desencuentran en una vieja mansión en la que está teniendo lugar una orgía. Pero nunca una orgía estuvo tan plagada de sentimientos...

I JOMFRUENS TEGN 1973

El inminente acercamiento de Venus, puede causar un "comportamiento erótico perturbador", Se envía a dos hombres con misiones muy diferentes a la ciudad de Petit-Bois. Uno para salvar a las colegialas de la lujuria, el otro para probar un nuevo afrodisíaco. El Caos esta asegurado.

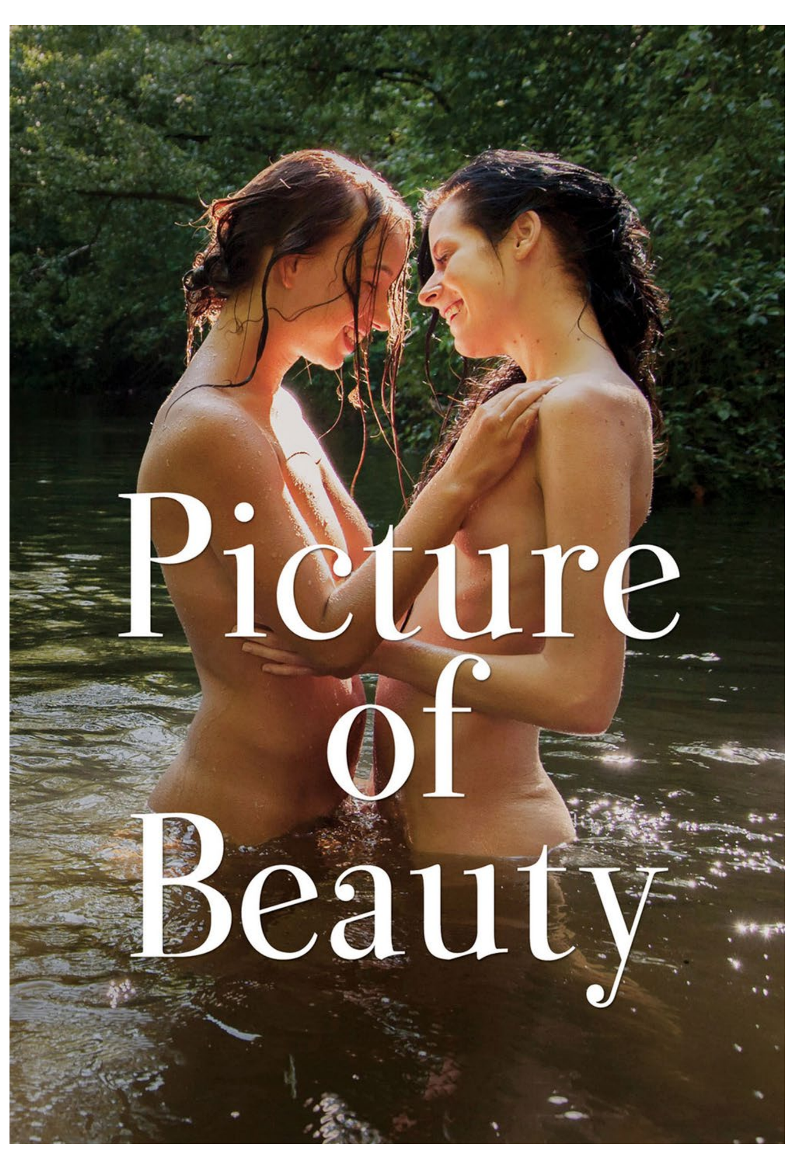


ILEGITIM 2016

La historia trata de la relación sexual entre dos hermanos mellizos, Sasha (Alina Grigore) y Romeo (Robi Urs). El título está cargado de connotaciones, pues se descubre que el padre de los mellizos, el ginecólogo Victor Anghelescu (Adrian Titieni), delataba a las mujeres que abortaban durante la época comunista. Cuando Sasha se queda embarazada, su hermano mayor Cosma hará todo lo posible por mantener a la familia unida.

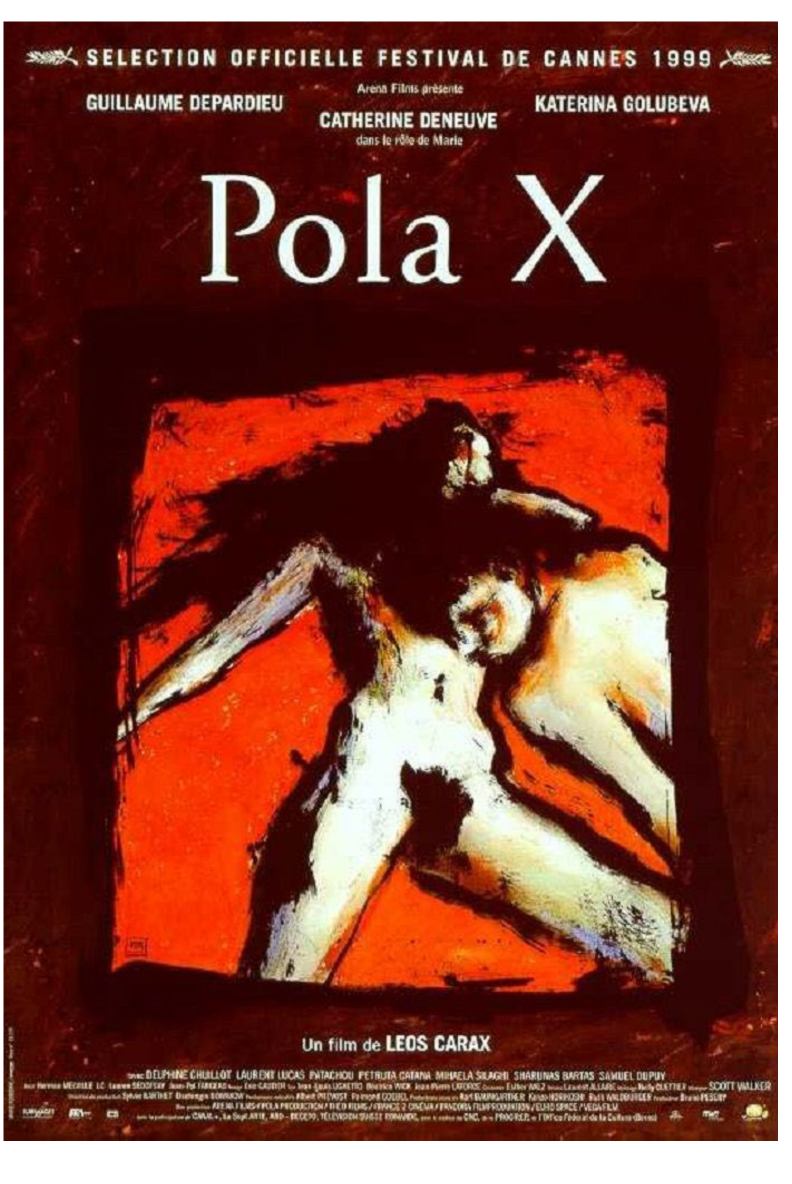


HAZ CLICK EN EL CARTEL DE LA PELÍCULA PARA DESCARGARLA



PICTURE OF BEAUTY 2017

En una aldea de principios del siglo 20, un pintor con una comisión inusual encuentra dos chicas bonitas dos modelo para él. Las chicas lentamente alcanzan la mayoria de edad mientras exploran su sexualidad y encuentran la liberación en una sociedad reprimida.

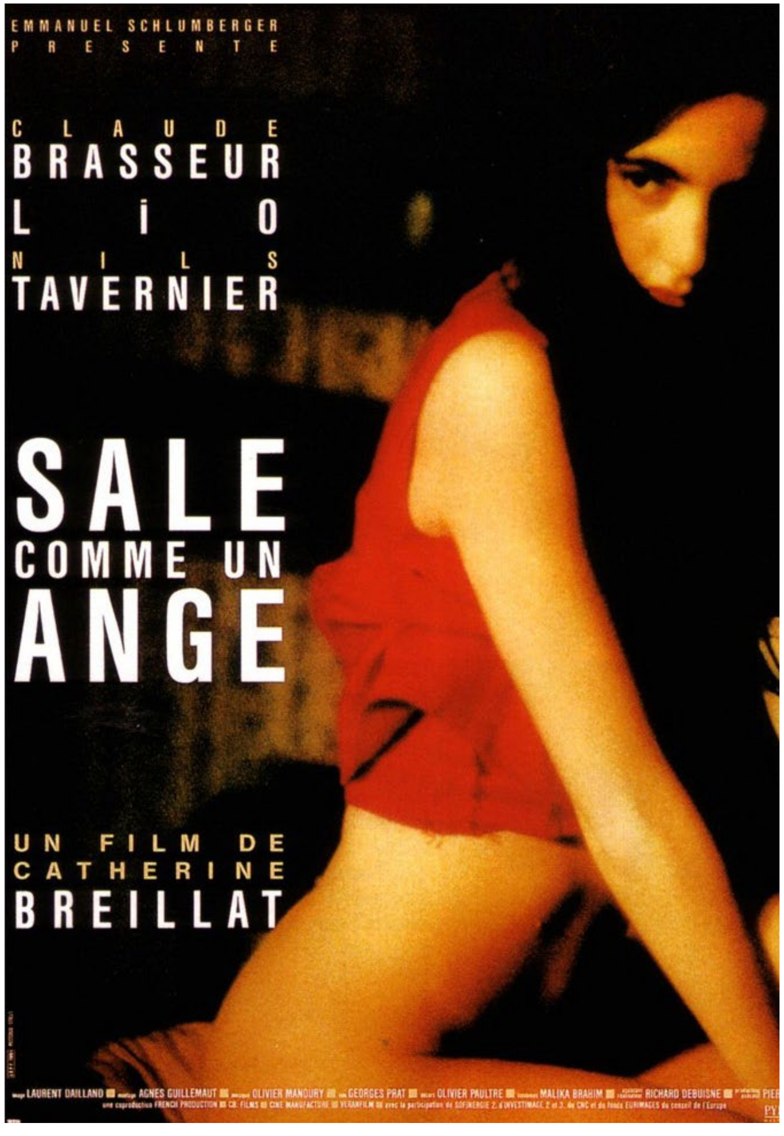


POLA X 1999

Pierre vive felizmente con su madre, está a punto de casarse con su bella prometida y ha alcanzado un gran éxito como escritor. Una noche, sin embargo, conoce a una misteriosa muchacha que deambula por el bosque y que le hace una sorprendente revelación que cambiará su vida.

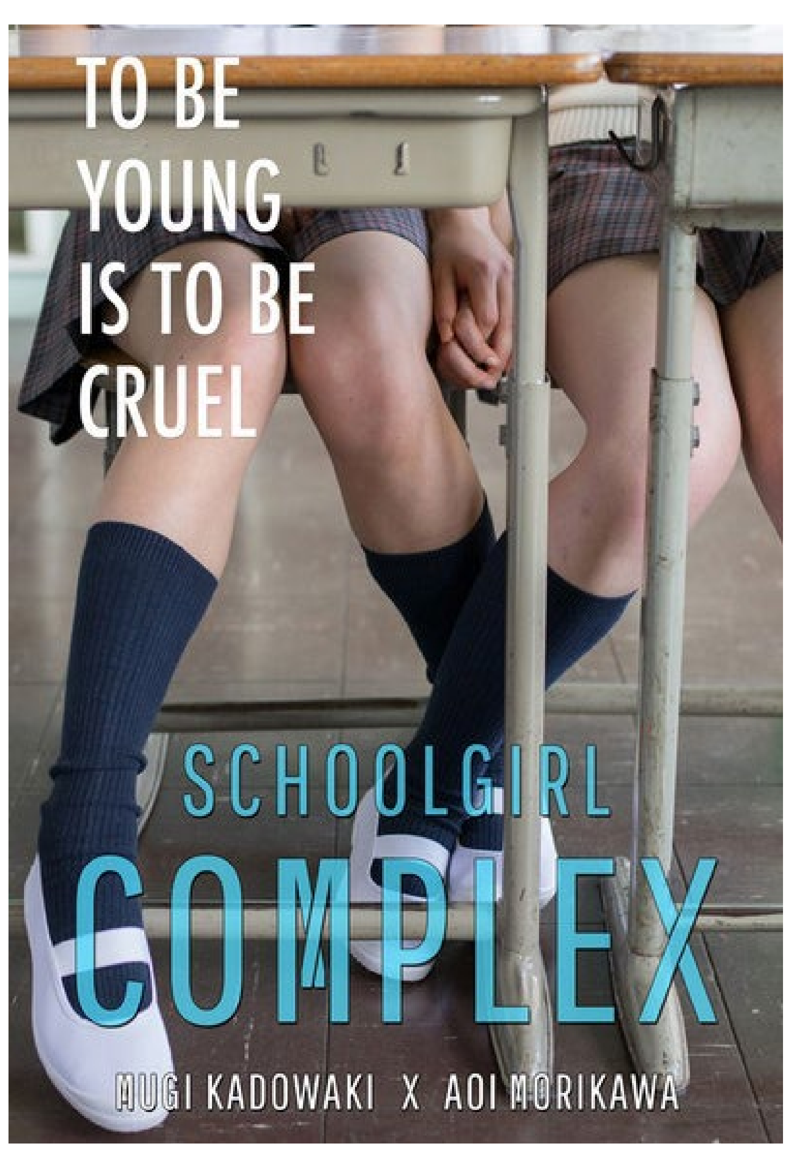
SALE COMME UN ANGE 1991

Marie es una joven casada con un policía. Con la intención de que su marido la desee en mayor medida, Marie se lanza a la búsqueda de nuevos amantes.



SUKÛRUGÂRU KONPUREKKUSU: HÔSÔBU-HEN (AKA SCHOOLGIRL COMPLEX) 2013

Basada en un libro fotográfico, Schoolgirl Complex será un drama juvenil que gira entorno a un club de una escuela secundaria de chicas todavía emocionalmente indefensas ante las primeras experiencias amorosas. Todo ello implicará a una muchacha llamada Manami quien conocerá a un nuevo miembro, Chiyuki, justo antes de la graduación.



IMAGENOBSCURA

feedly

LASCIVIA — EL NOVENO ARTE

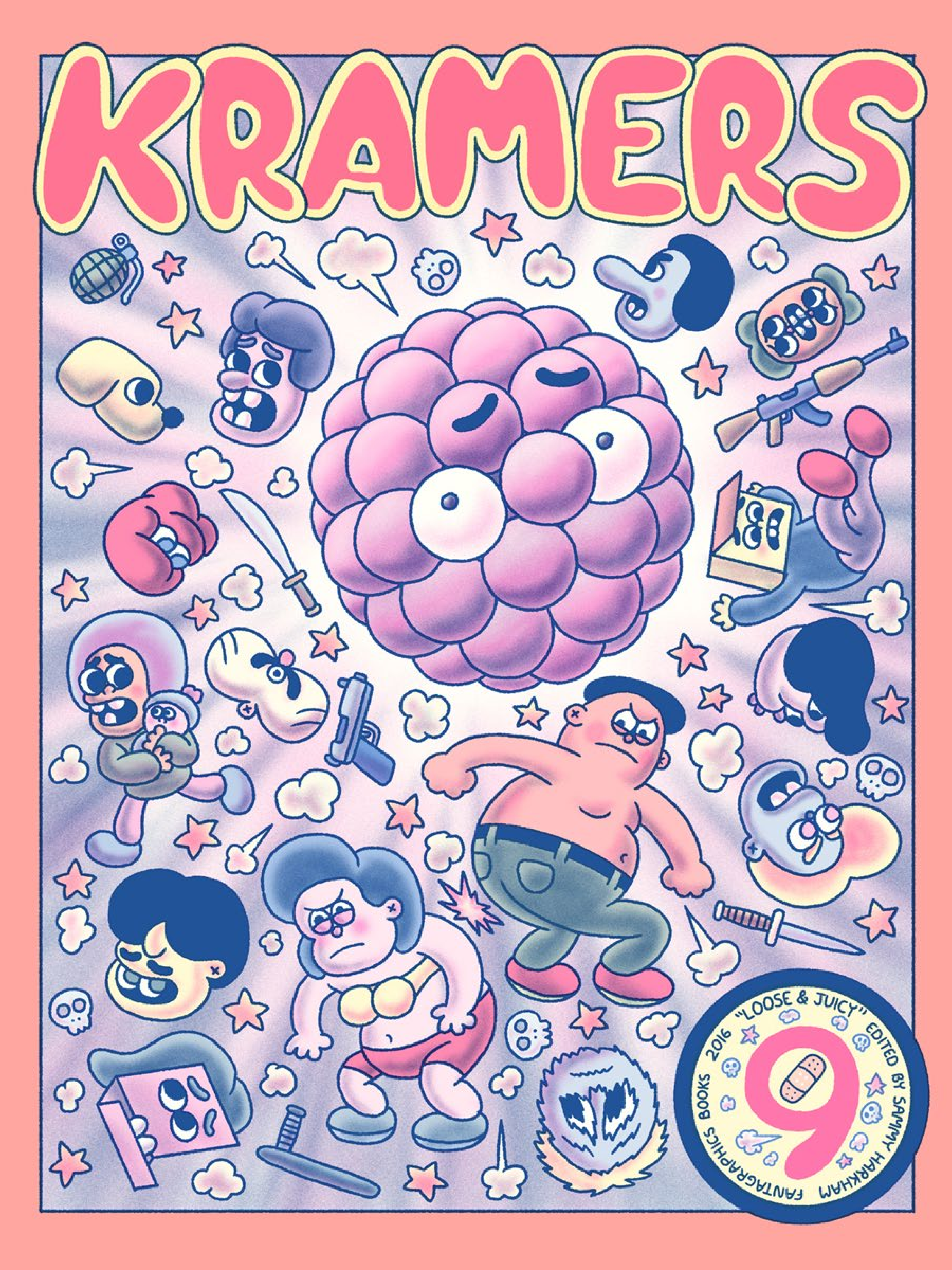
JOHN PHAM

EL DIBUJANTE VIETNAMITA QUE HACE CÓMICS EN FORMATOS CHIFLADOS

John Pham (Vietnam, 1981) habla con especial cariño de su "preciosa máquina de risografía" con la que ha impreso tantas historias y fanzines. "No es muy popular, pero tiene unos resultados estéticos increíbles", reconoce. Le gusta experimentar con los límites del papel hasta que algo se rompe, y concibe cada uno de sus trabajos como un objeto de culto. Su último cómic, J+K , combina sus viñetas con toda la imaginería pop que ha sido capaz de colar entre sus páginas: vinilos, stickers, fichas, videojuegos...

Por eso no resulta extraño cuando el dibujante asentado en Los Angeles y autor de la cubierta de Kramers Ergot en 2016 -la antología de cómic más importante de las últimas décadas- reconoce lo feliz que le hace su trabajo: "Hace más o menos cinco años me dije: vale, estoy haciendo lo que se supone que debo hacer". Como tampoco nos sorprende que su última obra haya conseguido el Puchi Award, el galardón creado por Fulgencio Pimentel (quien edita sus obras en España) y la Casa Encendida con el que intentan reconocer las propuestas más arriesgadas y brillantes del sector. De hecho, el riesgo no falta en la obra de Pham. "Estoy un poco nervioso porque están teniendo ciertos problemas con la producción. Siempre que asumo un proyecto intento forzar los límites, ver hasta donde es posible llegar. He intentado hacer algo bonito, incluyendo nuevos materiales, y ahora estoy un poco preocupado... pero bueno, así es mi vida", asume el autor con resignación.

En cuanto a narración, J+K es un artefacto nostálgico y un tanto autobiográfico en el que narra la historia de dos adolescentes que comparten inquietudes, problemas y muchas preguntas sobre cómo sobrevivir en el mundo moderno. Una obra que muchos sitúan entre Peanuts y Seinfeld, y cuyas protagonistas son Jay y Kay, las dos chicas huérfanas a las Pham dio vida en su fanzine Exposy a principios de siglo. "Antes de esa historia hice muchos cómics serios y dramas para lectores adultos, así que quería crear unos personajes divertidos", explica el autor, que bautizó a sus protagonistas con la primera inicial de su nombre y el de su mujer, Kacey. "En inglés


KRAMERS
FANTAGRAPHICS BOOKS 2016 "LOOSE & JUICY" EDITED BY SAMMY HARKHAM
9

suena como 'just kidding', lo que dices cuando estás haciendo algo estúpido. Así que me pareció también el título perfecto para el libro". Por eso J+K aborda preocupaciones adultas como el trabajo, la cultura de consumo y la paternidad, pero lo hace con esa gracia e inocencia apta para todos los públicos.

El creador recibio la noche del 26 de Octubre en Madrid el premio Puchi Award por su trabajo 'J+K'

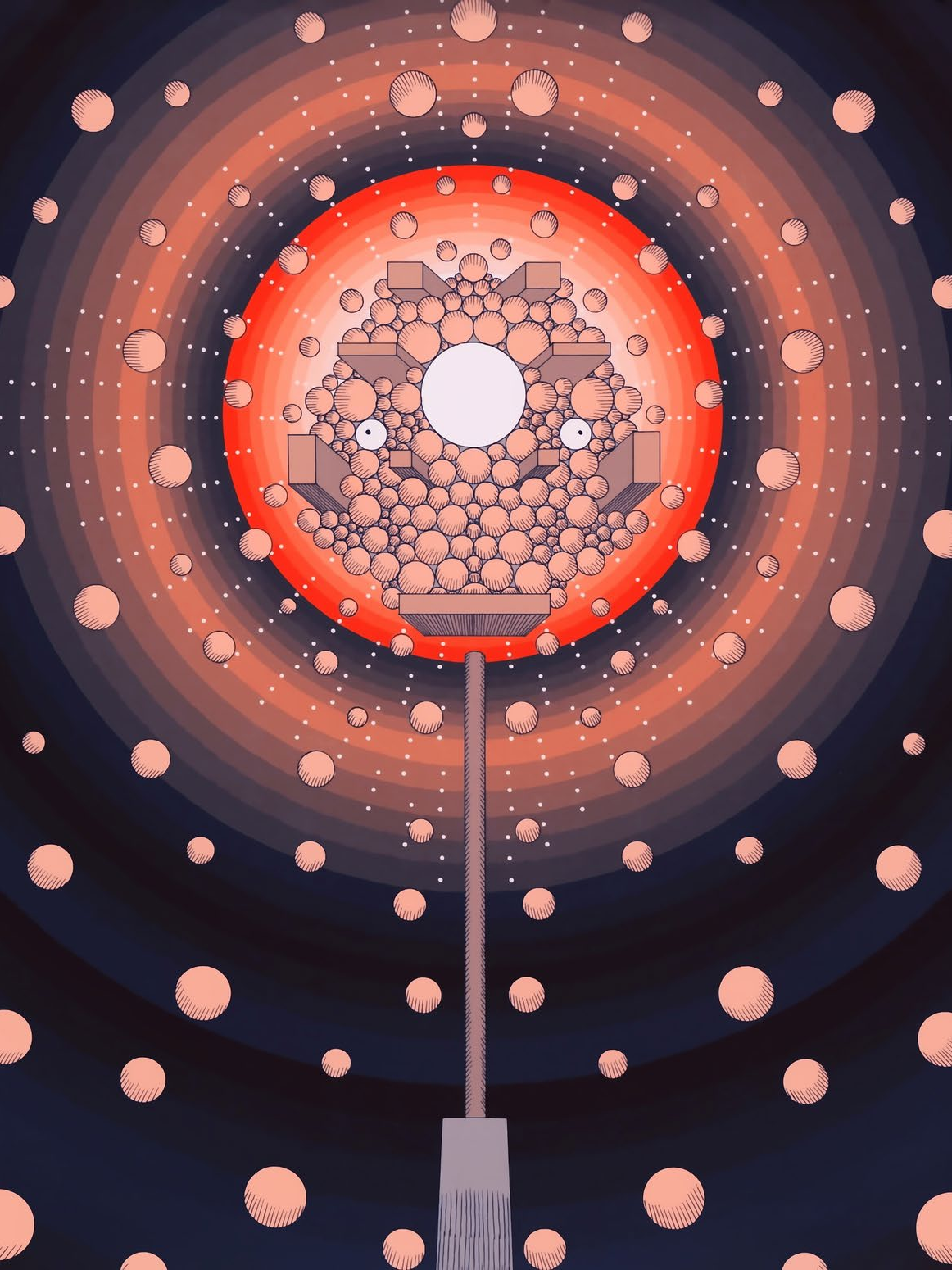
No solo sus personajes son un reflejo de Pham, de aspecto desgarbado y trato amable, también los espacios en los que se desarrolla la historia profundizan en esa era pre Internet en la que creció. "Mis padres eran refugiados que se mudaron a los Estados Unidos. Trabajaban muy duro, así que la mayor parte del tiempo yo no tenía supervisión. Me daban diez dólares y pasaba todo el día en el centro comercial con mis amigos, cuyos padres hacían lo mismo. Había muchas librerías y podías leer libros todo el día. Era como una biblioteca, donde también había juguetes y videojuegos. Cuando eres pequeño es un sitio mágico", recuerda el ilustrador, cuya visión también ha cambiado bastante. "Hay demasiada gente y solo piensan en vender, comprar y obtener beneficios. Además, en los centros comerciales de América ya no hay librerías, a causa de Amazon. Ahora son sitios muy aburridos". Lo que no ha cambiado ha sido su fascinación por los animales, que también queda plasmada en las páginas en este libro. "Hay una historia sobre perros y gatos que me encanta. Me gustan mucho los animales, he tenido muchas mascotas y disfruto mucho dibujándolos".

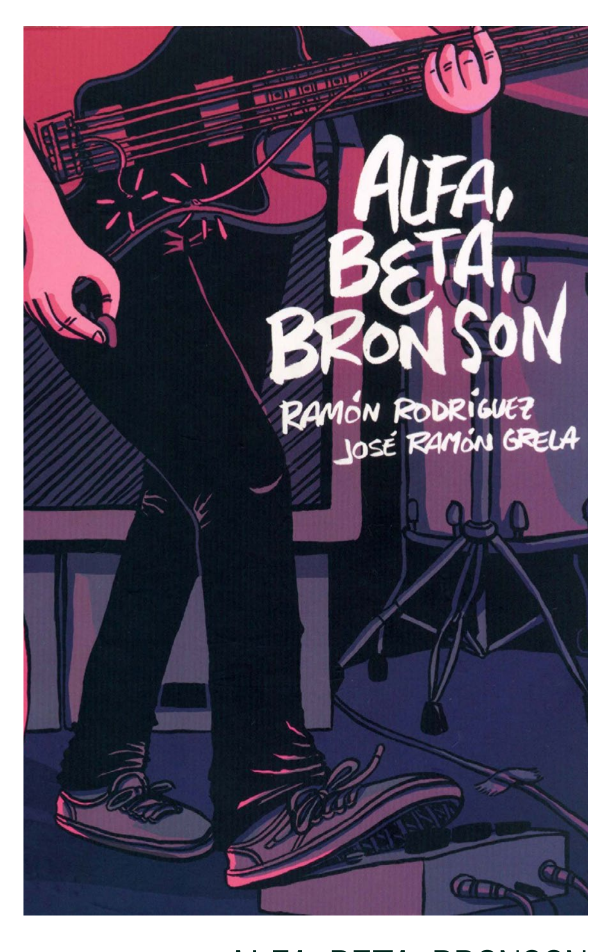
John Pahm se ha hecho un hueco en el mundo del cómic gracias a la serie Sublife, dos volúmenes publicados en Estados Unidos por Fantagraphics



Books -lo que significa, según los entendidos, que igual no vendes mucho pero perteneces a la vanguardia-. Una serie de ciencia ficción (su género favorito) en el que recrea escenarios postapocalípticas para abordar cuestiones políticas y sociales como los límites del poder, el capitalismo o el racismo; y que de momento no piensa retomar. “Creo que he cerrado esa etapa. Estoy en un punto distinto de mi vida y me gusta mucho lo que estoy haciendo ahora. Quizás cuando sea viejo la recupero, pero aún no”. Para Pahm cualquier expresión artística implica un posicionamiento político, y aunque no ha dejado de introducir ligeramente estos planteamientos, la nostalgia se ha convertido en su fuente de inspiración y su próximo trabajo estará centrado en los VHS. “Solo quiero seguir trabajando, seguir haciendo buenos trabajos. Mi sueño es que un día pueda establecerme en la industria de la animación y hacer comics a tiempo completo”.

Por Noelia Fariña





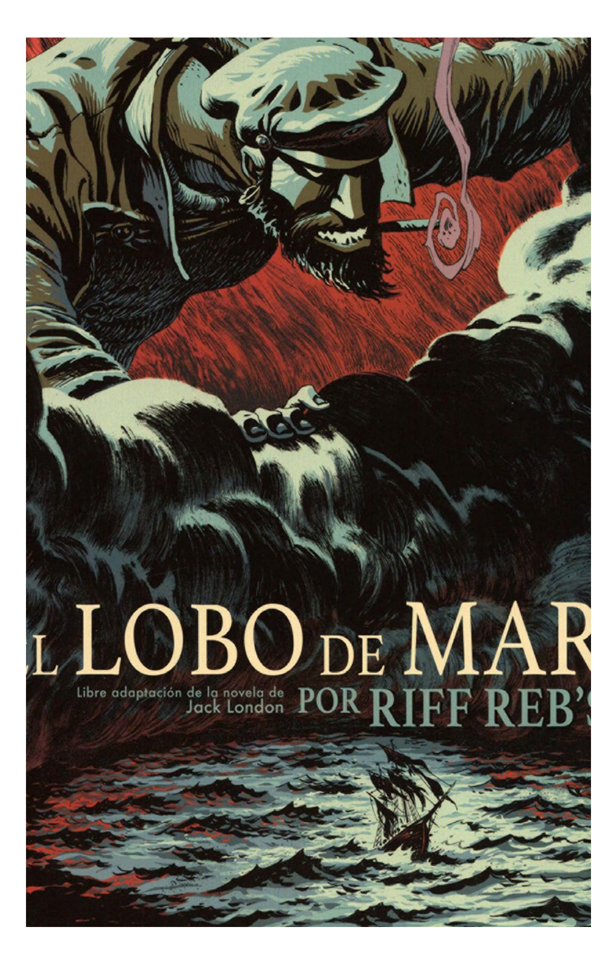
ALFA, BETA, BRONSON



DEAD IRONS



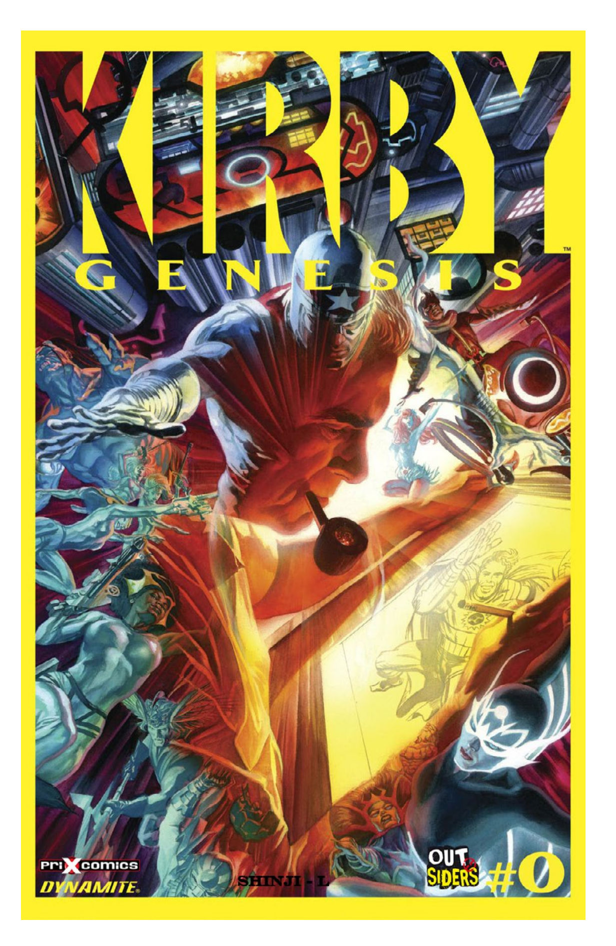
EL HOMBRE TOMO 1



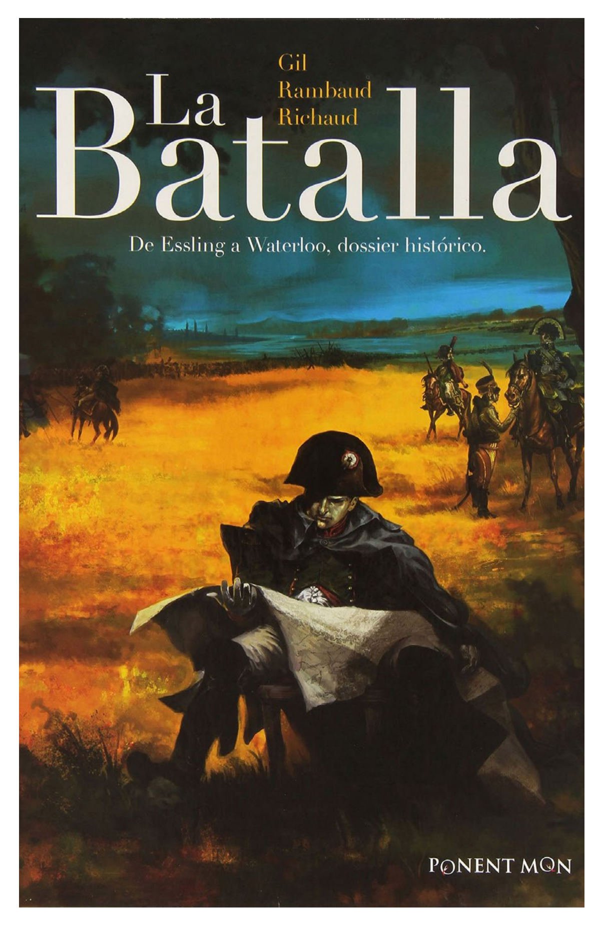
EL LOBO DE MAR



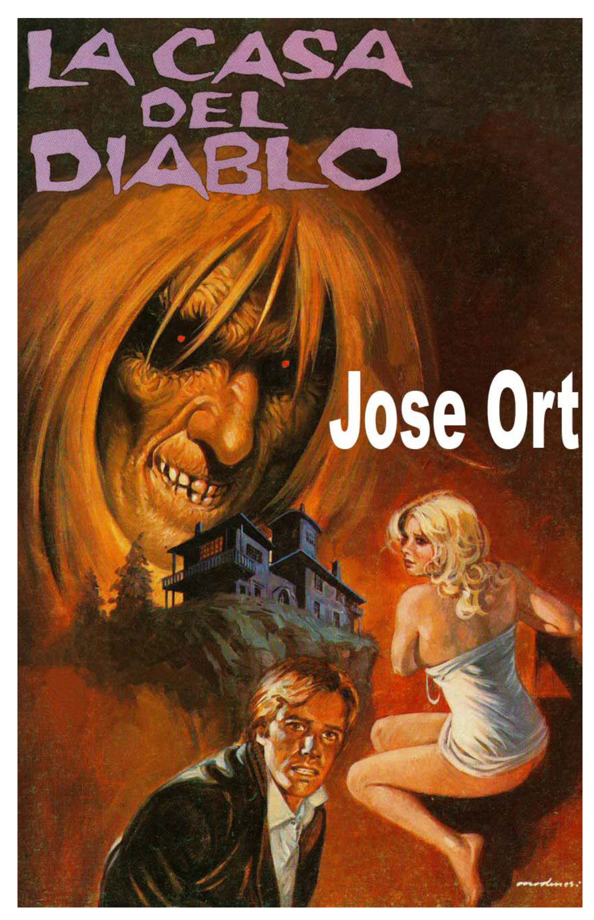
JAMÁS TENDRÉ 20 AÑOS



KIRBY - GENESIS



LA BATALLA



LA CASA DEL DIABLO



LA CASA DEL MUERTO



LA GRIETA



LAZARUS

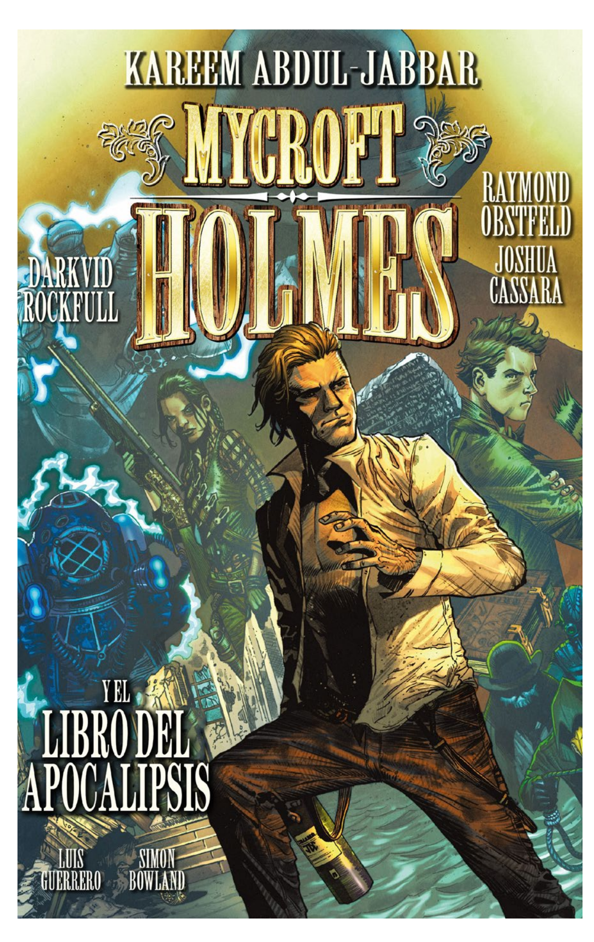


LOS LEVIATANES

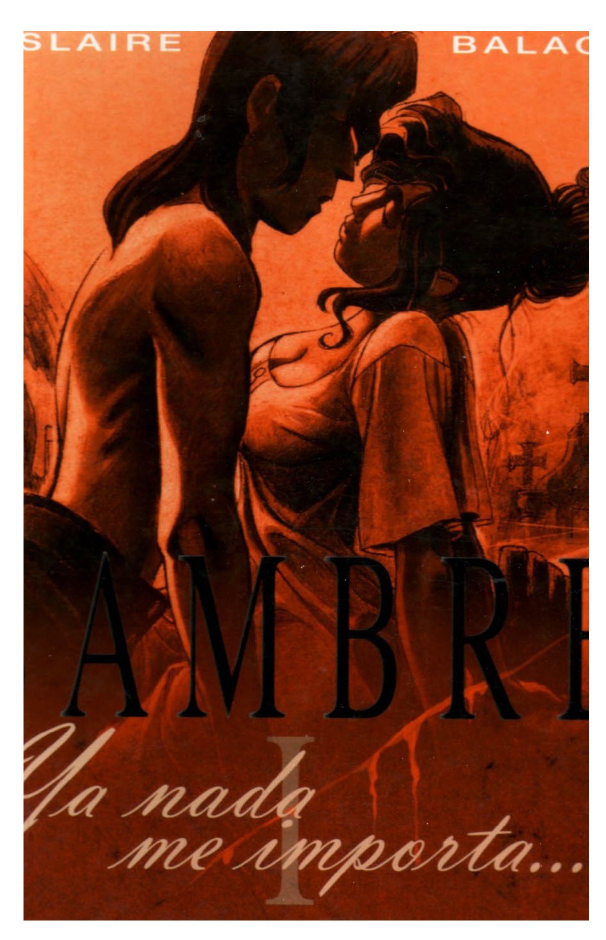
HAZ CLICK EN LA PORTADA DEL CÓMIC PARA DESCARGARLO



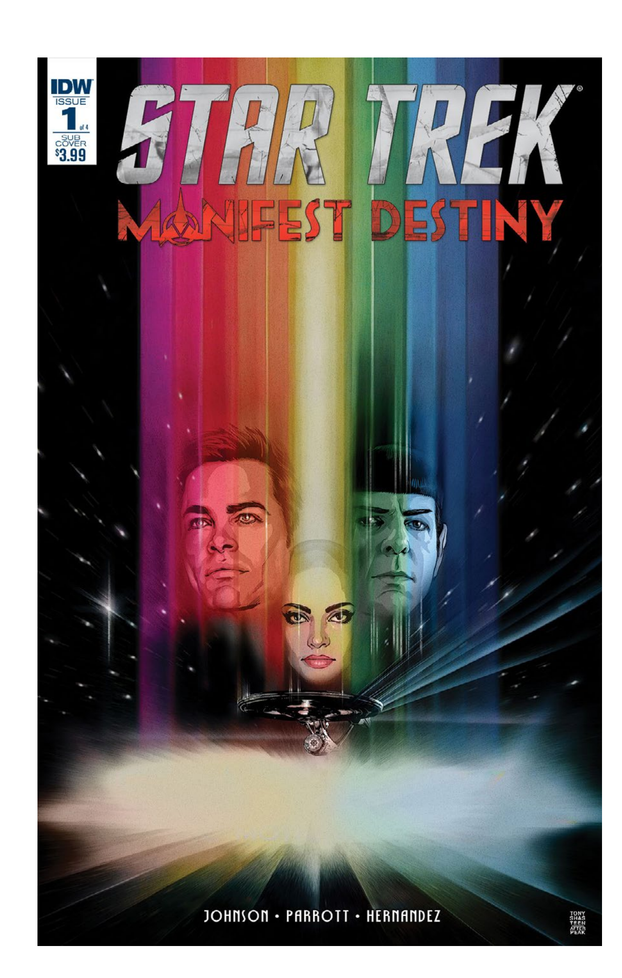
MONTAGNE FLEURIE



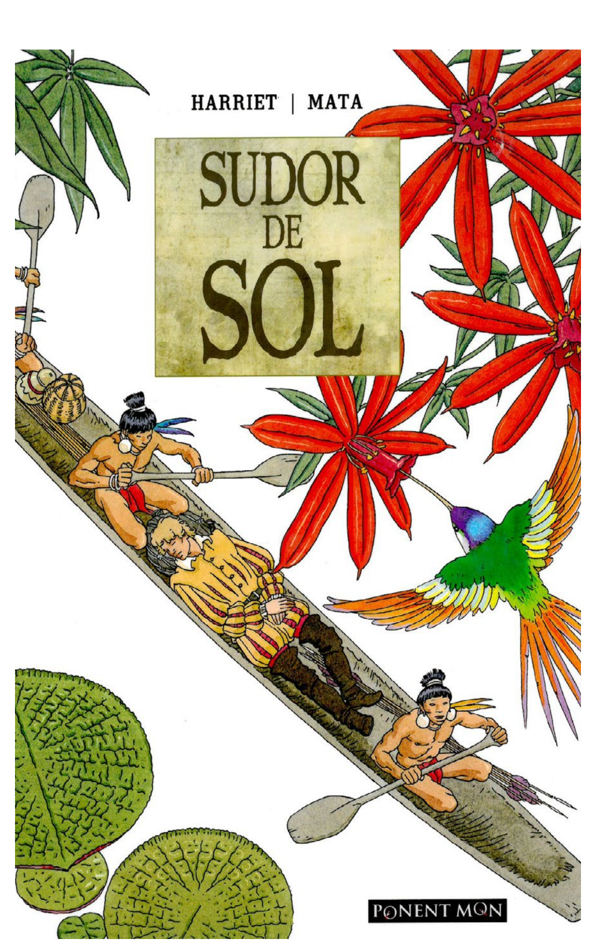
MYCROFT HOLMES
Y EL LIBRO DEL APOCALIPSIS



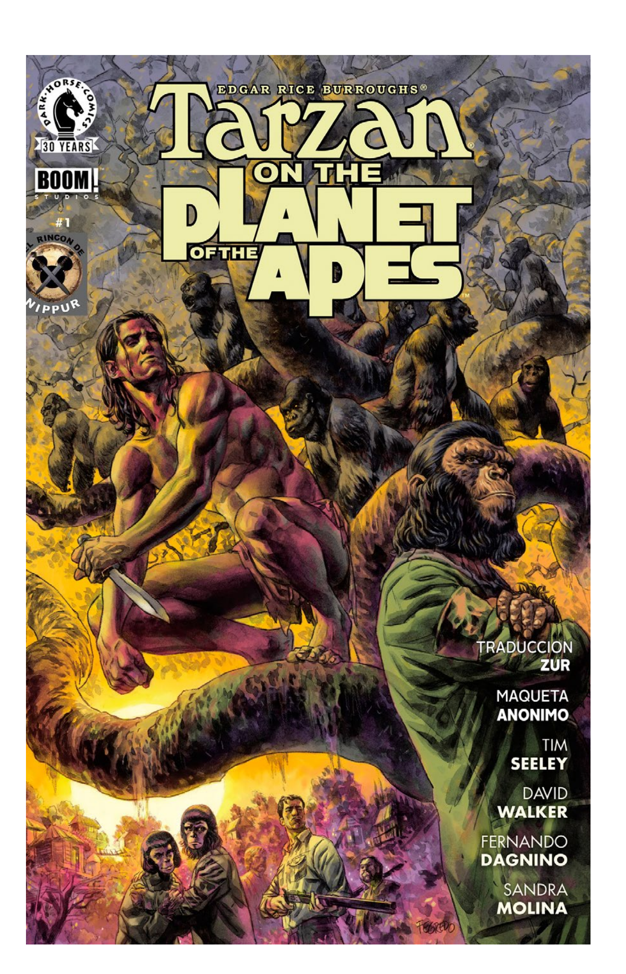
SAMBRE



STAR TREK - DESTINO MANIFIESTO



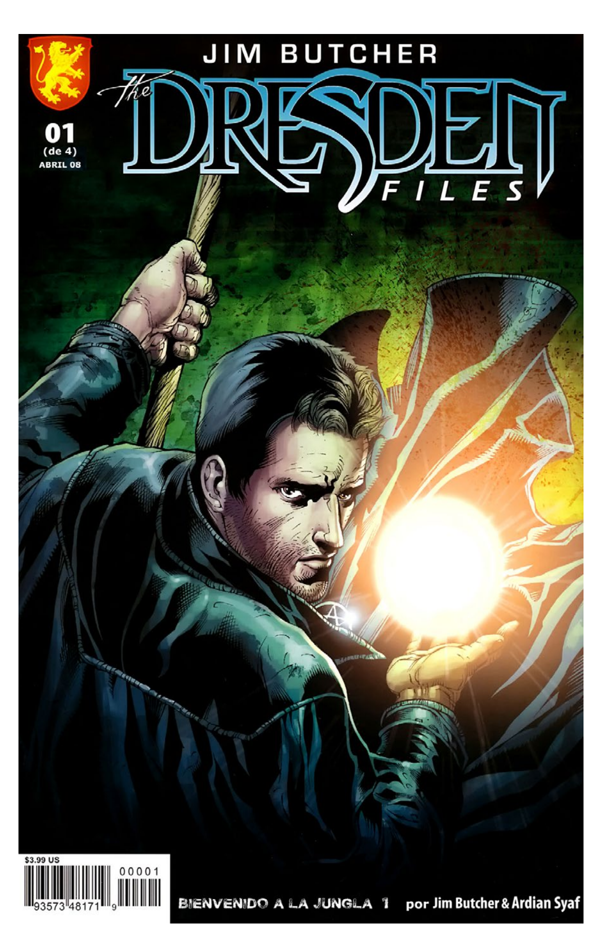
SUDOR DE SOL



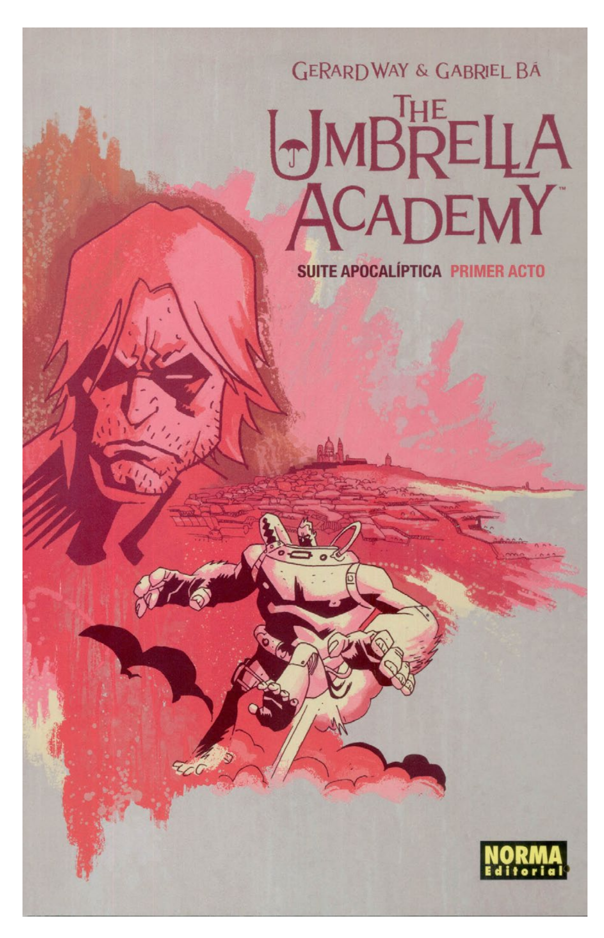
TARZAN EN EL PLANETA
DE LOS SIMIOS



THE CORINTHIAN - MUERTE EN VENECIA



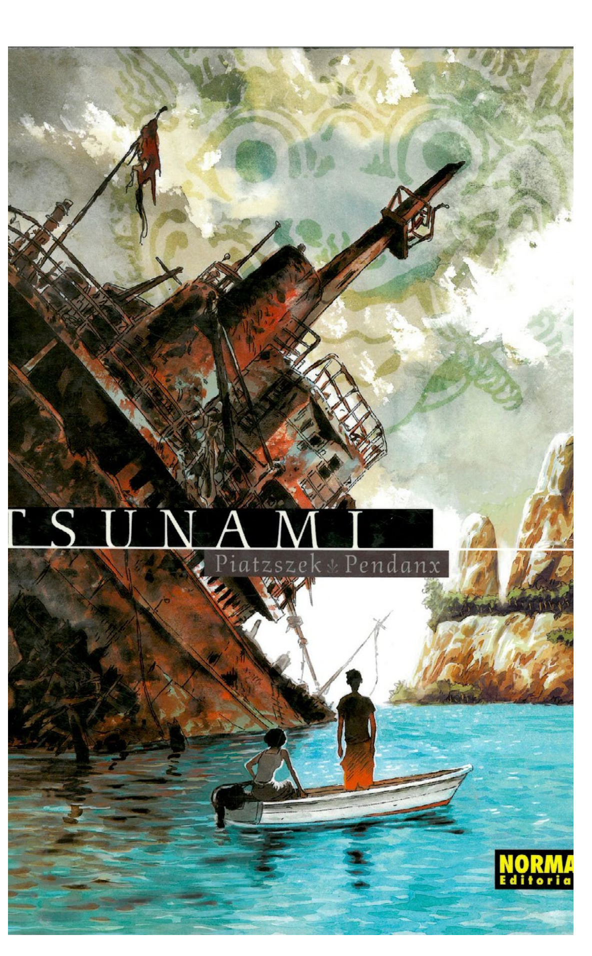
THE DRESDEN FILES - BIENVENIDO A LA JUNGLA



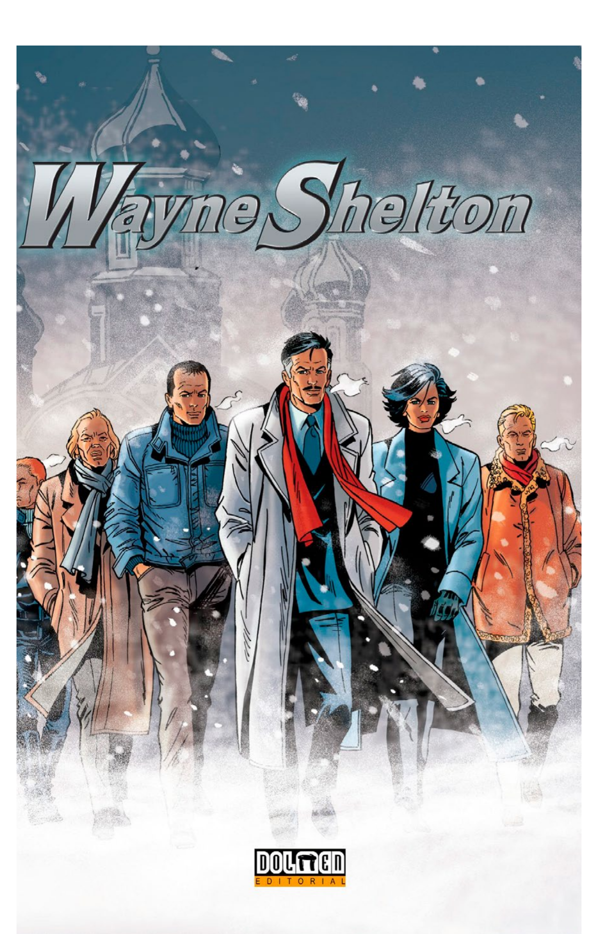
THE UMBRELLA ACADEMY - SUITE APOCALIPTICA



TORMENTA SOBRE CHINA



TSUNAMI



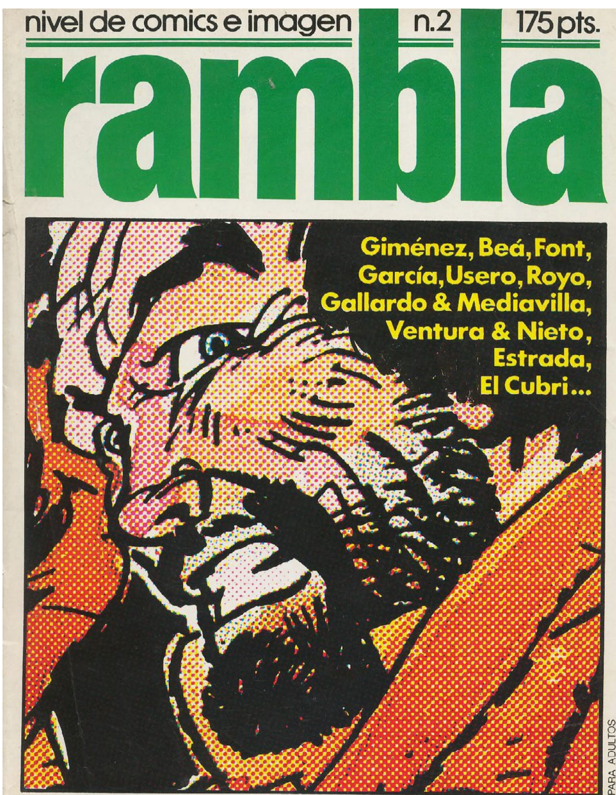
WAYNE SHELTON

HAZ CLICK EN LA PORTADA DEL CÓMIC PARA DESCARGARLO



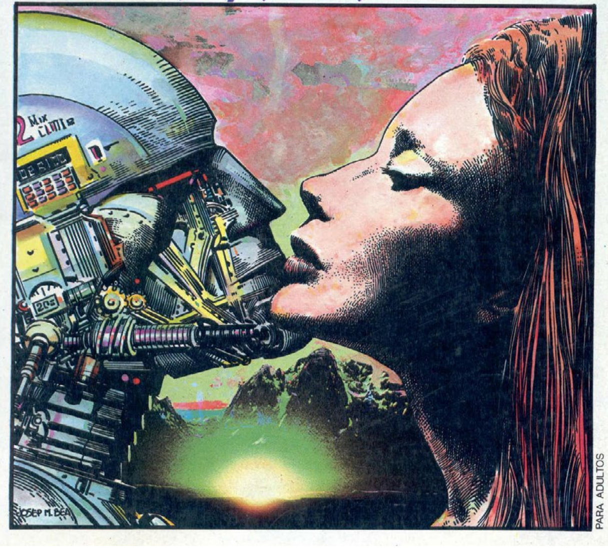
Rambla: fue una revista de historietas publicada en España desde 1982 hasta 1985, que formó parte del llamado boom del cómic adulto en España difundiendo exclusivamente material de autores autóctonos, pero muy variado. La revista fue fundada por Adolfo Usero, Josep María Beá, Alfonso Font, Carlos Giménez y Luis García con la intención de "emular la hazaña cooperativista de Los Humanoïdes Asocies en Francia".

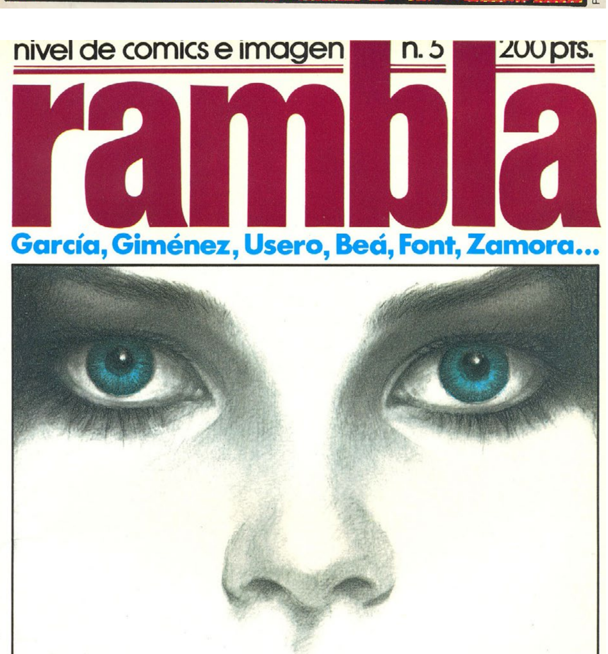






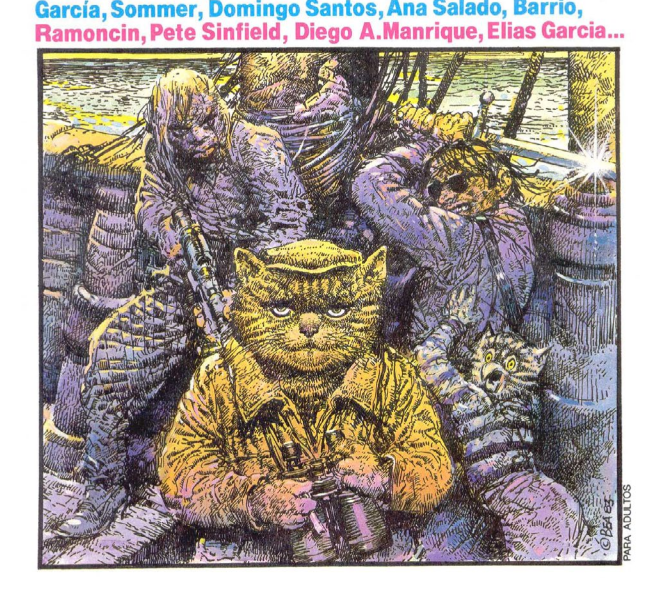


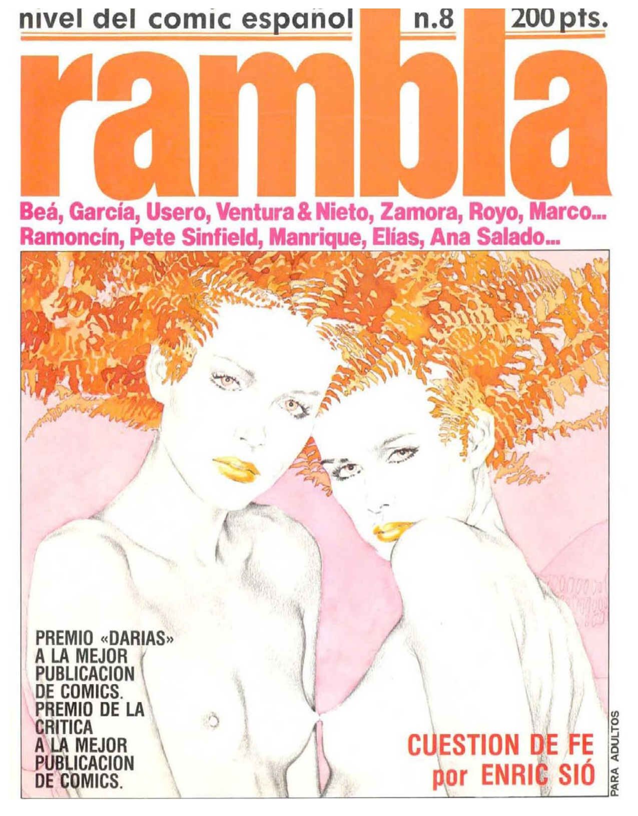


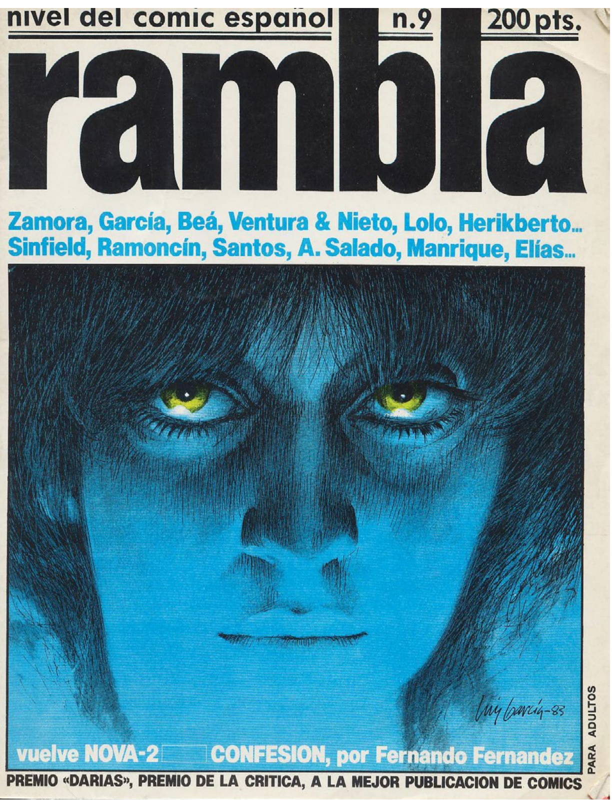












HAZ CLICK EN LA PORTADA DEL CÓMIC PARA DESCARGARLO


...Y MI IDEA ES QUE SI FOLLANDO SON MOTIVADOS PSICOLÓGICAMENTE, SE MULTIPLICARÁ EL RENDIMIENTO DEL EQUIPO YA QUE EL SEXO SERÁ TAMBIÉN PARTE DEL ENTRENAMIENTO.
4-3-3 FC ATLETICOS
ADEMÁS, ESTA TERAPIA LES DISTRAERÁ DEL ENTORNO.
ESTEEE...
VAMOS A HACER LA PRUEBA. DESNÚDATE Y TÚMBATE EN EL BANCO.
TEXTO: TRILLO Y MAICAS.
ESTEEE... A VER PACO, TÚ, QUE COMENZAMOS.
ESTEEE...
HOP
¡VAMOS QUE USTED PUEDE, PACO! ¡VAMOS QUE USTED PUEDE! UN, DOS, UN, DOS!!
¡ENTRE Y SALGA DANIEL! ¡ENTRE Y SALGA MÁS RÁPIDO!! HOP.
AHORA, AHORA, ¡DEFIENDA! ¡DEFIENDA CON LA CABEZA! ASÍ BIEN.


¡RESPIRANDO POR LA NARIZ! ¡ACOMPASADAMENTE, UN, DOS, UN, DOS!
HOP
¡EJERCICIO DE GLÚTEOS!
COMPRIMIR
RELAJAR
RELAJAR
COMPRIMIR
¡SALTE A SU IZQUIERDA, MARCELO, HOP!...
UF
¡BIEN!
¡Y SUJETE EL BALÓN CON LAS DOS MANOS! ¡ASÍ, BIEN, MARCELO!
ZIP
ESTEEE... HAS COOPERADO BIEN EN LAS JUGADAS PELIGROSAS DEJANDO SIEMPRE LIBRE EL ÁREA CHICA. TOMA, SI ESTO RESULTA TE PAGARÉ EL TRIPLE CADA VEZ QUE VENGAS.
¡UAU! ¡QUE BIEN!
OH-OH
OYE ¿QUE HA OCURRIDO? ¿PERDIERON LOS ATLETICOS?
DIECISIETE A CERO. HA SIDO UN PARTIDO BOCHORNOSO
OH
¡QUE LASTIMA!
¡ME MATARON LA GALLINA DE LOS 22 HUEVOS DE ORO
CLARA

¡ENSEGUIDA ESTÁ EL CALDO, CLARA! ¡NO TE LEVANTES QUE PUEDE DARTE UNA RECAÍDA!

¿PUEDO HABLAR CONTIGO A SOLAS UN MOMENTO, VIRTUDES?

CLARO. ¿QUÉ TE PASA?

DIME: ¿VAS A TENER ESE HIJO, TÚ?

PORQUE... PORQUE TÚ ERES UNA PUTA, ¿NO?

¿Y NO PIENSAS EN ÉL?

POBRECILLO

NO, NI SE TE HA OCURRIDO PENSAR EN ÉL

DIME, ¿QUIÉN SE HARÁ CARGO DE ÉL CUANDO, TODAS LAS NOCHES SALGAS A TRABAJAR?

¿SABES LAS COSAS QUE LE DIRÁN EN EL COLEGIO?

¿CÓMO SE SENTIRÁ FRENTE A SUS COMPAÑEROS, ESOS QUE TIENEN PADRE QUE LOS VA A BUSCAR A LA SALIDA?

¿Y LA GENTE GRANDE?

¿Y LA GENTE GRANDE, EH?

¿SABES LO QUE SERÁ PARA ÉL ESCUCHARLA

TEXTO: TRILLO & MAICAS
© BERNET


"¿VES A ESE NIÑO? PUES A SU MADRE LE HE HECHO DE TODO"
O, ALGUNA VIEJA: "MÍRALE, MÍRALE, QUE CRUZ LLEVA EL INOCENTE"
O LOS GRACIOSOS: "MIRA AHÍ VA UN HIJO DE PUTA"
¿TE DAS CUENTA DE LO QUE VAS A HACER, VIRTUDES?
¿NO SERÍA MEJOR QUE TE LO PENSARAS?
PERO ¿QUÉ DICES?
¡YO LO VOY A TENER! ¿QUE QUIERES? ¿QUE ABORTE? ¡NUNCA!
¡ES MI HIJO!
ASÍ SE HABLA MUJER
YO SÓLO TE ESTABA PROBANDO
Y DAME ESA SOPA QUE LA LLEVO YO. LA VOLCARÍAS TODA CON ESOS TEMBLEQUEOS.
JUEVES
¡MUAC!
BERNET
2


WordPress
IMAGENOBSCURA

LASCIVIA — PRIMEROS DESEOS

NESTOR Y SUS HIJAS

SUS BELLAS HIJAS PUEDEN APOYARLO DE MUCHAS Y MUY DELICIOSAS MANERAS

Hola, soy Nestor, lo que voy a relatarles es una de las experiencias que cambio mi vida totalmente, regresemos 2 años atras, voy conduciendo mi camioneta Ford de regreso a mi casa, vivo en una finca a las afueras de la capital chilena y vivo con mi esposa y mis hijas, me llamo Néstor y colindó con mi compadre y socio Gregorio en el negocio de ganado.

Me bullen por la mente sucesos recientes que involucran a mi esposa y mis hijas, y en gran manera también a mi compadre y su hija, que por cierto es mi ahijada.

Si me hubiera alguien dicho que pasaría lo que paso la semana pasada, lo hubiera mandando mil veces a la mierda... pero no puedo negar lo que sucedió, y por testigo tengo a mi compadre y en cierta forma a mi esposa también. ¿Qué si me arrepiento?, no lo creo, ya que el solo recordarlo se me calienta la sangre y se me para la pija de un solo.

Pero no me adelanto a los hechos, y realmente viéndolo en perspectiva podría decirse que la culpa la tuvo mi esposa en todo caso... pero yo... yo realmente no puedo negar que lo disfrute.

Todo comenzó hace una semana, estaba en mi finca haciendo las cuentas de los últimos hatos que habíamos producido con mi compadre y la venta no había sido muy buena, realmente el año no había sido muy bueno que se diga.

-Buenas tardes, se puede ... - Dijo mi compadre asomando su cabeza por la puerta del frente, nos conocíamos desde hace más de 30 años, jugamos juntos durante nuestra niñez, y fue lógico que lo buscara a él ya su esposa cuando tuvimos a nuestra primera hija, Ariana, para que fueran sus padrinos.



- Pásele compadre ya sabe que está en su casa – le dije dejando sobre la mesa del escritorio las cuentas que estaba realizando y fingiendo una sonrisa a “media asta”.

- Pues aquí Néstor a ver cómo nos había ido con la venta del ultimo hato me dijo sentándose en la sala y yo sentándome enfrente de él.

- Pues la verdad… mal compadre – le dije a quema ropa, con Gregorio tenía confianza y en más de una ocasión me había dado buenas ideas para sacar a flote el negocio. La finca de Gregorio es más grande que la mía, y los negocios que llevamos con el los llevamos a partes iguales. Pero Gregorio tenía más negocios por su lado, y su astucia en más de una ocasión le había redituado buenas ganancia.

- Que paso mi Néstor no se me ponga negativo, que necesitas – me dijo de lo más tranquilo.

En ese momento entro mi esposa, a pesar de su edad que ya rizaba los 38 se conservaba bastante bien, buen par de ancas que terminaban en un culote que a todas luces había tenido mejores tiempos, pero que aún se atrevía a desafiar a cualquier verga de macho que se le plantase.

-Hola Gregorio como estas? – le dijo plantándole un beso los cachetes de mi compadre, que la saludo de la forma más natural, Gregorio y mi esposa eran buenos amigos igual que yo con la esposa de Gregorio – Pues bien mi chula, aquí platicando con el zángano de tu marido, y ¿pa´ donde vas tan bien arreglad? – le espeto Gregorio al ver a mi mujer con un vestido vaporoso que dejaba ver sus lindas pantorrillas morenas y también su espalda, su cabello lo había recortado hacia años desde que le empezaron a brotar canas que parecían pequeños rayitos como los que se pintaban mis hijas en sus oscuros cabellos, las tres tenían el pelo negro como el azabache.

- Pues al pueblo, tengo que comprar unas cosas que me faltan – nos dijo mientras revisaba su bolso como haciendo inventario de lo que iba a necesitar – y ustedes ¿de que platican?



- De nada mi cielo – le dije un poco apenado, a pesar que no le tenía secretos a mi mujer, no me sentía cómodo decirle que estábamos en circunstancias apremiantes en los negocios. Yo era el proveedor de la casa y nunca les había hecho falta nada a ella ni a mis hijas.

- Pues nada, nada, nada no es tan nada... - dijo Gregorio en son de broma – estamos viendo como logramos un poco de liquidez para solventar gastos del negocio, ¿te apuntas a ayudarnos? Tengo un par de clientes que pagan en dólares a bellezas como vos., le dejo ir mi compadre e inmediatamente soltó una gran carcajada... no me molesto; desde hace años mi mujer y mi compadre realizaban este tipo de bromas entre ellos... - Ah si pues... y vos vas a ser mi padrote... ja ja ja, si de plano que ya ni con viagra se te para, viejo chocho – le respondió mi mujer plantándose una carcajada que me encantaba, el timbre era el mismo de mis hijas cuando se reían.

- Bueno ustedes dos, déjense de pendejadas – les espete, pero la risa ya la tenía a flor de piel también.

- Al llegar a la puerta, mi mujer cerro la plática con una indicación que realmente fue lo que provocó el resto de torbellinos que se sucedieron después: - Si realmente necesitas putas... mejor habla con tus ahijadas, mis hijas si que ya son mujeres y pueden domar a cualquier macho que les plante – y nuevamente soltó otra carcajada cerrando tras de si la puerta.

- Nosotros nos reímos nuevamente, aunque note que mi compadre luego de reírse se quedó algo pensativo.

- Hola papito – escuche la vocecita angelical de mi hija Betania que bajaba las gradas saltando, llevaba un short de lona muy ajustado que dejaba ver sus piernas bronceadas y finas... - Hola Padrinito – le dijo a Gregorio, creo que esta demás decir que Gregorio es el padrino de las tres.

- Hola mi chinita, como estas, cómo va el instituto? – le dijo Gregorio, pero su mirada había cambiado, y lo note, estoy seguro que siempre las había visto como se mira a una niña, pero ahora había algo diferente.



– Bien Padrino, ahorita vamos con mi mami a comprar unas cosas precisamente para el Instituto.

- Bueno, pues apresúrate que tu mami ya rato que salió – le dije, y ella brinco de un salto y partió por la puerta.

- Hola Papito – escuche otra vos y esta vez eran mis otras dos hijas, Beatriz y Ariana.

Que mal educado soy: Beatriz tenía cumplidos los 18, Ariana los 20 y Betania apenas sus 17,- ¿Que también se van con su mamá? – les pregunte.

-Si papá – me respondió Ariana que venía con unos leggins bien ajustados, Ariana era la que más se parece a su mama, con una buena cadera y piernas bien proporcionadas, Beatriz era más delgadita, y su carita era más tierna

- Si papi – Mama nos tiene que comprar ropa interior que ya nos quedamos si ella – dijo Beatriz e inmediato recibió un machucón de parte de su hermana que se sonrojo – vos que te pasa no ves que esta el padrinito aquí, que va a pensar que somos unas furcias... Disculpe padrino, le dijo Ariana y abrazo a su padrino plantándole un beso en la mejilla e igual ración me toco a mi.

-Si disculpe – dijo inocentemente mi adorada Beatriz, era en todo caso la más ingenua de las tres y corrió a darle otro beso e igual a mí, las dos salieron corriendo y solo alcanzamos a ver la faldita de vuelos de Beatriz cruzar la puerta.

Pude alcanzar a ver que Gregorio se acomodaba en el sofá, intentando ocultar algo en su entrepierna. Mi mente se alertó – a este cabrón se le paro – me dije a mi mismo, y entonces aproveche para mortificarlo...

-Que paso compadre, no me diga que levanto el mástil por mis hijas, no me chinge... - le dije haciéndome el ofendido.



-NOOO como va pensar compadre, eso nunca paso por mi cabeza, me contesto todo alarmado y apenado.

-Pues por la de arriba talvez, pero la de abajo se nota que, si se despertó, viejo cochino, ja ja ja ja, le dije soltando la carcajada que le permitió relajarse al compadre.

Volviendo ambos a mi escritorio de trabajo, vimos que el monto que requería para salir del atolladero, era alrededor de 120 grandes (US$120,000. 00)

-Bueno compadre, yo podría apoyarlo con un préstamo personal, pero no llego a más de US$ 40,000. 00 harían falta los otros 80.

-¡Puta! Compadre… estoy jodido… ahora la oferta de mi mujer de poner a trabajar a mis hijas hasta parece apetecible – le dije riéndome, pero al ver a mi compadre no recibí de vuelta la risa acostumbrada si no una mirada muy extraña…

-Bueno compadre – me empezó a contestar Gregorio – solo quisiera saber, ¿usted tiene alguna forma de obtener esos 80?

-No compadre, la hipoteca de la finca la tengo al día pero ya no puedo pedir más prestamos sobre ella, los carros de mi mujer y mío no suman esa cantidad. Realmente ahorita no tengo más opciones. Y ni se le ocurra mencionar a esos hijos de puta de los narcos que andan rondando por ahí ofreciendo quien sabe que cantidad de plata con tal de dejarlos sembrar amapola por aquí. Vos mismo me dijo que si llegaba a darles entrada, perdería todo, mi finca, mi familia y hasta mi vida, le respondí mesándome los cabellos, realmente estaba en una gran encrucijada, la única opción que veía era… - Pues compadre lo único que se me ocurre es vender parte de la finca…

-Noooo compadre, eso ni que se le ocurra, y lo de los narcos lo sostengo… a esos cabrones no se les debe de dar ninguna entrada… luego ya no te los



podes sacar de encima.

Bajo la cabeza mi compadre … como cavilando y pensando, sobándose la barbilla, y luego me dejo ir de un solo sopetón – Mira Nestor... vos sos casi mi hermano, te estimo desde que eras un crio, así que te quiero contar lo que me paso hace tiempo... y espero que la experiencia te ubique en perspectiva de lo que te propondré.

Me quedé intrigado – Bueno pue´ conta que paso güeon … me intrigas con tanta introducción.

-Bueno pues – inicio su pequeño relato :

El Relato de Gregorio:

Esto sucedió una vez que fui a la capital con mi mujer y mi hija Rosmary, hace unos 6 años, tenía que finalizar un negocito de unos bienes inmuebles que un amigo me encargo de vender.

Cuando llegamos a su casa, su esposa nos recibió y su hija que tenía la misma edad que mi nena en ese entonces, 16 años, se llevó a mi nena a su habitación, mi esposa se fue a la cocina con la esposa de mi amigo y el me esperaba en su estudio.

Me recibió de buena gana, y le comenté que estaba listo para ir hablar con los abogados al respecto del negocio que deseaba que le ayudara.

Se me quedo viendo un rato y me dijo

-Mira Gregorio, el negocio está cerrado hace poco, pero hay una condición que tuve que agregar al contrato, dado que mi deuda era muy grande.

- Como así – le pregunte – pensé que estabas vendiendo los inmuebles.

- No – me dijo – estoy entregándolos como parte de una deuda de juego



que tenía con estos señores, ellos no son todos abogados, el Sr. Price y el Sr. Watherhouse son dueños de varios casinos de la ciudad, y tú sabes que el juego es para mi mayor debilidad, aparte de mi hija y mi esposa.

-Pues la cosa es que me endeudé y puse como garantías esos inmuebles.

-Bueno – le dije – lo siento mucho, pero me imagino que con ello saldaste tu cuenta.

-Pues no del todo – me dijo – aún hay otro pago que tengo que hacer... - diciendo esto saco un par de cristales y sirvió dos onzas de wiski en cada uno. Apresuro el suyo y yo quede con el mío en la mano expectante.

-Veras, tengo que dejar que se follen a mi hija Mariza....

- Queee! – le dije – COMO VAS A PERMITIR ESO...- casi le grité.

Él ni se inmuto solo me hizo la señal de que me calmara – veras Gregorio, hace un año que me enteré que mi hija es un “prepago”....

-¿una que? – le pregunte porque no le había entendido.

-Una PUTA pues...

Me quede de una pieza, esa nena de cabellos rubios que estaba arriba platicando de cosas de jovencitas con mi hija, era una prostituta! No lo podía creer.

-¿Estás seguro? – le pregunte.

-Si lo estoy – me dijo sirviéndose otro trago – hace un año me encontraba en una disco ya que mi mujer se había ido a Miami de compras, y uno de los meseros me pregunto si deseaba compañía femenina, a lo que dije que si, le di una buena propina y el me aseguro que en la noche llegaría mi acompañante, luego me pregunto que categoría deseaba, ¿cuáles había? Le



pregunte. Me dijo, puede elegir entre las 5 categorías: Normal US$200.00 entre 25 a 35 años, Normal VIP US$400.00 entre 20 a 25, Extra VIP US$ 600.00 entre 18 a 25 años.

-Y luego se quedó callado... - ¿que paso con la 5 categoría? – le pregunte.

-Bueno mi estimado, la quinta categoría es solo para personas con gustos muy particulares y ... es ilegal... así que usted debe comprender que si le digo la 5ta categoría deberá jurar que no revelará nada o se las tendrá que ver con nuestro personal de seguridad...

-Tranquilo, le dije, yo soy cliente frecuente de aquí, pregúntale al dueño, le dije inflándome como sapo.

-Eso es correcto – me dijo – esa es la razón de que me enviaran a ofrecerle el menú, pues la 5ta opción es Ultra VIP que puede variar de US$ 1,000.00 hasta US$ 5,000.00. Edades de 18 hacia abajo.

-O sea que si quiero una de 16 por ejemplo ¿que me costaría? – le dije simulando que no me había impactado el dato de la 5ta categoría.

-Pues para ser usted se la dejaríamos en US$ 1,200.00.

-Ok, trato hecho, me hospedare en la habitación 40B del cuarto nivel, ¿a que horas me la envían?

-Estará con usted a las 22:00 hrs. Es que a las chicas de esa edad debemos convocarlas desde su casa, y es que es posible que ya estén dormiditas.... Je je je – me dijo el camarero guiñándome el ojo.

-Como supondrás, me subí a mi habitación a las 21:45, me bañe y me quede en bata, esperando... tenía mis dudas, en mi mente visualice que talvez me mandarían una chica de unos 18 años super delgada para que simulara los 16, estuve pero me dije que era mejor que a que hubiera pedido una de 18 y me mandaran una delgaducha de 25, en fin, de alguna manera iba a



cenar “ratón tierno” esa noche.

-Dieron las 22:00 hrs, y oí que tocaban a la puerta tímidamente, vi por el ojo de la puerta y solo vi una jovencita de pelo negro con un abrigo.

Le abrí y fraque la puerta para que pasar, la habitación estaba con las luces bajas, me llegaba a la altura de los hombros y pude de inmediato notar que era peluca lo que traía, su carita no se podía ver debido a unos enormes lentes oscuros que le tapaban media cara.

- Pasa, ponte cómoda le dije, - a todo eso no se había quitado los lentes y no nos habíamos podido ver la cara, ella la mantenía baja.

- ¿Le explicaron que es por termino de 2 horas la tarifa que pago? – me dijo casi susurrando - si desea extender el tiempo debe marcar a recepción y preguntar por Manuel para que le dé el precio del recargo, aunque susurraba casi podía jurar que conocía esa vos.

Luego se desabrocho el abrigo y lo dejo caer, mostrando una figurita finita con piernas bien torneadas embutidas en una falda tipo tubo color negra que le ceñía todo su cuerpito, dejaba descubierta la espalda los hombros, blancos, un blanco que mis ojos ya habían visto antes... me empecé a turbar, porque entre mis descubrimientos y la contemplación de esta ninfa, mi pene estaba reaccionando intentando salir de la bata. A todo esto, ella seguía de espaldas.

-¿Estamos conformes? – me dijo llevando sus manos para desabrocharse el vestido por detrás – Si – alcance a responder.

- Acto seguido el vertido cayo dejando desnuda a la pequeña ninfa de la cintura hacia arriba y abajo solo un pequeño calzón tipo hilo dental que dejaba ver completamente sus hermosas nalgas, pero al caer el vestido pude notar los zapatos... unos zapatos de color plata de tacón alto... Que yo conocía... eran los zapatos que le regale a mi hija en sus 15 años.

- ¿Mariza? Atine a decir...



Ella como impactada por un rayo volteo a ver arrancándose los anteojos oscuros y sus ojos hermosos se clavaron en los míos - ¿Papi? – respondió en un suspiro y luego bajo sus ojos y volvió a decir ¿Papito?, y yo seguí su mirada, la cual estaba clavada en mi miembro que había logrado escapar de mi bata abierta y apuntaba en línea directa a sus hermosos pechos descubiertos, y que se parecían reharto a los de su madre en su juventud.

La escena parecía que estaba congelada, como una pintura irónica de la vida. Mi hija desnuda de la cintura para arriba y yo con la bata abierta y la verga parada, viéndonos como humanos. No como Padre e Hija, si no como hombre y mujer.

El encanto fue roto por Mariza, que se sentó en la cama derramándose en llanto y cubriéndose la cara con las dos manos.

Yo me arroje a ella de inmediato y no podía organizar mis pensamientos... ¿estaba molesto, estaba sorprendido, estaba herido... estaba ... caliente?

-Tranquila mija – atiné a decir poniendo mi brazo sobre su espalda desnuda – no ha pasado nada – le seguí consolando.

-Pero ahora lo sabes papito – me decía en medio del llanto – ahora lo sabes.

-Tranquila mija – por un momento se esfumo el enojo y la sorpresa – solo tenía a mi pequeña entre mis brazos como cuando se golpeaba una rodilla andando en bicicleta, ya lo resolveremos, sí?

-Pero ...(sob), no estas (sob), enojado conmigo papito (sob) – me decía entre sollozos,

-Como voy estarlo princesa... no estoy aquí yo también, entonces tú también estarías enojada conmigo, estoy en una habitación de hotel esperando tener relaciones con alguien que no es tu mama.



-Je je (sob), es cierto (sob), eres un viejo cochino papito (sob)…ji ji ji - me dijo entre suspiros y vi que su carita se alegraba nuevamente.

-Ya ves, ambos estamos en la misma situación mija, ¿hace cuanto que trabajas en esto? – le pregunte secándole los ojos.

-Pues unas mis compañeras del colegio me contaron de formas fáciles de ganar dinero, hace como unos 3 meses, me pagan US$ 600.00 la noche (ve que hijos de puta, se quedan con el 50% estos padrotes de mierda, fue lo primero que me paso por la mente).

-Pero ¿no te obligan a nada? o ¿te tienen amenazada? – le pregunte.

-No papi, yo elijo si quiero o no atender a los clientes, ellos solo me dan características del cliente y un botón de pánico por si hay algún problema y me mostro en su pulserita que tenía un pequeño transmisor con forma de corazón purpura.

-¿Y tus amigas también trabajan en esto? – le pregunte.

-Uyyy si, somos como 15 en el colegio, nos apoyamos en todo y nos cuidamos siempre. El tío de una de ellas es el que se encarga de conseguir los clientes por medio de los meseros de los hoteles lujosos como este.

Mientras me contaba, no podía evitar ver sus preciosos pechos y piernas, y mi querido amigo empezó a levantarse nuevamente. Ella lo noto y acercando su manita lo agarro.

-Que hace mija, ya no tienes que hacerlo soy tu papito

-Pero si quiero papi, tu siempre has sido re bueno conmigo y yo no he hecho más que pagarte mal convirtiéndome en puta… así que déjame compensarte de alguna manera si? Y diciendo esto bajo su cabecita a mi regazo y engullo de un solo movimiento la cabeza de mi tolete. El cual más que agradecido llego a crecer más si se pudiese. Ella cambio de posición y se









Woodman Casting X

Desde 1997 la serie Casting X en la que el mismo Pierre u otro actor contratado ponen a prueba a jóvenes aspirantes a actriz porno, mayormente europeas. Se trata de la franquicia más vendida en toda la historia del cine X. Gracias a esta serie de Pierre Woodman debemos grandes descubrimientos del porno europeo como Silvia Saint, Tania Russof, Anita Blond, Dora Venter o Nessa Devil.

HAZ CLICK
EN LAS IMÁGENES
PARA DESCARGAR
LOS VÍDEOS









BACKROOM CASTINGCOUCH

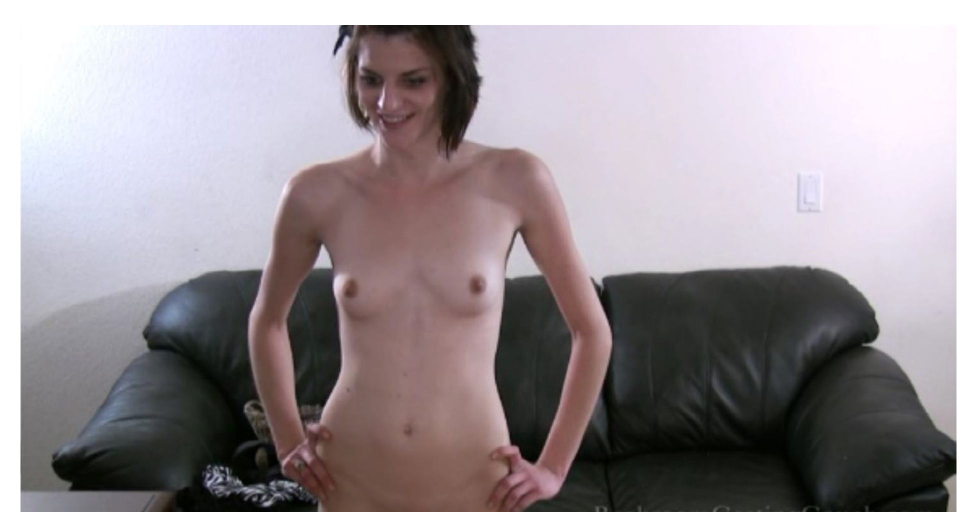
Su nombre es (según) Eric Whitaker y de su pagina quizá lo que más asombra sea el hecho de que la mayoría de las jóvenes que participan en esta página nunca han sido vistas en otra parte y que nunca más sean vistas, en una industria que esta habida de rostros frescos nos regala un ONE SHOT verdadero lo cual le brinda un morbo muy especial al trato que este caballero dispensa a las jovencitas, sus expresiones son lo mejor de la red y sus caras al ser penetradas de diferentes formas especialmente cuando les rompe el culo son una joya.

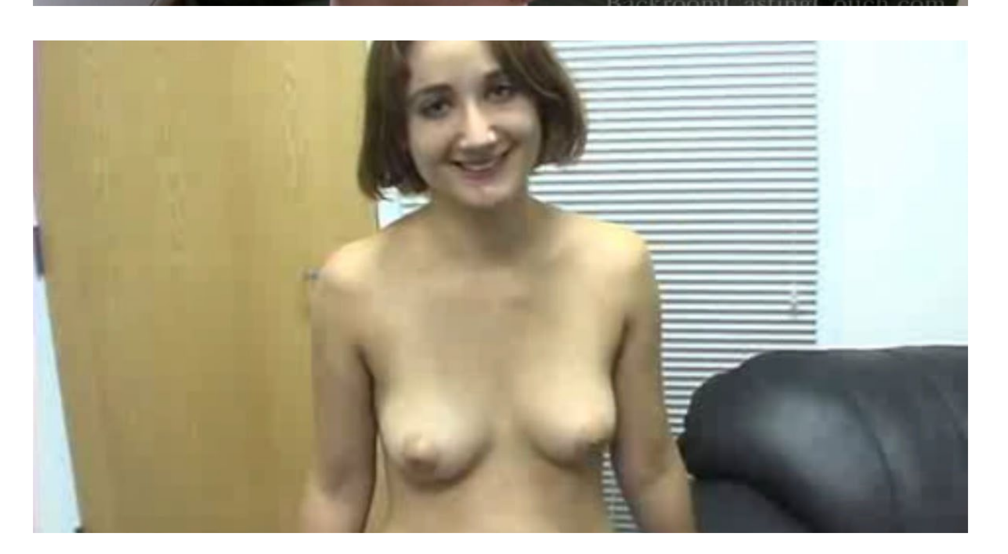
HAZ CLICK
EN LAS IMÁGENES
PARA DESCARGAR
LOS VÍDEOS












DOS ENTRADAS, POR FAVOR...

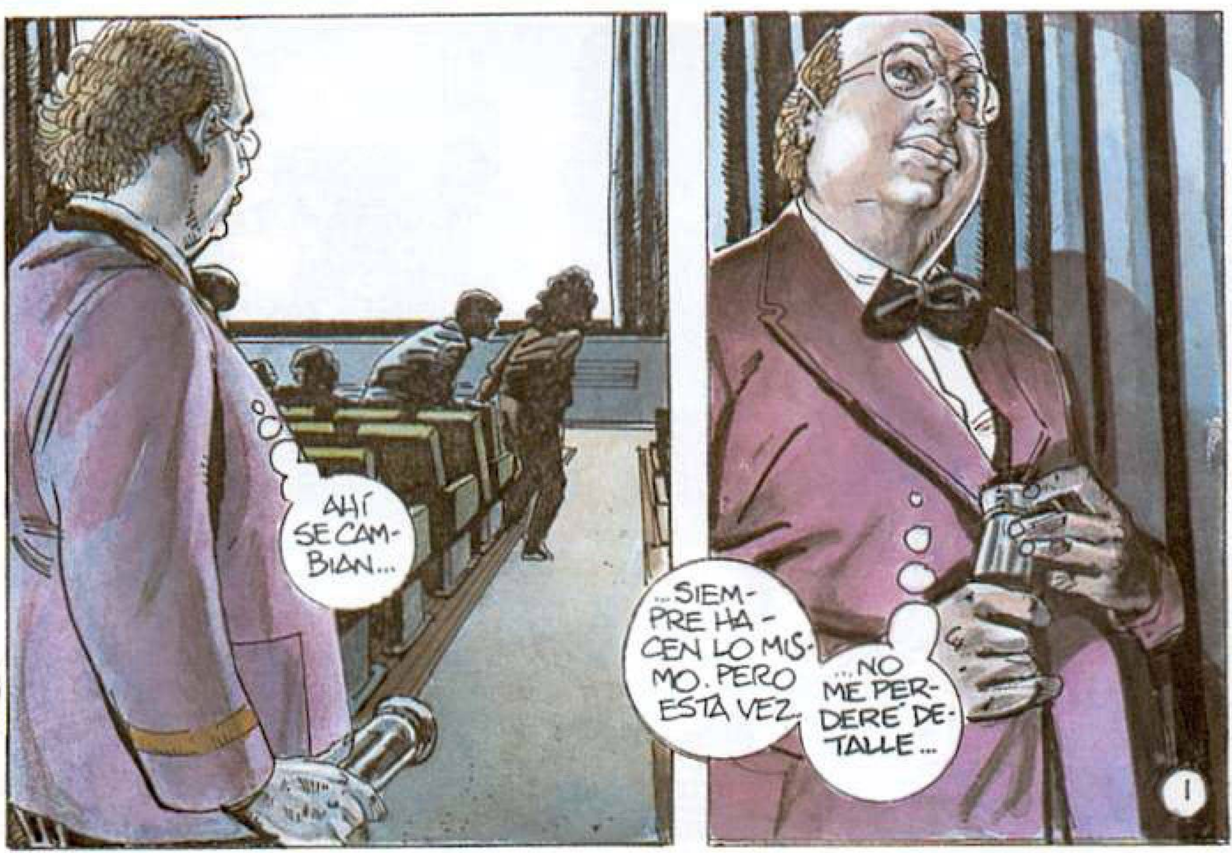

¿HABRAN LLEGADO YA, LOS CHICOS?
ESPERO QUE SÍ


¡ALLÁ ESTAN! ¡QUE SUERTE!
¡SI!
SE PENSARÍAN QUE YA NO LLEGARÍAMOS.


HOLA.
HOLA. ¿NOS ESPERABAN O...?
YA CREÍAMOS QUE NO HABÍA CONSEGUIDO PERMISO.
HOLA...


¿QUE PELÍCULA DAN? ¿TÚ SABES?
NI IDEA, NENÁ.
¿Y TÚ?
¿ES QUE TE INTERESA VERLA?...


YA APAGAN LAS LUCES...
HASTA LUEGO... QUE LO PASEIS BIEN, TIOS.
IGUALMENTE GRACIAS...


AHÍ SE CAMBIAN...
...SIEMPRE HACEN LO MISMO. PERO ESTA VEZ...
...NO ME PERDERÉ DETALLE...
1


¡YA EMPIEZAN!


¡Y LOS OTROS DOS, TAMBIEN!... ESPERARE UN POCO...
... QUE SE ENTUSIASMEN Y...


AHORA LA DEBE ESTAR DESNUDANDO...


VAYA, QUÉ HERMOSAS...
OOH...


...Y LOS OTROS LO MISMO. DEBEN ESTAR YA... ¡OH, MIERDA!


YO ME ACERCO. ESPERO QUE NO SE DEN CUENTA...


¡QUÉ SE VAN A DAR CUENTA, SI...! ¡VAYA!


¡VAN MAS RÁPIDO QUE OTRAS VECES!
¡LOS CABRONES!...
2


¡UY!...
AAAH...


¡MAL-DICIÓN! ¡ÉSTA PE-LÍCULA...


...TIENE MUCHAS ESCENAS OSCURAS! ¡NO PUEDO VER!


¡NO ALCANZO A DISTIN-GUIRLOS BIEN!


¿QUÉ... QUÉ ESTÁ HACIENDO ELLA, AHO-RA?


OOOH...


¡NO VEO BIEN!


¡YO ME ACERCO! ¡QUIZÁS, ARRAS-TRANDO-ME...!




AAAH
¡LOS OIGO! ¡LOS OIGO! ¡ME ACERCARÉ!

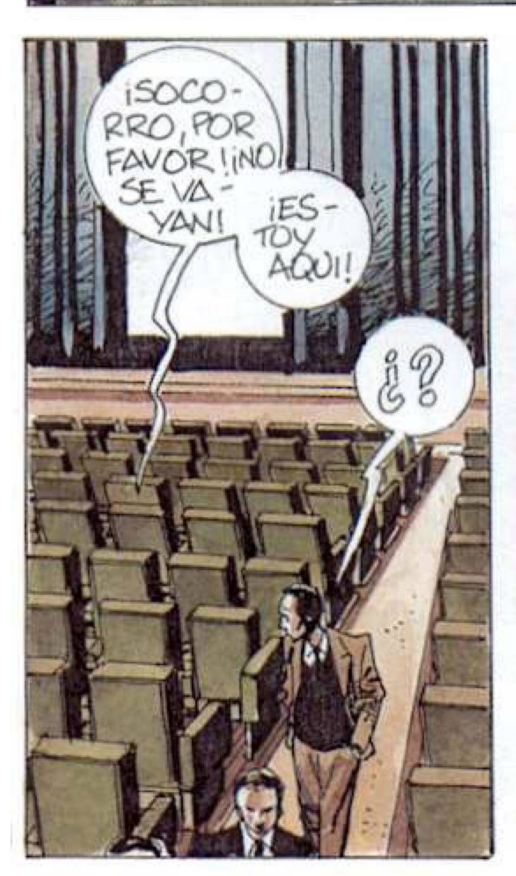

¡ASÍ, ASÍ! ¡YA...!
¡OH, DIOS!


OUOH...
UUUH...


PERO... ¿QUÉ... QUÉ...?
¡NO PUEDO MOVERME! ¡NI PARA ATRAS NI PARA... ADELANTE! ¡OH, MAL-MALDICION!
¡ESTOY ATASCADO!
¡OH!


VAMOS, NENA, QUE LA PELI YA TERMINA...


MEJOR QUE NO NOS VEAN SALIR JUNTOS ¿NO? VOY SALIENDO...
SÍ, MEJOR SALGAMOS SEPARADOS...


¡SOCORRO, POR FAVOR! ¡NO SE VAYAN!
¡ESTOY AQUÍ!
¿?


¿QUÉ HACES AHÍ? ¿CÓMO...?
¡ME... ME ATASQUÉ A-AQUÍ, BUS-BUSCANDO UNA MO-MONEDITA Y... Y...
HORACIO ALTUNA ©


¡MAMÁ!
¡MA... MI! ¡QUÉ HACEN AQUÍ!
¡QUÉ BIEN! ¡LAS PESCAMOS JUSTO! ¿EH?
¡QUÉ VERGÜENZA! ¡LAS DOS!...
¡VINIENDO A VER PELÍCULAS NO RECOMENDADAS, DE SEXO Y... Y...!
¡QUÉ VERGUENZA!

La trastienda

















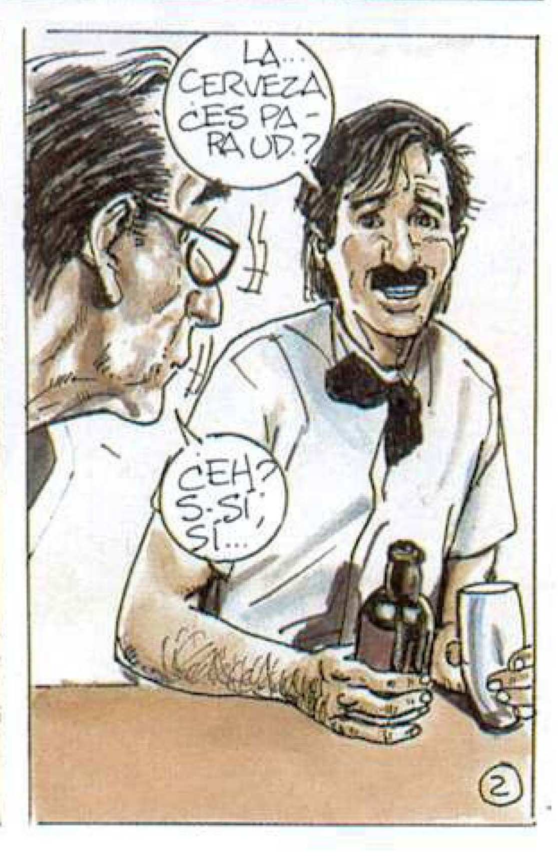

¡YA BASTA!
¡NO, NO! ¡DEJAME QUE...! ¡OH, MIRA ESO, MIRA...!
¡NO! ¡BASTA, QUE...!
¡N-NO, N-N-NO...
...N-N- N-NOO...! ¡POR...
...OH... ...MMM... OH...
...NO... MMM... OH...
OH...
¡OH! MMM...
MMM...


¡VIENE GENTE!
¿Y NUESTROS CAFES, SRTA?
UNA CERVEZA BIEN FRIA, POR FA-VOR...
S-SI, SI...
YA... YA... YA...


!!
...YAAA...
EEEH... E-ESTA HA-CIENDO... C-CALOR... ¿NO?
MMM...


¿?
¡SSSÍ! ¡OH, SSSÍ! ¡AAAH...! ¡SSSÍ!...
!!..


PUF... S-SIRVE-LE U-UNA... CERVEZA AL SEÑOR... PUF...
VAYA CUELGUE QUE TIENE LA CHAVA-LA...
YA...


LA... CERVEZA ¿ES PA-RA UD.?
¿EH? S-SÍ, SÍ...


EN-
SEGUI-
DA SE LO...
SE LO...


¡EH! ¿QUÉ HACE? ¡NO VE QUE LA ESTÁ VOLCANDO?
SÍ, SÍ...SE... AAAH...


¡AAAH!
¡LES HABÍAMOS PEDIDO DOS CAFÉS! ¿SE ACUERDAN?
¡NO PRETENDERÁ QUE...! ¡SÍRVAME OTRA CERVEZA POR FAVOR!

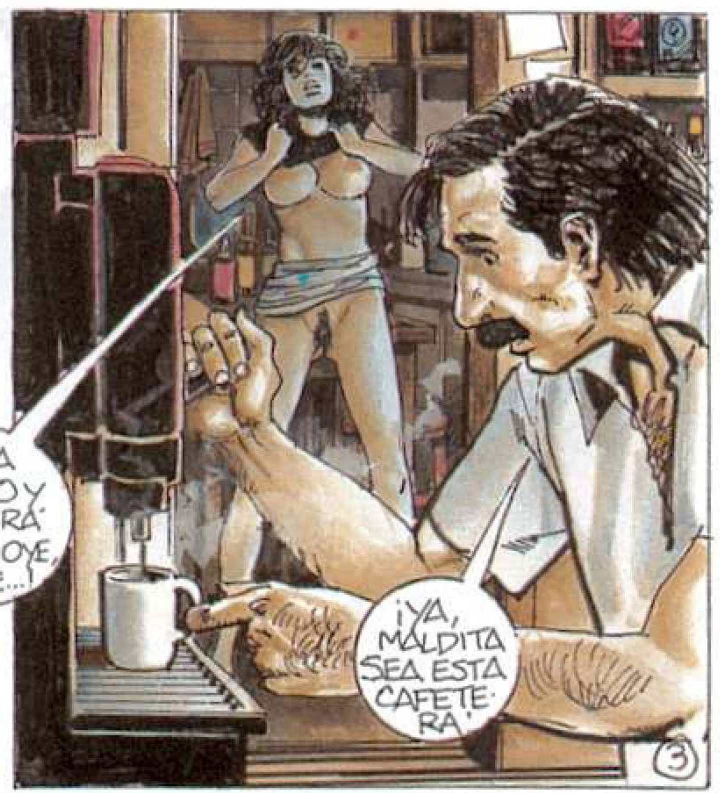

¿QUÉ PASA CON NUESTROS CAFÉS, SEÑOR?
¿ME SIRVE O NO?
YA VA, YA VAAAA...


AY, YA, YA, YA...
¡ESTE ESTÁ DROGADO! ¡QUÉ VERGÜENZA!
¿SE... SENTIRÁ MAL?


DEBE SER EPILÉPTICO... MEJOR LLAMO A...
...LA ASISTENCIA PÚBLICA.
AAH... ¡UUUY!
¿ME SIRVEN O NO, MI CAFE?
PRIMERO LA CHICA, AHORA ESTE. AQUÍ ESTÁ LLENO DE DROGOTAS...

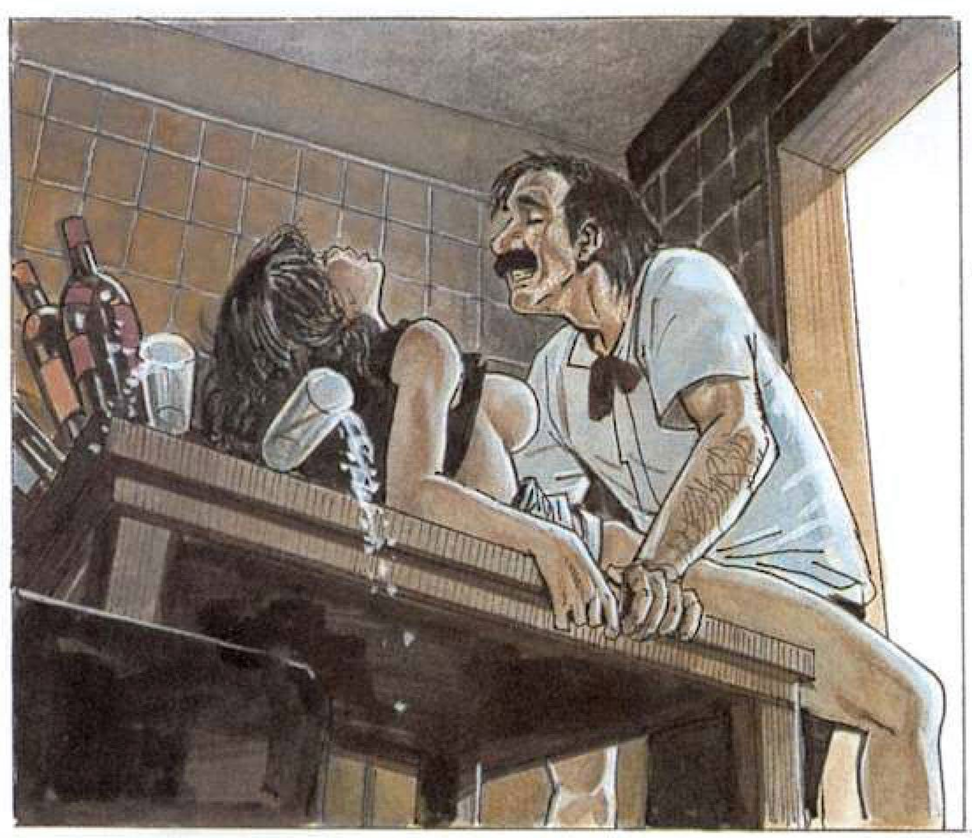

¡SE FUERON TODOS VAMOS A LA TRASTIENDA!
¡CAFÉ! ¡PEDÍ CAFÉ, YO!


YA VA, E-ENSEGUIDA SE LO HAGO, SEÑOR, Y...DISCULPE...
¡APÚRATE, VEN PRONTO QUE EL PATRÓN VA A REGRESAR Y...!

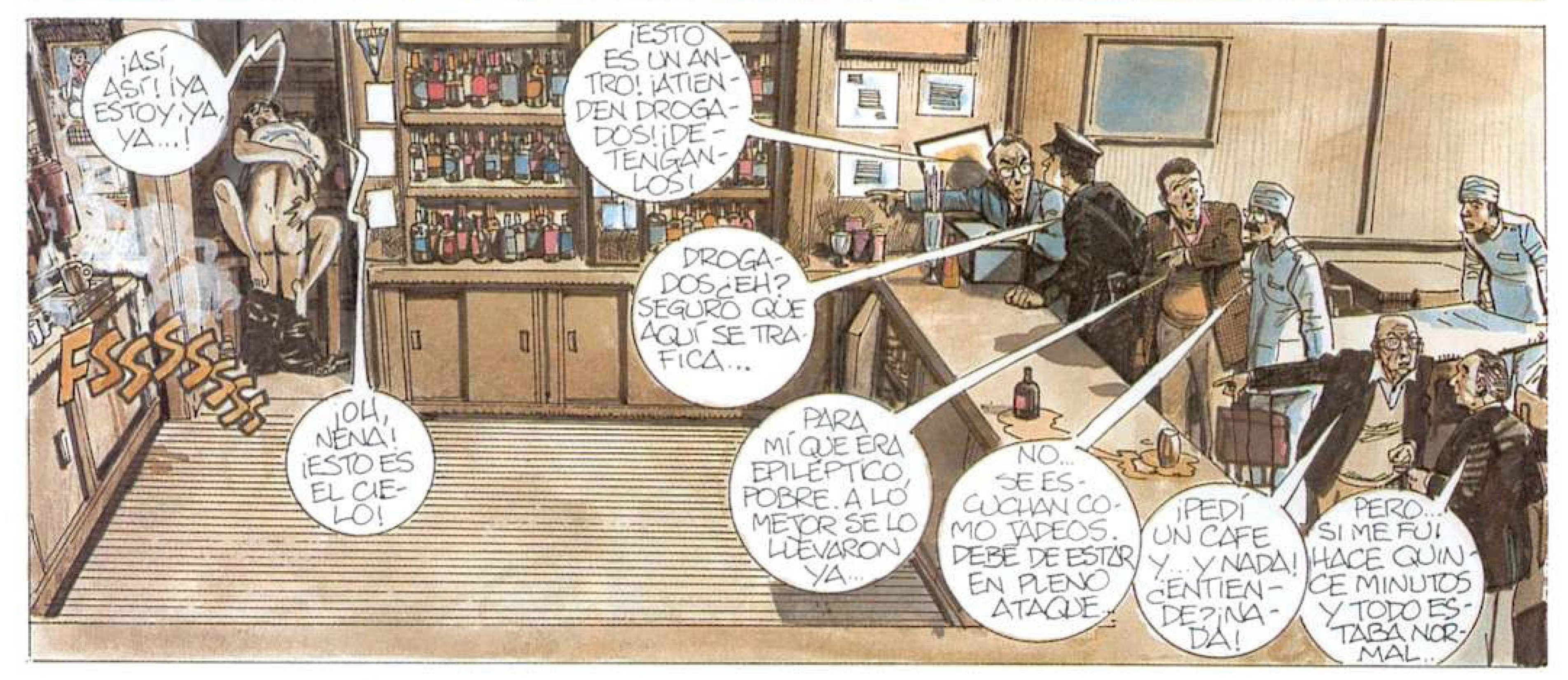

¡DEJA YA ESO Y VEN! ¡RÁPIDO, OYE, QUE...!
¡YA, MALDITA SEA ESTA CAFETERA!
3


¿VIENES O NO? MÍRAME...
¿EH?
UUY... QUE ESPERE SU CAFÉ, EL TÍO...

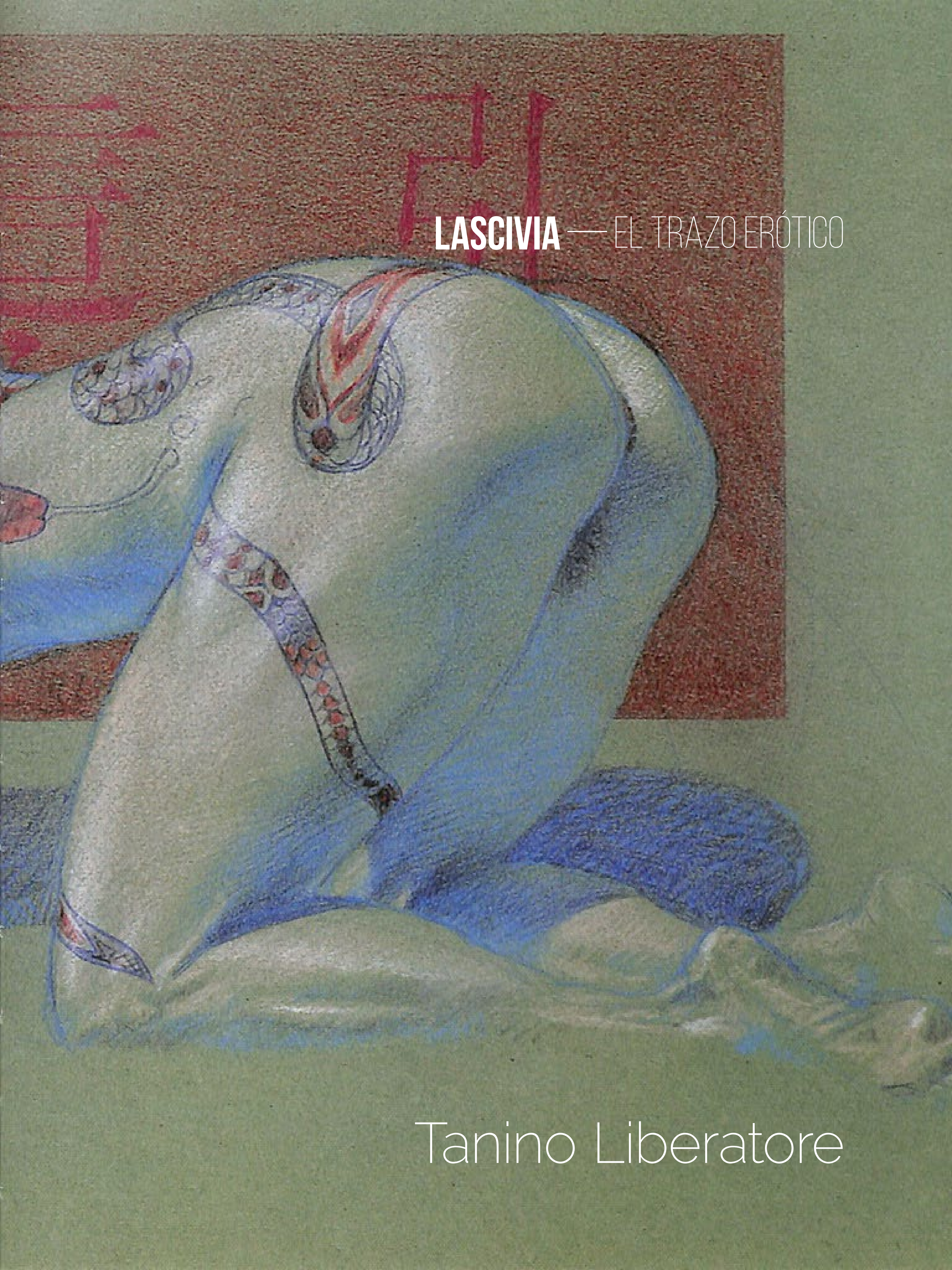

APÚRATE...
NENA...





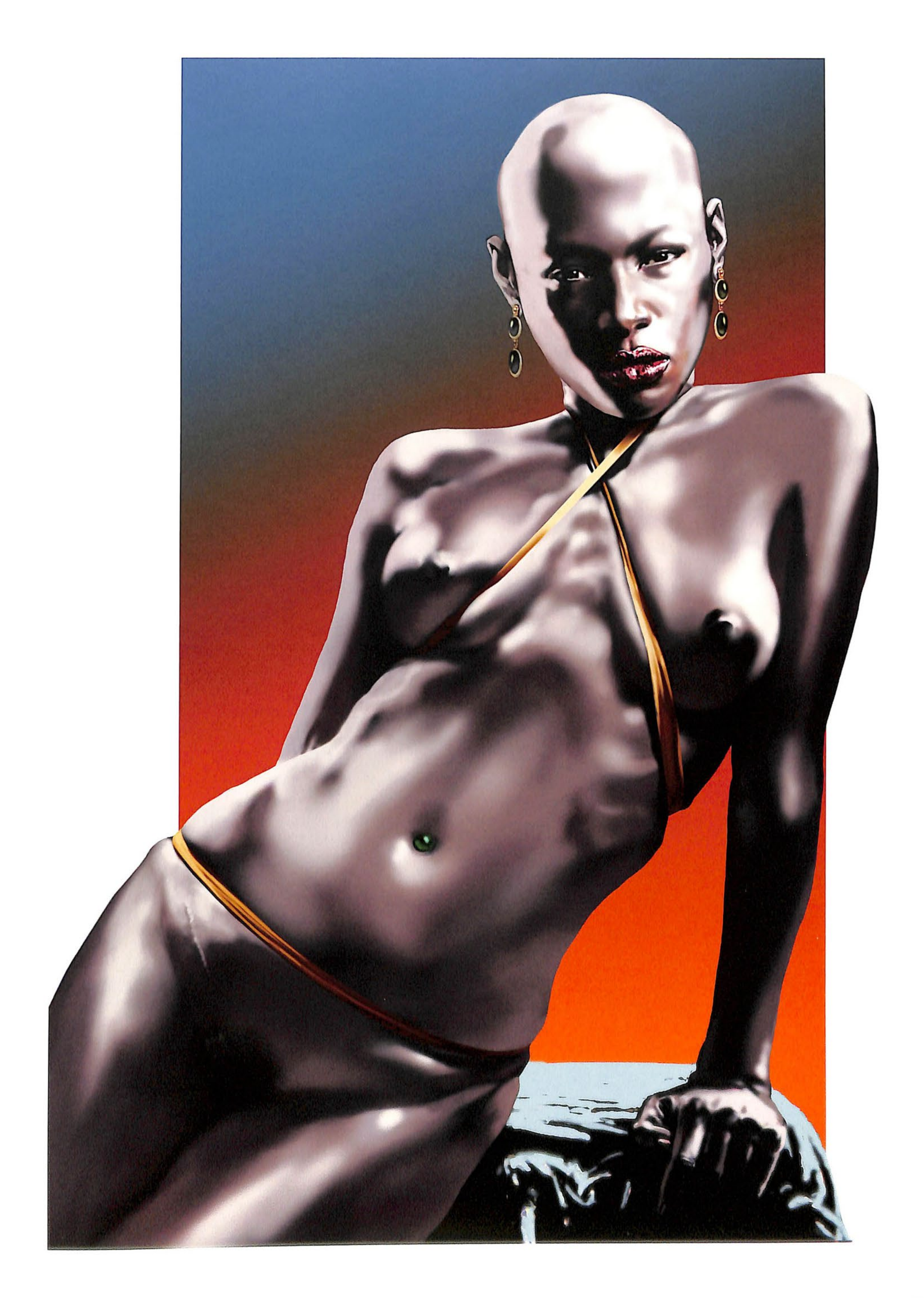

¡ASÍ, ASÍ! ¡YA ESTOY, YA, YA...!
FSSSSSS
¡OH, NENA! ¡ESTO ES EL CIELO!
¡ESTO ES UN ANTRO! ¡ATIENDEN DROGADOS! ¡DETENGANLOS!
DROGADOS ¿EH? SEGURO QUE AQUÍ SE TRAFICA...
PARA MÍ QUE ERA EPILÉPTICO, POBRE. A LO MEJOR SE LO LLEVARON YA...
NO... SE ESCUCHAN COMO JADEOS. DEBE DE ESTAR EN PLENO ATAQUE...
¡PEDÍ UN CAFÉ Y... Y NADA! ¿ENTIENDE? ¡NADA!
PERO... SI ME FUI HACE QUINCE MINUTOS Y TODO ESTABA NORMAL...




LASCIVIA — EL TRAZO ERÓTICO
Tanino Liberatore

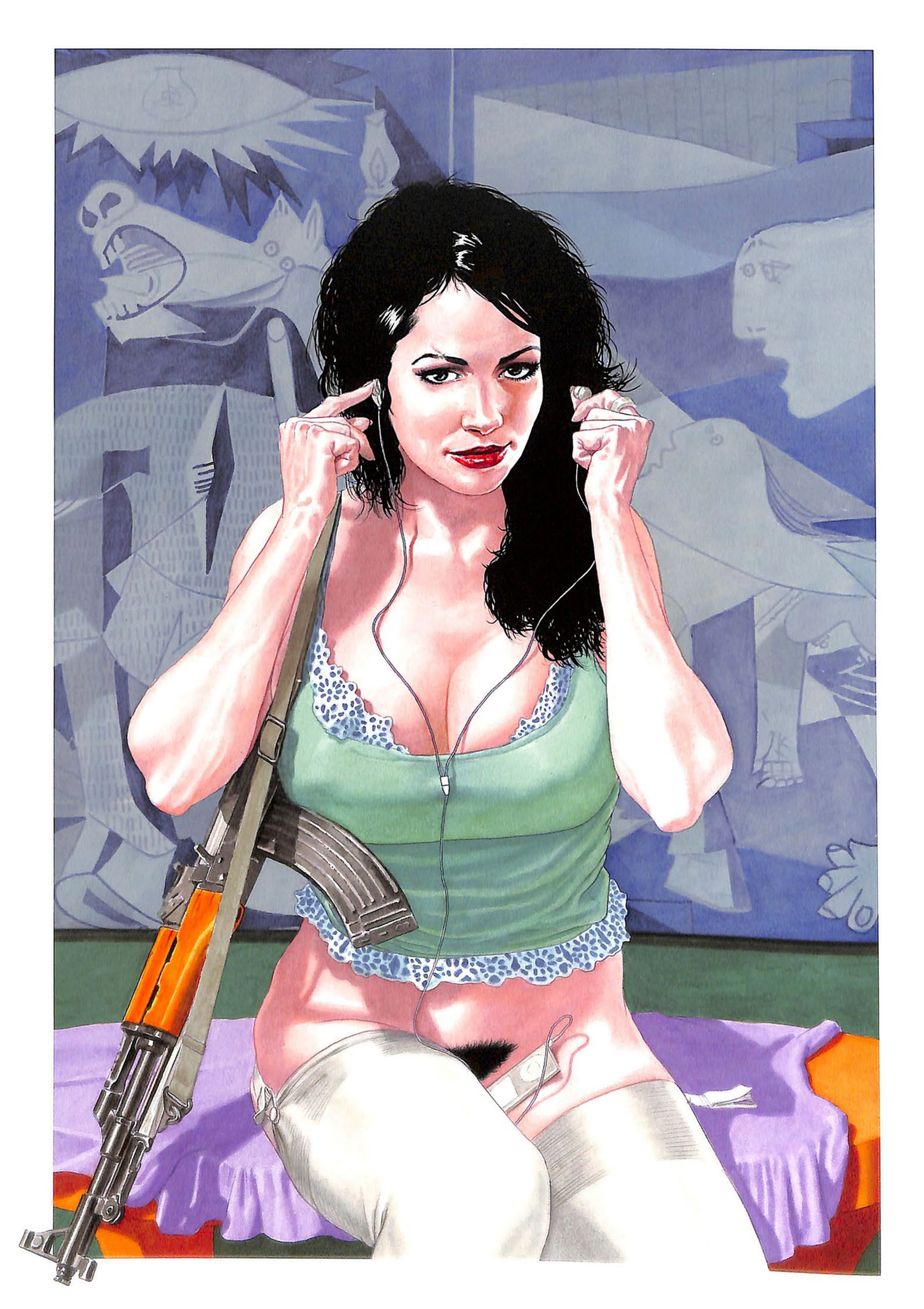


















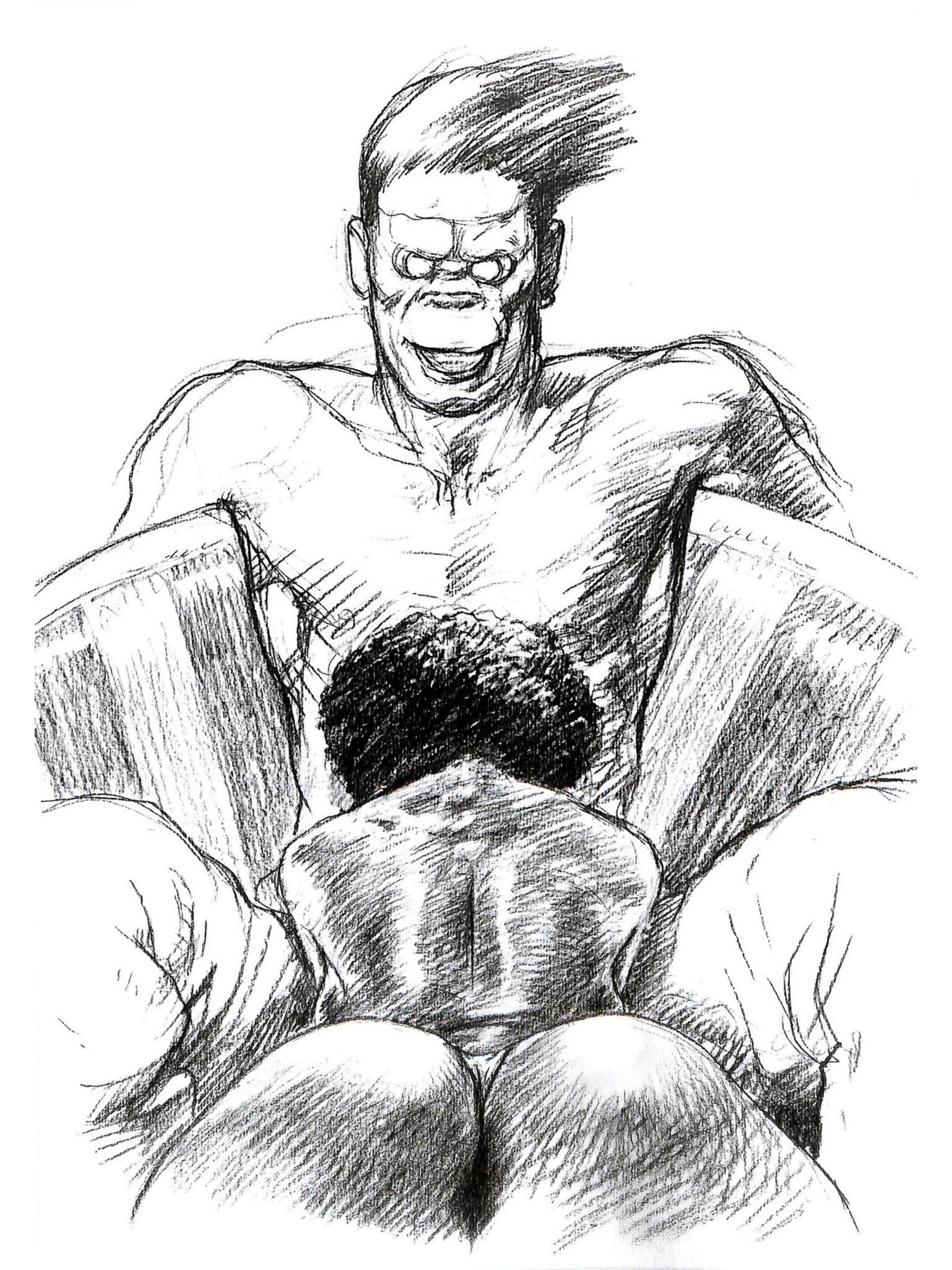


















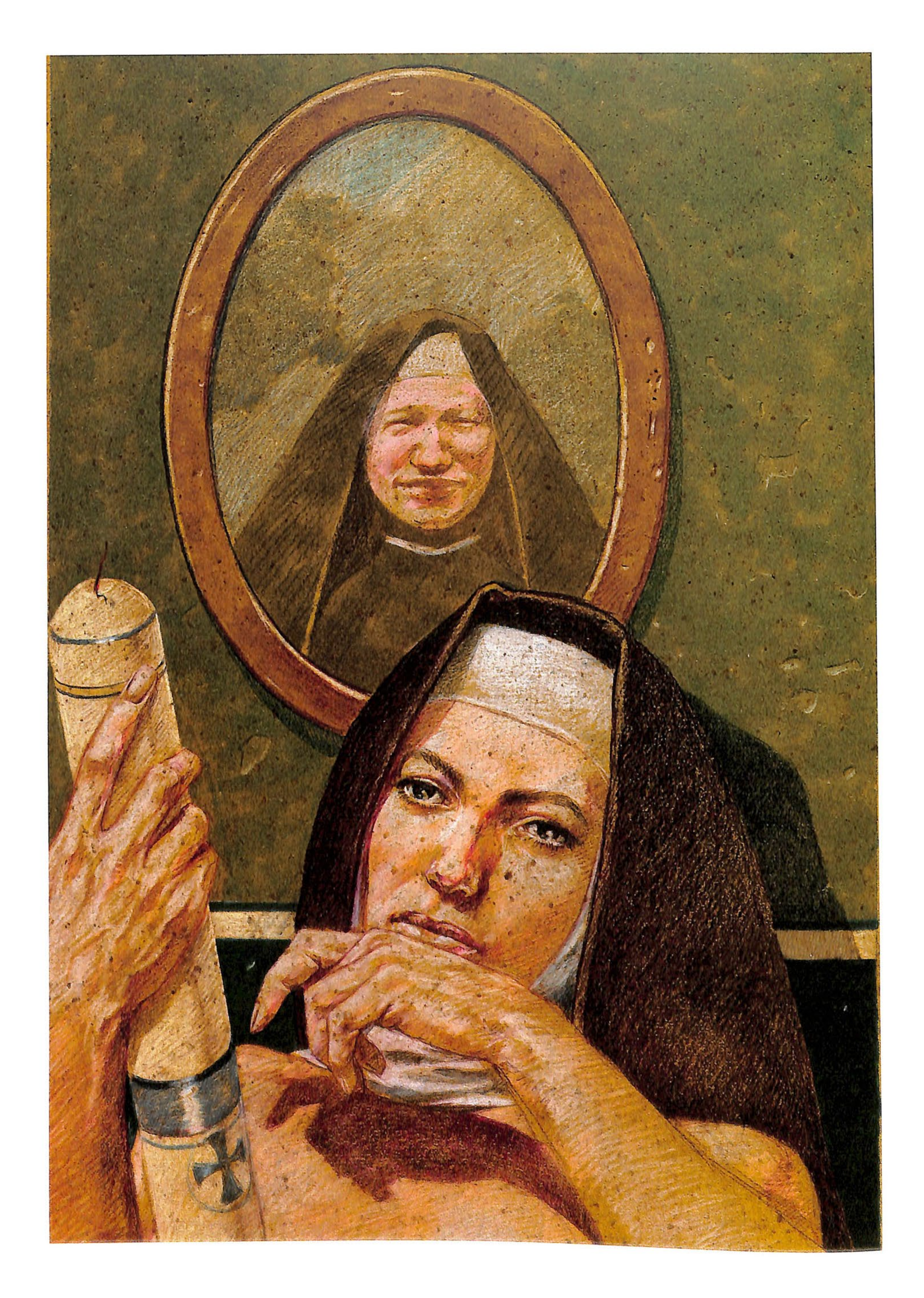


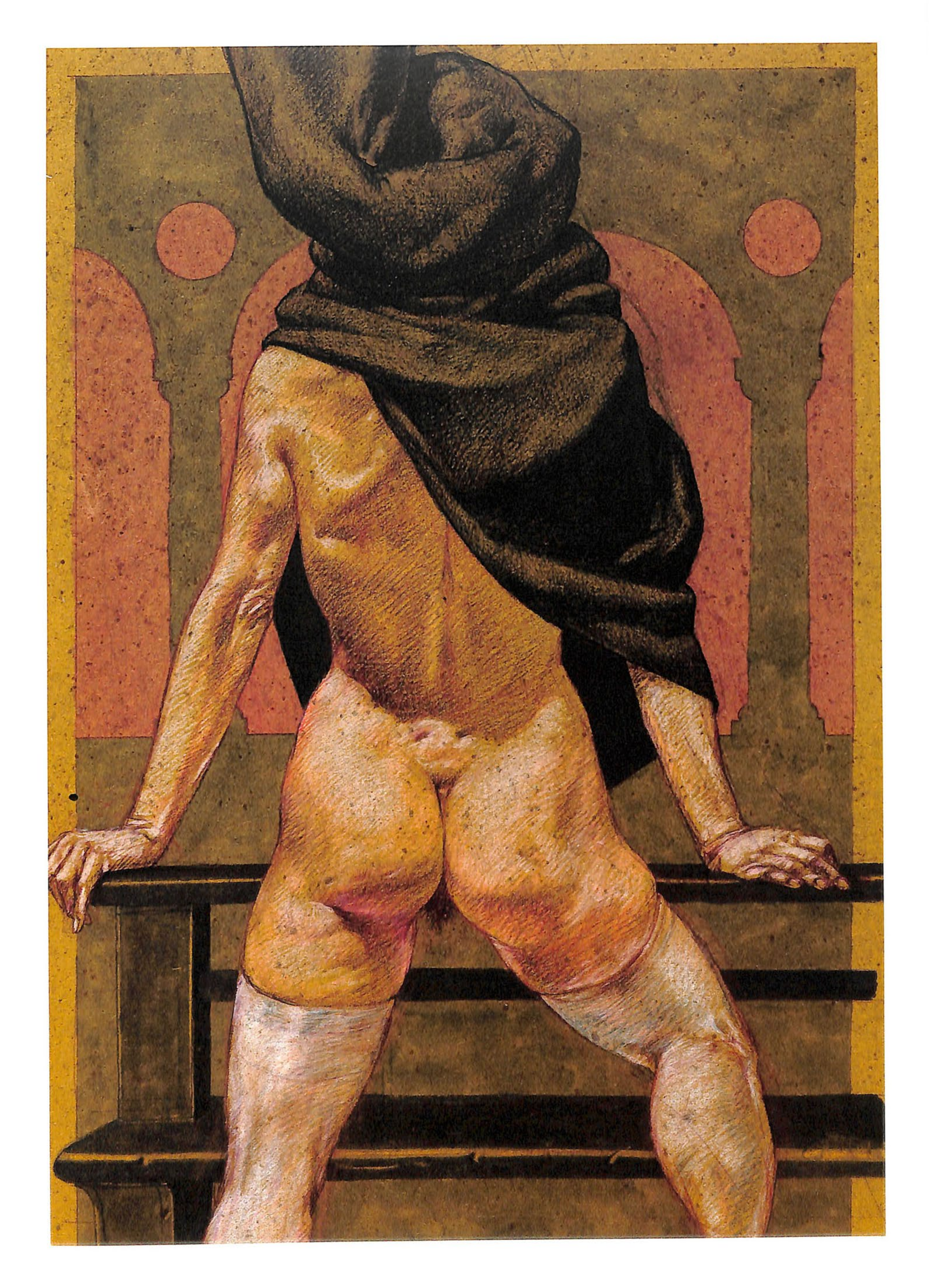










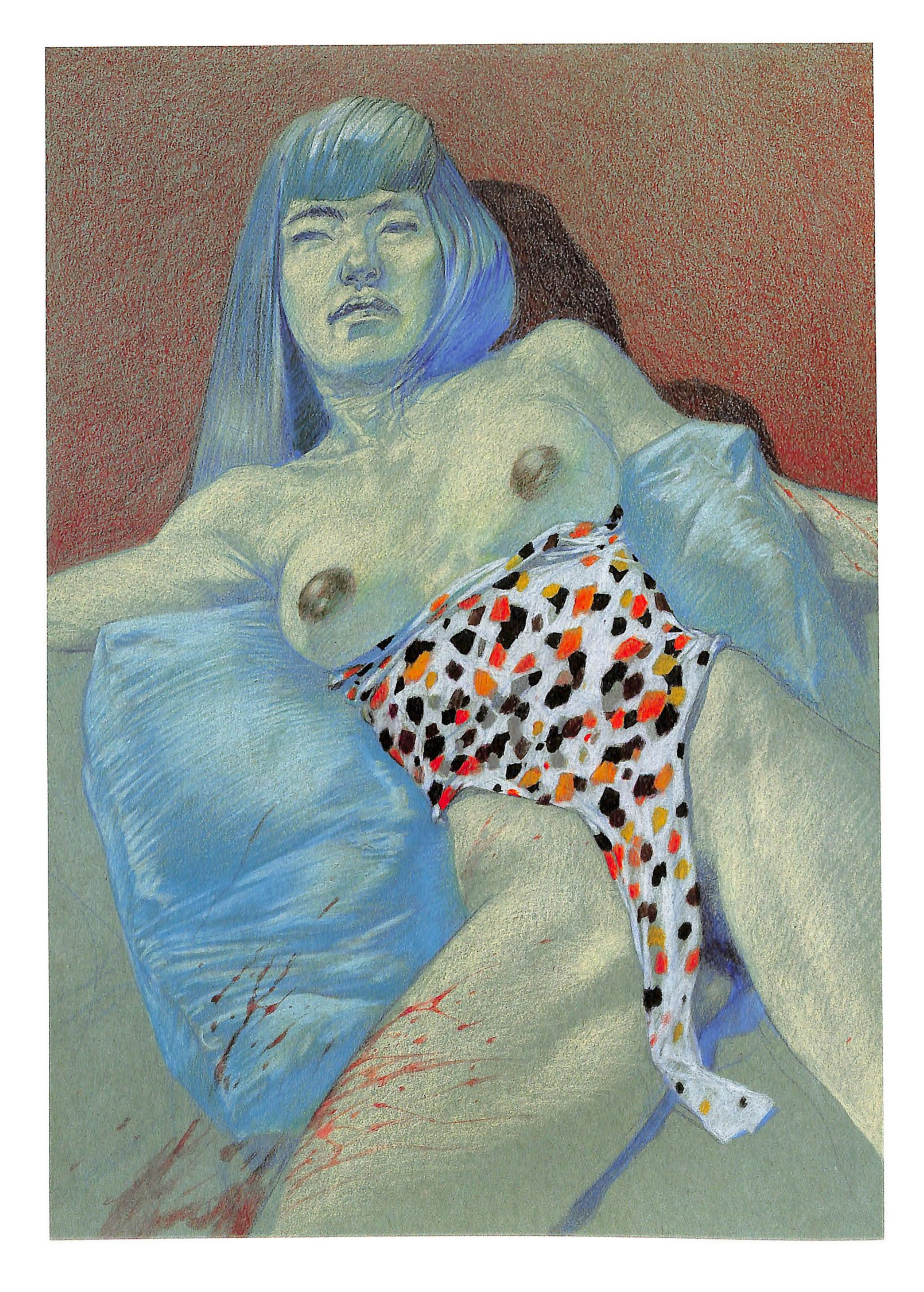




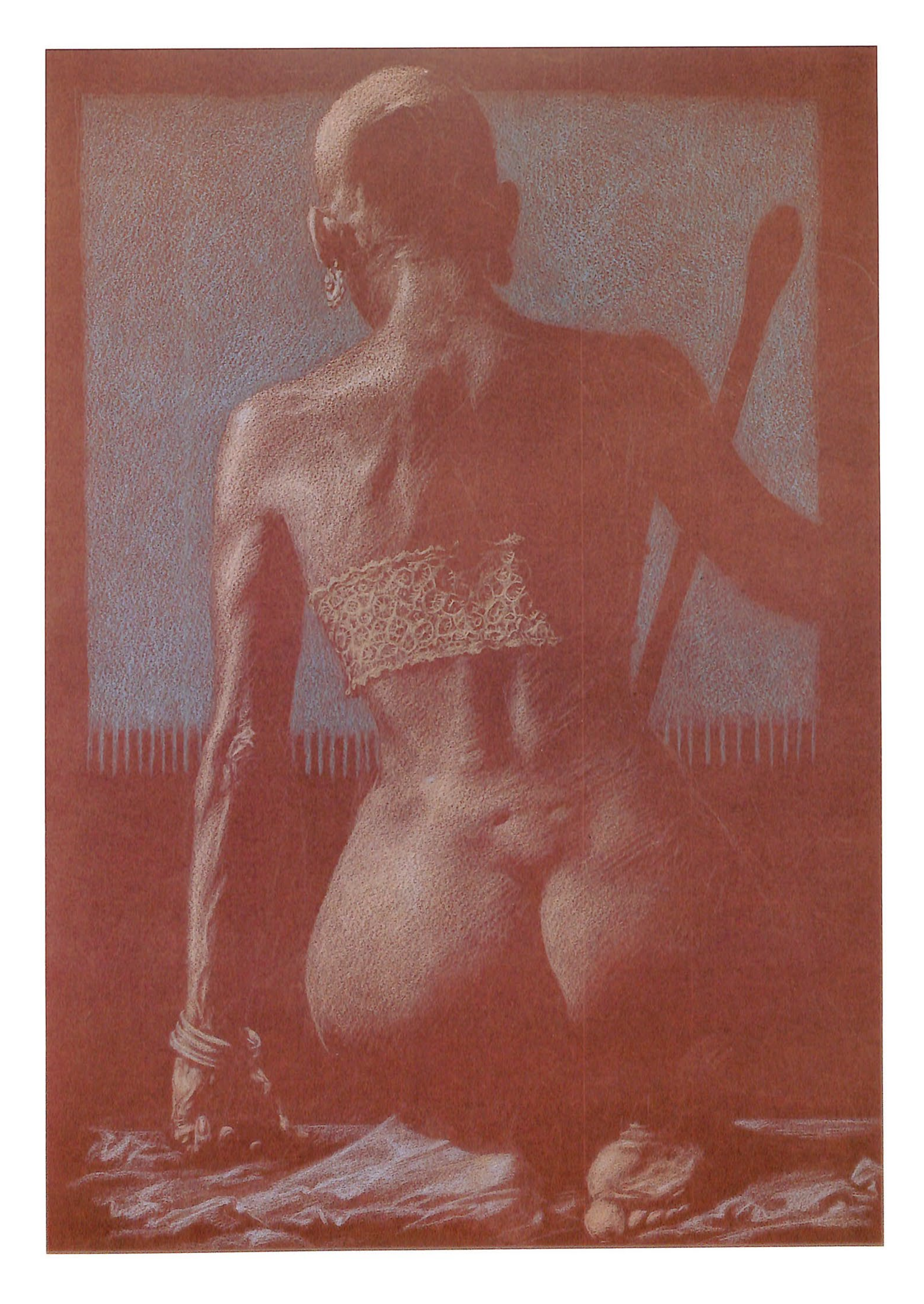


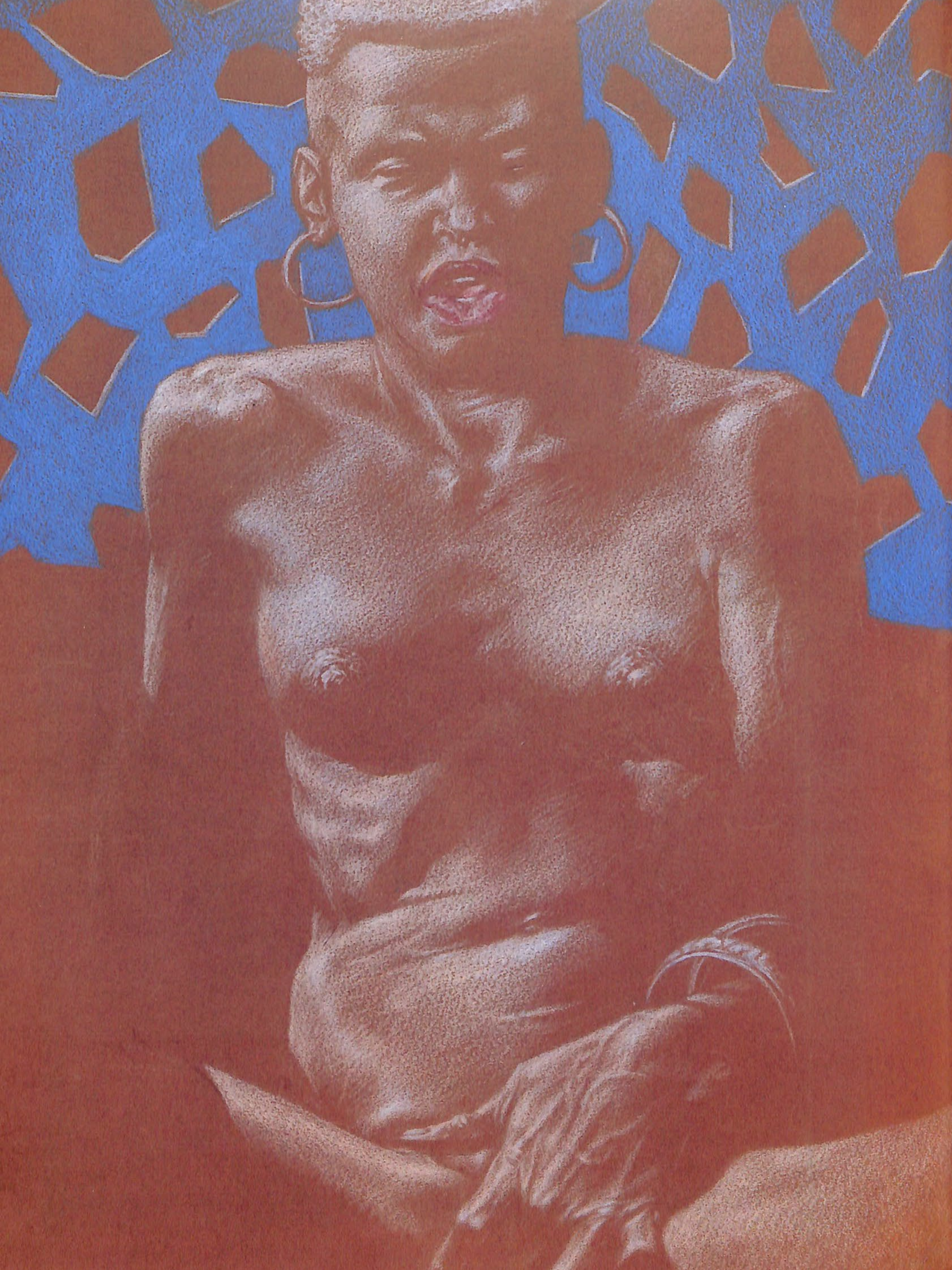


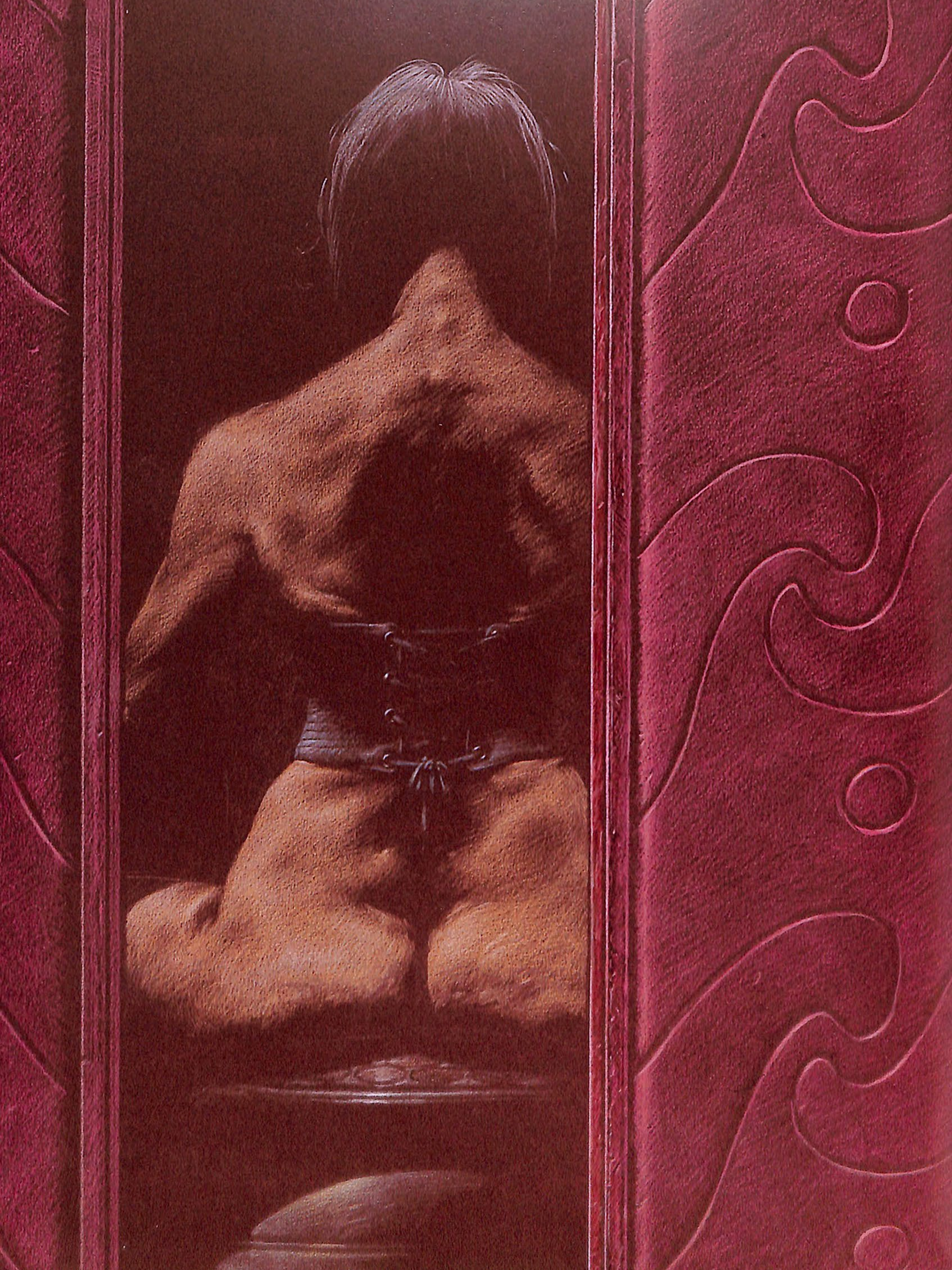












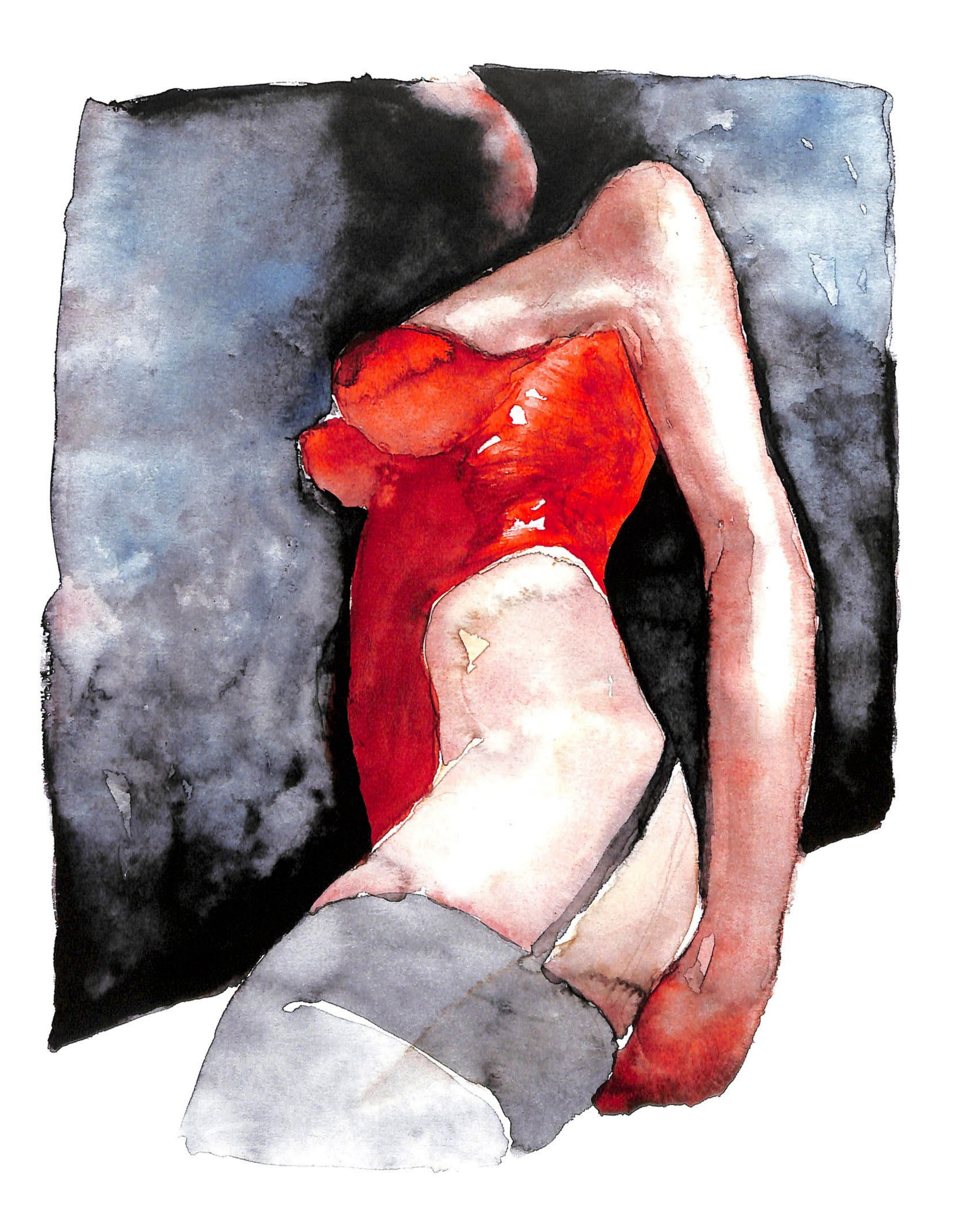






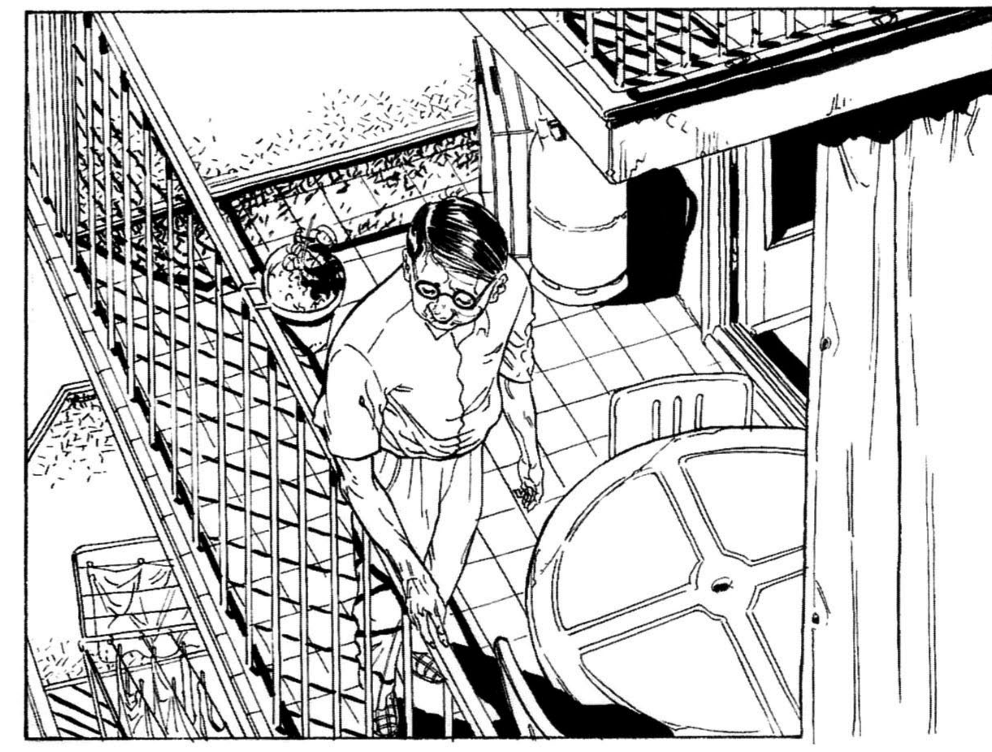


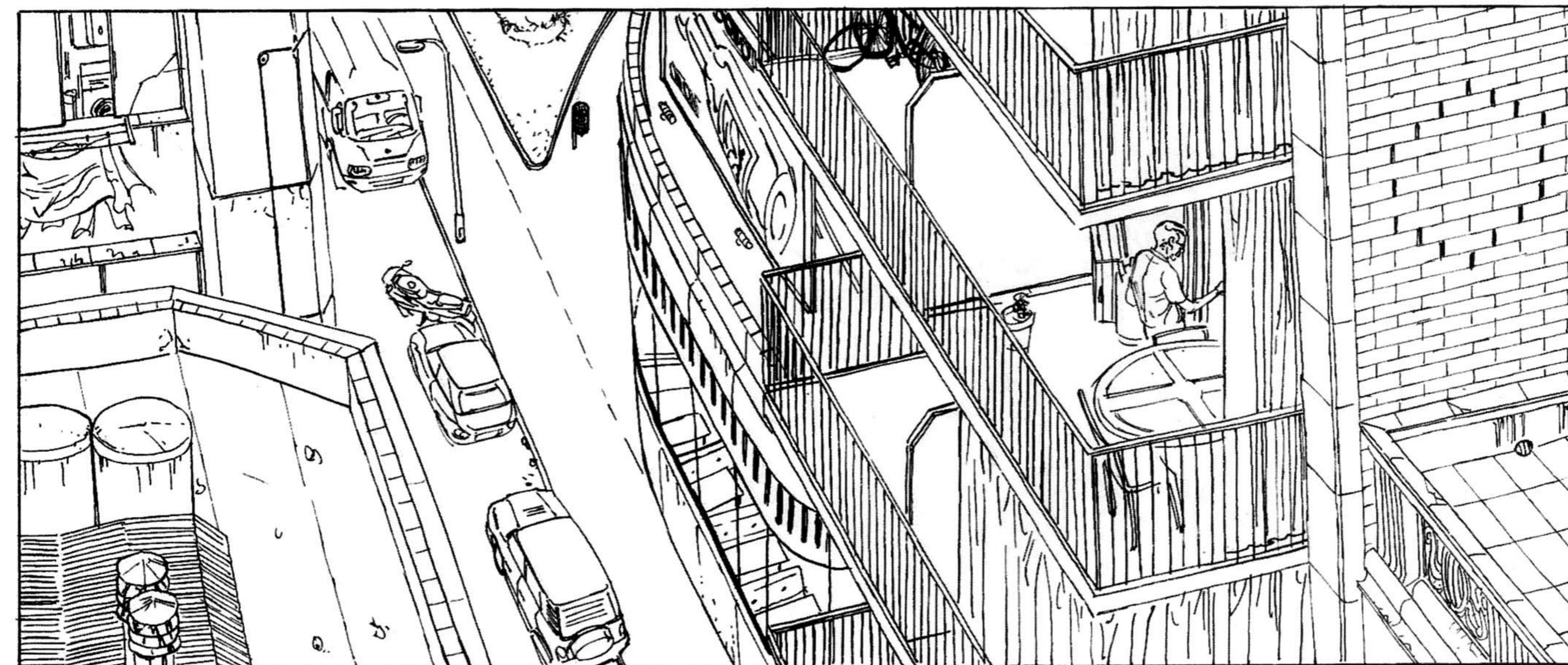




MORBO



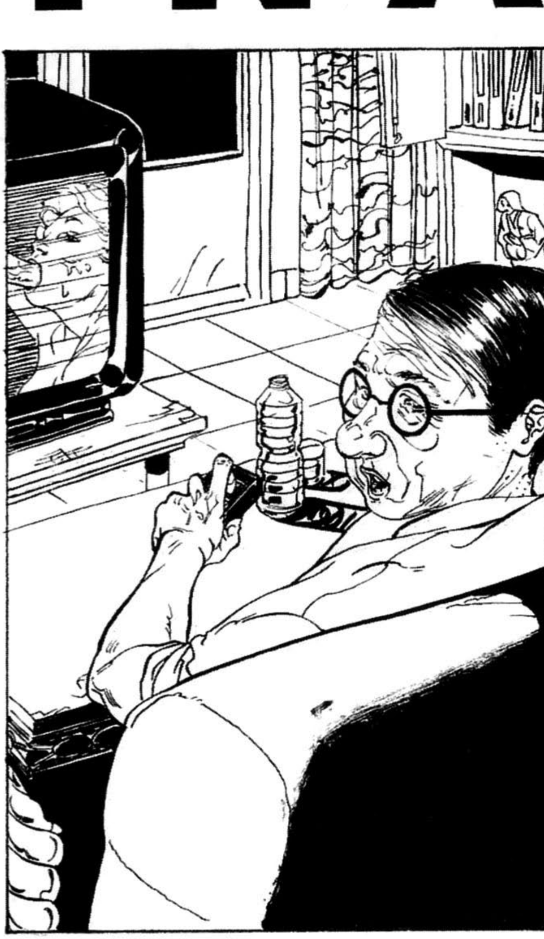




LA VECINA







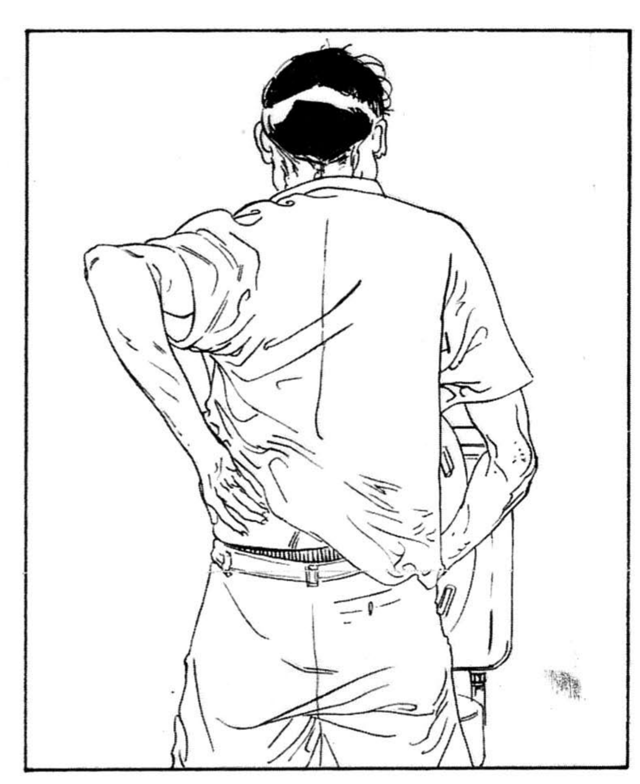


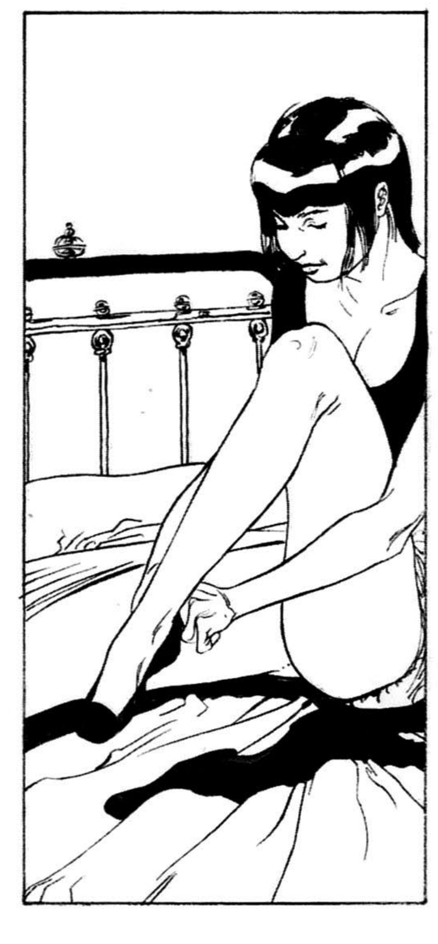














¿QUIÉN...? ¡AH, HO-
HOLA! PASA, PASA.


NO MOLESTO, ¿NO?... ES QUE ES-
TABA SOLA EN CASA, ABURRIDA,
Y ENTONCES ME HE DICHO...


SIÉNTATE... ESTOO...
¿QUIERES BEBER
ALGO?


¡VAYA!, LLEVAS LAS
GAFAS ROTAS, ¿EH?
¿LAS G-GAFAS?

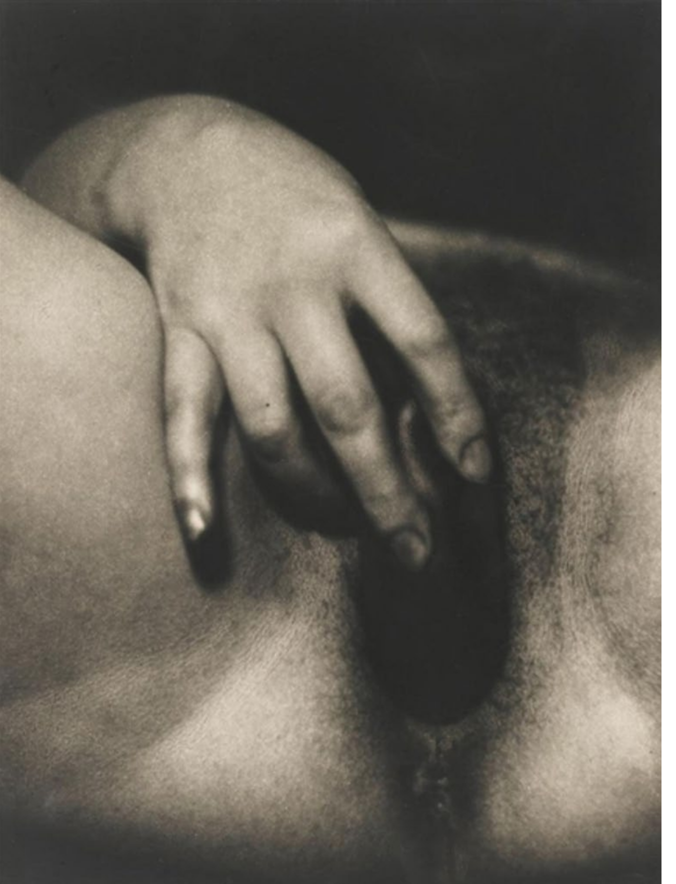

¡AH, SÍ!, LAS GAFAS...
EH... ES QUE ME DIS-
CUTÍ CON EL VECINO.
DECÍA GROSERÍAS SO-
BRE TI, Y YO TUVE...


¡AY! ESTE ES MI HOMBRE




BAH, NO HA
SIDO NADA...









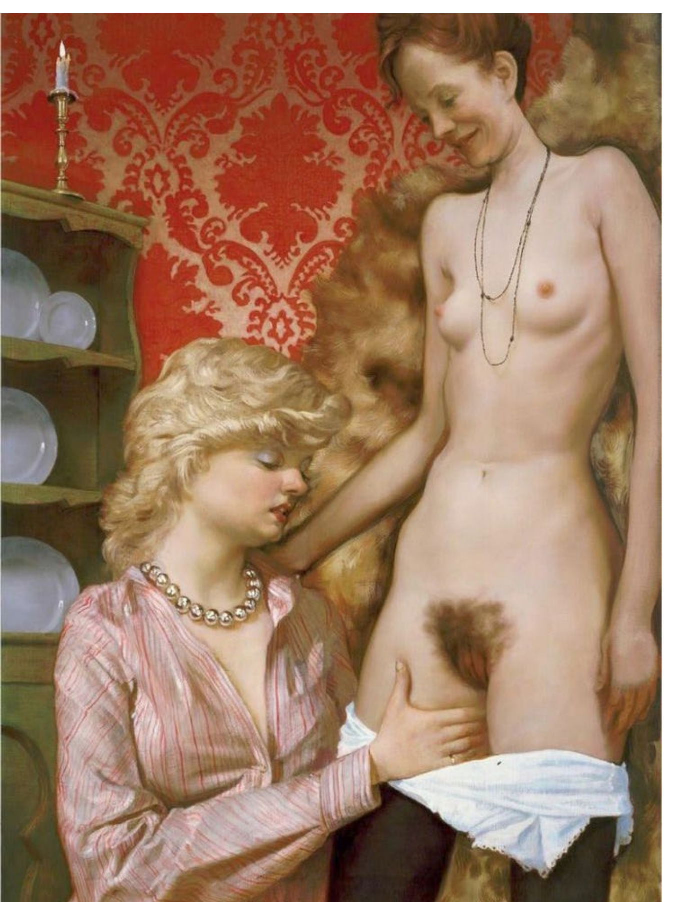


Arte Erótico, un nuevo grupo en facebook, inscribete y participa, ¡es gratis!

Síguenos en facebook









LASCIVIA — LA BELLA Y LA BESTIA

UNA SITUACIÓN ESPECIAL

MI PASIÓN DESDE SIEMPRE HAN SIDO LOS ANIMALES

Mi nombre lo voy a obviar porque en la realidad quiero protegerme pero me pondré uno ficticio para la ocasión. Me llamaré Paco y os diré que mi edad es en este momento 44 años.

La zoofília era algo en lo que nunca había pensado, pues no veía técnicamente muy posible el que existiera un sexo interespecies, pero aquel día ocurrió algo que cambió mi vida por completo y desde entonces soy un apasionado amante de la zoofilia femenina.

Se llamaba Susana, una chica muy elegante, con una altura superior a 1.70 con unas piernas verdaderamente largas, calculo que al menos 90 cm, con una sonrisa pícara y sobretodo con una cadera-cintura escultural. Para las personas existen prototipos mentales en cuanto a mujeres y hombres, pues para mi, el prototipo mental de una mujer 10 era Susana y por eso me llamó mucho la atención cuando llegó por primera vez a mi Clínica.

Hola, quería ver al doctor, - comunicó Susana a la recepcionista-, enseguida le aviso –contestó mi empleada-

Cuando me liberé de las tareas que estaba haciendo, bajé las escaleras y cuando la ví tuve un lapsus de aproximadamente 1 segundo que para mi fue eterno. Era mi chica 10, alta, morena, con piernas largas, caderas imponentes y además guapa. El tamaño de los senos es algo a lo que nunca le he dado mucha importancia, al contrario de otros hombres que los prefieren globones, para mi lo importante son las caderas, por eso les digo que desde el primer momento Susana fue alguien especial en mis pensamientos.

Pase por favor -comuniqué a Susana- ella me siguió hasta mi despacho y la invité a que tomara asiento.

Doctor, quería decirle que mi pareja me ha regalado dos siberian husky

machos que tienen una edad de 25 días aproximadamente. Bueno, en realidad, me los ha traido los dos pero para que elija uno solo de ellos. Son monísimos, unos cachorritos preciosos y muy tiernos, los tomo en mis piernas cuando me siento y me lamen las manos y me succionan los dedos como si creyeran que yo soy su madre. Me gustaría que me informara cual es la alimentación que debo darles y también cuales son los cuidados y la pauta de vacunación que me recomienda para ellos, pues creo que me quedaré con los dos y quiero que sean los reyes de mi casa, sin que les falte nada y sin riesgo sanitario ni para ellos ni para nosotros.

Como es normal, procedí a explicar a la señora cuales eran los cuidados que debía realizar con ellos y su alimentación, así como su plan de vacunación y desparasitaciones periódicas.

Gracias doctor -se despidió así Susana y se marchó, tomando antes la cita para la próxima consulta en aproximadamente unos 20 días- ¡¡¡Que tenga un buen día señora!!!, - contesté yo abriéndole la puerta de mi despacho y mirando sus caderas al salir andando como si fueran la parte mas importante del Paraíso. - Proseguí con mi consulta tal y como tenía programado y no volví a acordarme mas del tema hasta que en el parte del día veo que en la lista de espera está de nuevo Susana, aproximadamente a los 20 días de la primera visita.

Hola doctor - saludó Susana de nuevo en mi despacho- Hola, ¿que tal está?. –pregunté yo, cordialmente como es mi costumbre- Bien, aquí le traigo a mis animalitos que ya tienen 45 días para que los vacune y los desparasite tal y como me recomendó. Procedí a realizar mi trabajo en este caso y charlando mientras tanto me comentaba que a su pareja no le gustaba que se hubiera quedado con los dos animales, porque los trajo solo para que eligiera uno de los dos, pero que había conseguido convencerlo de ello y que cada vez eran mas importantes en su vida.

Las consultas sobre los animales se dilataron en el tiempo hasta el total de aproximadamente unos 11 meses mas o menos. Los animales recibieron mi atención profesional y fueron eco de todos los consejos que yo daba

a su dueña que además los cumplía de una forma exacta en cada caso. Habían crecido espectacularmente gracias a la alimentación que se les proporcionaba y a la sanidad que tenían adquirida por los hábitos enseñados a Susana.

Un día, aproximadamente a las 13.30 horas recibí una llamada de ella. No es la primera vez que hablaba con ella por teléfono, pues muy a menudo me consultaba muchas cosas que en realidad podrían parecer insignificantes pero que para ella tenían mucha importancia y así las consideraba yo. En esta ocasión el tono de su conversación fue distinto, no existía en su voz la alegría que otras veces, notaba en realidad una cierta preocupación en sus palabras.

Quería contarle algunas cosas - comentaba Susana al teléfono conmigo – porque han ocurrido unas cosas que necesito aclararlas con usted - seguía diciendo al teléfono –

¿Quiere usted que le de una cita yo mismo? - le contesté viendo que su tono de preocupación aumentaba a medida que charlaba conmigo - No, no se preocupe, yo llamo después para que la recepcionista me de la cita, ¿solo quiero saber si puedo contar con su discreción y con el aval de su secreto profesional? - continuó diciendo al teléfono - Por supuesto Susana, cuenta usted con todo mis respetos y además con todo el aval de mi secreto profesional – le contesté en tono firme para que le quedara muy claro y se tranquilizara - .

Aquella conversación me produjo malestar, me dijo que había roto con su pareja y que vivía sola y que sus perros estaban con ella. No alcanzaba a comprender cual era el problema que yo podía solucionar a una mujer como ella, alguien que con respecto a los hombres puede tener al que quiera sin vacilar y alguien que solo por su propia personalidad podría atraerlos fácilmente hacia ella. Yo por mi parte, me considero un hombre muy normal, nada llamativo para nadie y por tanto, ello me hacía pensar que quizás no era yo la persona a la que quería seducir en este caso, sino que su interés hacia mi debería ser por los animales, por que en ningún momento de

la relación profesional que había tenido con ella me había extralimitado en mi conversación ni hecho ningún tipo de gesticulación que pudiera hacer creer a ella una insinuación por mi parte.

Cuando llegó el día de la cita, no apareció, pasaron varios días y volvió a llamarme por teléfono y a tener conmigo mas o menos la misma conversación que la primera vez. Volvió a pedir otra cita y tampoco acudió. Fue la tercera vez que me llamó cuando, teniendo prácticamente la misma conversación de las dos anteriores, acudió sin cita a mi clínica veterinaria. La ví tan preocupada que le dije que viniera sin cita y que la atendería enseguida.

Llegó y de la recepción me llamaron para decirme que estaba abajo y le dije que la hiciera pasar a mi despacho.

Buenos días doctor - saludó con una sonrisa un poco fingida y casi tirando de los dos perros para que entraran en mi despacho. - Los perros no quieren pasar siquiera por la puerta de la clínica veterinaria, no les gusta, saben que siempre que vienen se les hace algo y no lo olvidan, por eso ella casi tenía que tirar de los perros para que entraran aunque tenía muy bien educados a sus animales.

Siéntese por favor – contesté yo - Ella tomó asiento y sus dos perros se tumbaron en el suelo junto a ella. Vestía una camiseta de tirantes ceñida que dejaba ver el contorno de su cuerpo perfectamente y unas minifaldas vaqueras cortitas que dejaban al aire casi el 100% de sus piernas. Cuando la ví llegar, me puse bastante nervioso, aunque creo que ella no me lo notó porque quizás ella estaba mas nerviosa aun que yo. Es posible imaginar, la mujer 10 en tu ideal de una mujer, alguien que como yo soy un salido desde que nací y que viene con esa ropa a mi despacho solo acompañada por sus dos perros. Para mi era algo extraordinario porque adoraba a esa mujer, la tenia constantemente en mi mente, era la hembra perfecta que yo quisiera estar montando muchas veces cada día de mi vida, alguien con una boca capaz de hacer explotar las hormonas masculinas hasta cantidades superiores a las emisiones del Danubio en la antigüedad, alguien capaz de sensibilizar la piel de tus manos de tal manera, que después de habérselas tocado,

ni el terciopelo sería rival. Cuando la ví sentarse, con sus largas piernas juntas, pensaba en como se estaría entre aquellas dos columnas de carne, que se sentiría al estar sentado en el suelo apoyando la cabeza en aquellas dos bellezas de piernas, y cuantas veces tendría que acariciarlas para llegar a un orgasmo solo con ello. Todas esas preguntas pasaron por mi mente en pocos segundos y en menos tiempo mi miembro viril reaccionó, con la mala suerte de que además, al producirse mi erección se encontró arroyado algún que otro pelo en el crecimiento del pene y eso unido a la rusticidad del pantalón vaquero hizo que tuviera que sentarme rápidamente y con disimulo tocarme mi paquete para poner fin al sufrimiento producido por el embate de mi herramienta.

Quiero saber si cuento con el aval de su secreto profesional? – me dijo Susana un poco cabizbaja y por primera vez en tanto tiempo sin mirarme a los ojos directamente - Comprendí que la cosa era bastante seria y ardía en deseos de saber que quería contarme, pues mi paciencia se estaba acabando a una velocidad bastante grande. Claro que si Susana, cuénteme - respondí contundentemente –

¿Mis perros están sanos en todos los sentidos? - preguntaba también sin mirarme fijamente a los ojos - En todas las circunstancias Susana, sus perros están sanitariamente correctos en todas las circunstancias. Correctamente vacunados, correctamente desparasitados, higiénicos como ellos solos, perfumados por usted hasta el límite que se hace agradable estar con ellos incluso en lugares cerrados a pesar de su envergadura.

¿Ellos no pueden contagiarme ninguna enfermedad, verdad? - siguió preguntándome aun sin mirarme - No señora, salvo que usted presente una inmunodeficiencia sus animales no pueden contagiarle ninguna enfermedad.

Yo siempre he confiado en usted doctor - replicó Susana aun sin mirarme fijamente – Me recomendaron desde varios sitios que lo buscara a usted como profesional para mis animales, pero después de hablar la primera vez con usted, mi confianza fue total en usted junto a su profesionalidad y por eso he seguido viniendo para que me llevara a mis animales.

Comprendo y le agradezco todo ello Susana - le dije yo mas nervioso aun - pero ¿porque me hace esa pregunta?

Doctor, yo hago el amor con mis perros - dijo Susana de forma rápida y somera pero mirándome fijamente a los ojos –

Mi incultura zoofílica hizo que pensara: "¡¡¡quiero morirme!!!" . ¡¡¡Tengo que morirme ya, estoy loco por los huesos y las carnes de esta mujer y ella viene aquí a contarme que se tira a sus perros!!! No puedo comprenderlo, es superior a mis fuerzas, pero ¡¡¡que le digo yo ahora!!! No se que le voy a decir y ella está esperando una respuesta profesional mía, no se me ocurre nada.

Ante tanto estrés sexual al que me sometió Susana en mis pensamientos, solo se me ocurrió contestarle: ¿ Como? Esta pregunta fue malinterpretada por ella, pues con el "como" que yo le había preguntado quería decirle que me repitiera lo que me había dicho, y ella entendió que el como se refería a " como lo hacía con sus perros", quizás también influenciada por el estrés al que había estado sometida durante varios días desde que se decidió a hacerme la primera de las tres llamadas telefónicas con el fin de contarme su secreto.

Pues así - contestó rápidamente Susana, poniéndose de pie, subiéndose las minifaldas y tomando la postura a cuatro patas sobre el suelo - .

Al subirse las minis pude ver el esplendor de su culo, no llevaba bragas y le dijo a uno de sus perros: " Tom, fóllame" . El perro no perdió tiempo y lamió someramente la vagina y el ano de la chica y en breve la montó. Los suspiros de Susana eran profundos, no fuertes pero si muy llamativos para mi, solo articulaba palabras como: si, sigue, sigue........ Tom comenzó a bombear de una forma muy profesional la vagina de Susana, pues en muchas ocasiones he visto las montas entre perros y el bombeo es mas rápido e inconsciente por parte del macho, mientras que Tom lo hacía de una forma sosegada y profunda, como cuando lo hacemos los humanos. Estuvo bombeándola de esa manera hasta que encontró el agujero de su vagina y

la penetró profundamente de un solo empujón a lo que la chica respondió con un encurvamiento de su espalda que fue relajando poco a poco y con un ligero grito. El bombeo duró por espacio de varios minutos, pasados los cuales el animal se desmontó de la chica quedando a un lado y haciendo movimientos con la pata trasera derecha sobre la pierna de Susana que la cogió y le facilitó el paso sobre su grupa para darse la vuelta y ponerse culo con culo. Quedaron pegados por un espacio de varios minutos, no recuerdo bien cuantos fueron porque no los conté, solo se que ella gemía con la boca cerrada y entre sollozos me dijo que por favor no la mirara a la cara. Yo le dije que no se preocupara. Mi erección era kilométrica y mis pantalones vaqueros habían sido manchados por mi propio semen sin darme ni cuenta.

Una vez se despegaron, Susana le dijo al otro perro: "Ringo, fóllame" a lo que yo contesté que no era necesario, que ya lo había visto, pero ella insistió que es imprescindible hacerlo porque sino entre ellos se pelean y en la educación que les había impreso formaba parte importante que nunca follarían uno mas que otro a su dueña. Dicho esto, el perro ya la había empalado por la vagina también y también de forma magistral estuvo bombeando a su dueña durante varios minutos mientras ella gozaba de aquella tremenda follada como yo nunca había visto a una mujer, contribuyendo a subir mi excitación de una forma tan alarmante para mi que creía que casi no me iba a poder aguantar sin dirigirme hacia ella y desahogarme con cualquier parte de su cuerpo también. No fue así, me mantuve sentado en mi sillón aparentemente insensible a la situación, de lo cual me llevo arrepintiendo toda mi vida.

Ringo terminó dentro de su dueña y mientras permanecían abotonados pregunté a Susana cuantas veces hacía esto a lo que me respondió que entre tres y cinco cada día pero con cada perro, lo cual me dejó aun mas perplejo y le contesté que profesionalmente no veía ningún impedimento para que lo realizara, que siguiera con la higiene que se le había recomendado y con las pautas vacunales y desparasitaciones también, pero que a juzgar desde un plano personal y no profesional lo vivido por ella en mi despacho con los dos animales, creo que no solo es bueno, sino recomendable para

cualquier mujer que quiera practicarlo, porque esa forma de disfrutar no puede hacer daño a nadie. Susana se levantó, se limpió con unos clines que llevaba en su bolsito, me miró a los ojos y me dijo: "gracias por todo doctor, ha sido importante para mi haberle conocido en persona y haber contado con su ayuda profesional." Se marchó y jamás he vuelta a saber de ella.

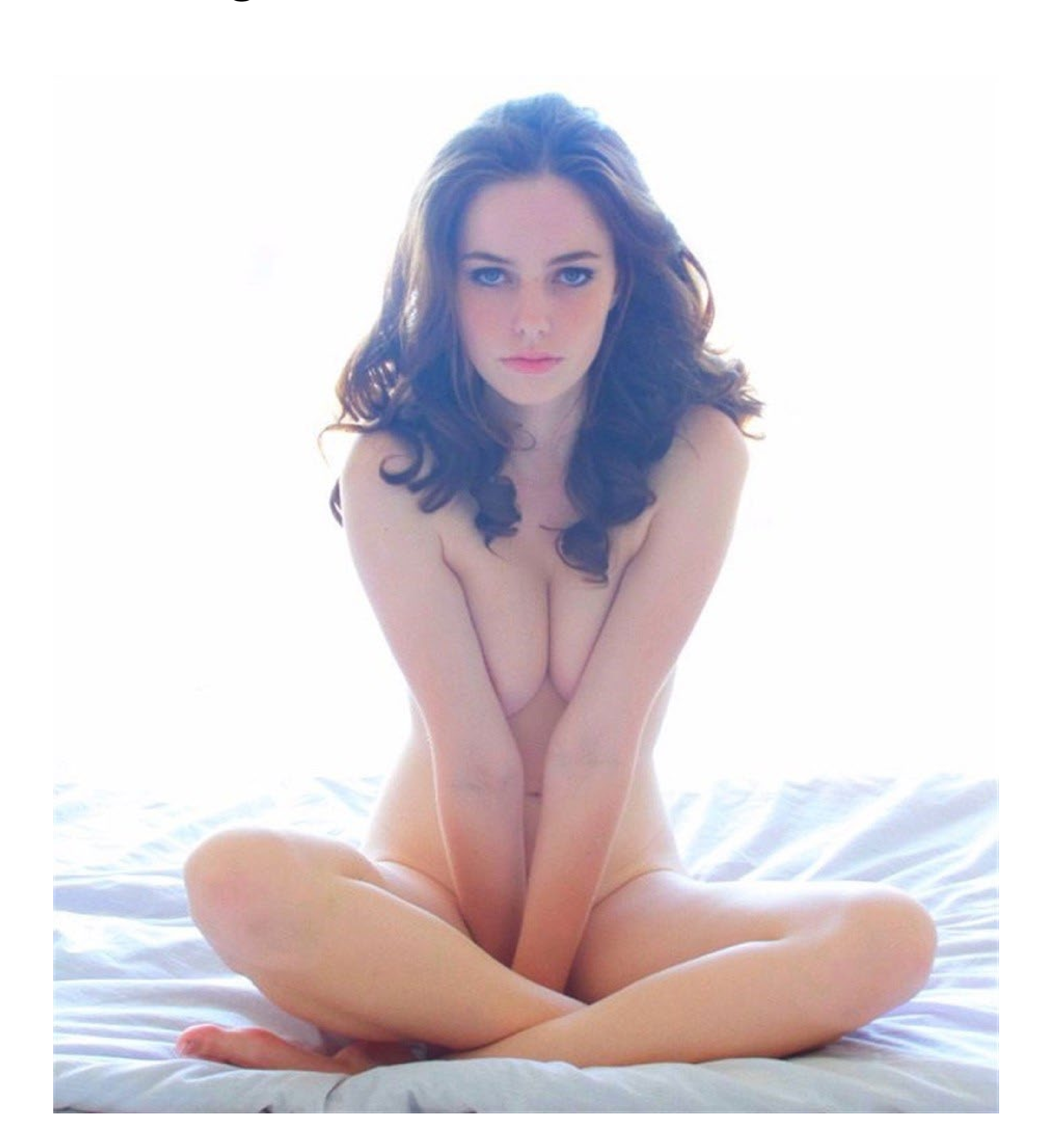
A partir de ese día, mi interés por la zoofília femenina ha ido en aumento, he entrado en muchas páginas de zoofilia y he visto y leído relatos que creo que no se ajustan a la realidad en algunos casos. He recomendado a muchas mujeres vía email como deben hacerlo, incluso he estado a punto de hacerlo en persona con otra señora a la que ayudé, pero no se ha producido por mi negativa, aunque no lo descarto en un futuro porque creo que los buenos momentos son para vivirlos y no para desperdiciarlos. Espero que a todas las mujeres que les atraiga la zoofilia lo intenten, pues cuando lo consigan estarán viviendo algo que ningún hombre podremos darle. Gracias por todo Susana.

Por Manuel63



DESCARGA
EL PACK
DE 10 VÍDEOS
ZOO
DA CLICK
EN LA IMAGEN

Cuando compras la Revista LASCIVIA permites que El Blog Imagenobscura continue de forma gratuita y de facil descarga!!! NECESITAMOS TU APOYO



Brigitte Lahaie



Actriz Porno-Vintage del Mes

EN LOS BASTIDORES DEL CINE PORNO MEXICANO

ENTRE LA BAJA CALIDAD Y LOS SUELDOS PRECARIOS

El porno en México se hace en los hoteles más baratos. Trescientos pesos, unos 16 dólares, cuesta la habitación donde se grabará la película. Algunos expertos apuntan a que ni siquiera se puede hablar de una industria. El mayor productor del país es un mexicano que iba para cura. No hay muchas actrices fijas, la mayoría cobran menos de 500 dólares al mes, y a muchos actores ni se les paga. Esto es lo que no se ve en los vídeos, lo que ocurre tras las bambalinas del cine porno mexicano.

Helena Danae es su nombre artístico. Tiene hoy 19 años, pero cuando comenzó a hacer cine porno tenía 18 y se convirtió en la actriz más joven del ramo. Ha logrado posicionarse en menos de un año como una de las más cotizadas. En una austera habitación de hotel de la Ciudad de México escoge el vestuario que usará en su próxima escena. De una maleta verde, a rebosar de ropa sin ningún orden, saca dos prendas minúsculas con la ayuda de su representante y director, Fernando Deira.

—Prueba con esto. Así podremos hacer que vienes de una fiesta de disfraces. Trama resuelta. Danae se viste de Blancanieves.

A ella lo que más miedo le daba del mundo del porno era que tenía que viajar. Nació en Aguascalientes, un Estado en el centro del país , y como mucho había salido a la playa. “Yo antes de entrar en esto casi no viajaba, si acaso a Guayabitos o a Puerto Vallarta, pero ir a una ciudad donde no conocía a nadie me daba pavor”, explica la actriz.

Danae tiene el pelo largo y rizado y una cara de niña. En las falanges de la mano lleva tatuado su lema: “Niña mala”. Se ríe en cada frase y habla con mucha seguridad sobre su trabajo. “A los 18 empecé a tatuarme y a posar para una marca de ropa de un amigo, de ahí seguí con la lencería y luego con los desnudos. Los colgué en mis redes y fue cuando Fernando [el productor] me vio y me propuso ser actriz porno. Dije que sí. Al conocerlo me



sentí segura”.

Fernando Deira es el dueño de Sexmex, la principal productora de cine porno mexicano. Él es el único jefe, el representante de las chicas y el director de las películas. Es un hombre alto y corpulento, de 40 años. Y tímido. Confiesa que cuando era adolescente estuvo encerrado en un seminario durante tres años preparándose para ser sacerdote. En sus películas muestra la frustración que sentía al salir del encierro a los 15 años, cuando no se atrevía ni a hablar con una mujer: “Las escenas son muchas veces un reflejo de mis propias fantasías y de mis miedos”.

A pesar de que la página web de la productora recibe unas 30.000 visitas diarias y unas ganancias que “van en aumento”, según reconoce Deira, las actrices tienen que recurrir a “trabajos extra” para recibir un salario decente. Las más exitosas pueden aspirar a un contrato de exclusividad que va de los 8.000 pesos a los 10.000 (unos 400 a 500 dólares) al mes, como es el caso de Danae. Por eso combina las grabaciones con otro tipo de servicios en clubes nocturnos, donde la seguridad laboral no está tan clara. Ahí Deira sólo es el intermediario y cuenta que les pagan a las chicas entre 6.000 y 15.000 pesos, dependiendo de lo explícito del espectáculo: “Lo más barato es un estriptis y lo más caro es el sexo en vivo, aunque en algunos lugares, como el Distrito Federal, está prohibido”. Los actores no corren con la misma suerte, muchos ni siquiera cobran: “A veces pienso que deberían pagarme ellos a mi”, cuenta entre risas Deira.

“Si ni siquiera podemos hablar de una industria fuerte de cine en México, menos aún de cine pornográfico”, remata Jorge Grajales, investigador cinematográfico especializado en cine de género y cultura popular. “Lo que se hace en México es pornografía de baja calidad que no ha tenido el éxito que en su momento tuvieron los clásicos del porno o siguen teniendo las producciones estadounidenses”, cuenta Juan soto, doctor en Antropología Social e investigador sobre pornografía.

Según las cifras de la plataforma canadiense Porn Hub, que ofrece datos los portales no revelan, quienes consumen pornografía en México son las



personas más jóvenes, de 18 a 24 años. En 2015, el país se colocó en el sitio número 10 de los 20 que más visitan el sitio. Y los usuarios son en su mayoría hombres, un 72%. Los países con más espectadoras femeninas son: Jamaica, Nicaragua, Honduras, Ecuador, Bahamas, Panamá, Costa Rica, República Dominicana, Nueva Zelanda y Sudáfrica. La duración de la visita, en promedio, es de casi nueve minutos. Soto añade que "en México hace falta porno hecho por mujeres como sí se está haciendo en otros países como Estados Unidos o Francia. La mujeres deberían reivindicar su derecho a hacer su propia pornografía. Pasar de la actuación a la dirección".

Danae no había oído hablar del porno femenino. "Pero ahora que lo mencionas, me parece bien", apunta. Quiere abrir su sitio web para crear su propia "marca". Parte de las ganancias del sitio irán destinadas a la productora, matiza Deira.

Esta mañana Danae va a grabar con su pareja. Alfonso, de 32 años, lleva saliendo con ella desde antes de que empezara a dedicarse al porno. "No me importó cuando me contó que eso era lo que quería hacer. Pero cuando la vi con otro hombre por primera vez fue muy duro", explica. Antes de cada grabación se intercambian los documentos médicos que acreditan la buena salud de los actores. En esta ocasión, se van a saltar el papeleo porque son pareja. Ella lo convenció para probar como actor porno y van a filmar la escena en la misma cama donde están hospedados.

Alfonso se acuesta y la trama se decide sobre la marcha. "Entras a por el cargador del celular, por ejemplo", ordena Deira. Ella abre la puerta e improvisa. No se llega a comprender por qué va vestida de Blancanieves. Poco importa, según las cifras que maneja Soto, de la escena se consumirán ocho minutos. Entre bastidores, un fan de la actriz, repeinado y vestido de camisa para la ocasión, graba con el móvil escondido la escena. El que sujeta la cámara, está convencido de que lo que se hace en el cuarto de 300 pesos es cine: "Acción".

Por Elena Reyna


Bridgette Monet,
Desiree Lane,
and Kimberly Carson
are Wild, Erotic,
and Vividly Unnatural...
An Unnatural Act
Jerry Ross Presents
Bridgette Monet, John Leslie, Eric Edwards, and Kimberly
in "An Unnatural Act"
Introducing Desiree Lane
Written and Produced by Jerry Ross · Directed by
A FOUR RIVERS Release
Can
A
Nympho
Live
Happily
Ever
After?
IN SUPER
X
ADULTS ONLY
Here Comes the Bride
ntroducing: SAMANTHA FOX
RRIS · CLEA CARSON · JOEY CIVERA · COLLEEN ANDERSON
HAZ CLICK
EN LAS IMAGENES
PARA DESCARGAR
ESTOS CLÁSICOS
DEL CINE PORNO
the
best places
are the
Soft Places
starring
ANNETTE HAVEN
and
PHIL TOBIAS
Written and Produced by WILLIAM DANCER
Directed by WRAY HAMILTON in luxuriant COLOR
For ADULT LADIES & GENTLEMEN ONLY X
MEMBER ADULT FILM ASSOCIATION OF AMERICA
Intrusion
When a
vulnerable
woman is
forced to
commit an
unthinkable
act...
KIM POPE MICHAEL GAUNT
ADULTS ONLY X IN COLOR

NIÑAS QUE CRÍAN A OTRAS NIÑAS

Santa María del Rosario es un municipio del Estado de México de Oaxaca con 482 habitantes en donde el embarazo de mujeres de 9 a 19 años representa un 26% del total de nacimientos. Una comunidad donde es normal ver a niñas hacerse cargo de otras niñas. Donde las palabras condón y pastillas anticonceptivas están asociadas con la vergüenza y con el rechazo de la pareja, de la familia y de las propias autoridades sanitarias.

Guillermina Juárez, mujer zapoteca, conoce de primera mano las limitantes que prevalecen en estas comunidades para acceder a los métodos anticonceptivos. Denuncia que en Oaxaca, un Estado con 15 lenguas indígenas, no haya servicios de traducción para explicarles a las adolescentes que pueden acceder a una pastilla de emergencia o incluso, a la Interrupción Legal del Embarazo. "Por cuestiones muchas veces culturales se piensa que a tempranas edades tú ya debes estar casada o tener un cierto número de hijos y eso es bien visto en algunas comunidades", relata.

Esta escena se repite en otros Estados como Chiapas, Chihuahua, Coahuila, Nayarit, Nuevo León, Sonora, donde algunos de sus municipios presentan porcentajes de embarazo adolescente superior a un 20%. Unos niveles que explican por qué en México el embarazo adolescente aumentó un 8% de 2014 a 2016. Solo el año pasado se registraron 395.597 partos de mujeres de entre los 9 y 19 años, según los datos del Subsistema de Información sobre Nacimientos de la Secretaría de la Salud (Sinac).

En 2016 se registraron 11.219 nacimientos en niñas y adolescentes entre los 9 y 14 años. De este grupo, el 17% de las adolescentes que tuvieron un hijo dijeron pertenecer a algún pueblo indígena, revela el informe del Instituto de Liderazgo Simone de Beauvoir sobre el embarazo adolescente en México.

Por Karina Suárez

¿CUÁL ES LA MEJOR HORA DEL DÍA PARA TENER RELACIONES SEXUALES?

Una encuesta en la que participaron mil personas reveló cuál es el mejor horario para tener relaciones sexuales. "Estas horas fueron consideradas las mejores para que una persona media desempeñe sus actividades básicas con vistas a una vida más sana y feliz", dijo el encargado de llevar a cabo el estudio.

Un estudio llevado a cabo por la empresa Forza Supplements, en donde fueron encuestadas mil personas, reveló que la mejor hora para tener sexo son las 7.30 de la mañana o 45 minutos después de despertarse.

Además, el elevado nivel de testosterona que tiene el hombre por la mañana le permite mantener relaciones durante más tiempo.

"Lo que nos propusimos fue descubrir el momento óptimo del día para trabajar, descansar y jugar", agregó Smith.

"Pese a que no hay dos personas iguales, estas horas fueron consideradas las mejores para que una persona media desempeñe sus actividades básicas con vistas a una vida más sana y feliz. Realizar pequeños ajustes a tu rutina puede servir realmente para perder peso, ponerte en forma, ser más eficiente en el trabajo e incluso mejorar tu rendimiento en la cama", concluyó.

Por minutouno.com



Ahora en México
es posible
pagar la revista
LASCIVIA
en estos
establecimientos
Corresponsal
Bancario
En el súper o la farmacia
realiza tus transacciones
OXXO
CHEDRAUI
cuesta menos
TELÉGRAFOS
Telecomm
farmacias
abc
farmacias
benavides
En todo momento, para toda la vida.
Sin preocuparte por los horarios o las distancias, realiza tus depósitos en efectivo
a cuentas a la vista HSBC cuando vas al súper o la farmacia ...fácil y seguro.
Sigue estos sencillos pasos:
Acude a tu Corresponsal más cercano
Proporciona al cajero el número de Tarjeta de Débito HSBC
(16 dígitos)
Entrega al cajero el efectivo, recibe tu comprobante
de depósito y ¡Listo tu depósito fue exitoso!
escríbeme a
enriquerojas7@gmail.com
y solicita el número
de la tarjeta

La Cosplay del Mes




Año 4 No 1 Nov. 2017